PrimaFila MAGAZINE
CINEMA TEATRO VIAGGI BENESSERE
gennaio/20

TUTTI I VINCITORI DEL
77° GOLDEN GLOBE AWARDS

NUMERO 465 · PRIMAFILA ANNO VENTI 2020 ·

RENÉE ZELLWEGER

IN "JUDY" VESTE I PANNI DELLA STRAORDINARIA DIVA JUDY GARLAND, ICONA INDIMENTICABILE DI HOLLYWOOD.

DAL 9 AL 31 GENNAIO 2020 - MENSILE DI INFORMAZIONE CINEMATOGRAFICA E TEMPO LIBERO - WWW.PRIMAFILAMAGAZINE.IT

FERMATI. GUSTA. AMA.

Riscopri l'aperitivo sotto le stelle nella piscina riscaldata con sauna finlandese e nuova area relax.

MERCOLEDÌ, VENERDI E SABATO
FINO A MEZZANOTTE

INGRESSO E MASSAGGIO
A PARTIRE DA 59 EURO

AQUADIROSE WELLNESS CARE

LE ROSE SUITE HOTEL
viale Regina Elena, 46 - 47921 Rimini
T. F. +39 0541 390832 - C.+39 338 5394681
aquadirose@lerosesuitehotel.com - **lerosesuitehotel.com**

NUOVA PEUGEOT 208

UNBORING THE FUTURE

PEUGEOT i-Cockpit® 3D

GUIDA AUTONOMA DI 2° LIVELLO

ANCHE 100% ELETTRICA

MOTION & e-MOTION

VERNOCCHI

Via Circonval

llazione Ovest, 3 Rimini

0541.740740
www.vernocchi.com

DAVIDECONTIDESIGN.IT

TI È MAI CAPITATO DI

ESSERE IN ANTICIPO SULLE TENDENZE?

CENTRODELLACERAMICA

MATERIALI D'AVANGUARDIA

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI, SUPERFICI CONTINUE OLTREMATERIA, PAVIMENTI IN LEGNO, PIETRE NATURALI, PROPOSTE E COMPOSIZIONI TESSILI, ARREDAMENTI, CUCINE, BAGNI E ACCESSORI, ARREDI DA ESTERNO, SOLUZIONI ILLUMINOTECNICHE, REALIZZAZIONE CENTRI BENESSERE, SERVIZI DI POSA E TANTE ALTRE IDEE PER PROGETTARE E ARREDARE OGNI TIPO DI AMBIENTE.

VIA AL MARE, 14 - SAN G. IN MARIGNANO (RN) - TEL. 0541 957697 - WWW.CENTRODELLACERAMICA.IT

PrimaFila MAGAZINE.it

LA TUA DOSE QUOTIDIANA DI CINEMA, TEATRO, ARTE LIFESTYLE ... AND MORE

48
ARTE
Un inverno ricco di grandi proposte di artisti internazionali in giro per l'Italia. Le migliori mostre scelte da noi, per godere di mesi di meraviglia.

22
1917
Sam Mendes porta al cinema la sua singolare visione dell'anno cruciale della prima guerra mondiale.

65 > Il riscatto del piumino. Uno dei capispalla più in voga sulle piste da sci.

PrimaFila MAGAZINE

CONTENUTI

60

62

52

58

64

URBAN

45 **STYLE / ARTE**
Fellini 100 genio immortale. Rimini celebra Federico Fellini.

46 **ON STAGE**
Inverno a teatro tra grandi classici della prosa, nuove pièce e produzioni tutte da scoprire.

52 **MUSICA**
Sinead O'Connor al Campus Indistry Music di Parma.

62 **CALDO E ACCOGLIENTE: CHALET DI MONTAGNA**
Il rifugio ideale di chi ama quiete e tranquillità, sia in inverno che in estate.

BENESSERE

58 **IL FREDDO TI FA BELLA**
Il freddo alleato del benessere? I trattamenti estetici che utilizzano questo elemento sono sempre più diffusi e sempre più efficaci.

60 **VORARLBERG AUSTRIA**
Da oltre un secolo questa regione richiama da tutto il mondo turisti in cerca di neve, ospitalità, tradizione e passione per lo sport invernale.

STYLE

64 **LOOK SULLA NEVE: UN'ELEGANZA "DA BRIVIDI"**
In pista, ieri come oggi, lo stile evergreen ritorna con il colbacco e la pelliccia.

PrimaFila

Master Media Editore
info@mastermediaeditore.it

Redazione: Via Curiel, 9
40013 - Castel Maggiore (BO)
Fax 051.711348

Autorizzazione Tribunale
di Rimini del 13/9/00
Iscr. Reg. Stampa n. 19/00
Vietata la riproduzione anche parziale di testo e foto.
Copyright 2019 ©

Direttore Responsabile
Francesco Billitteri
info@mastermediaeditore.it

Amministrazione:
info@primafilacinema.it

Grafica e Impaginazione:
Elena Montebugnoli (BO)
Tel. 051.4177420
Stampa: Gamberini s.a.s
Castel Maggiore (BO)

COLLABORAZIONE

Sara Grandi
Mary Cianciaruso
Pietro Fratta
Simone Carozzo
Sandro Savarese
Daniela Pagano,
Walter Carelli
Riccione Terme

Salvo accordi scritti, la collaborazione a questo giornale è da considerarsi del tutto gratuita e non retribuita.

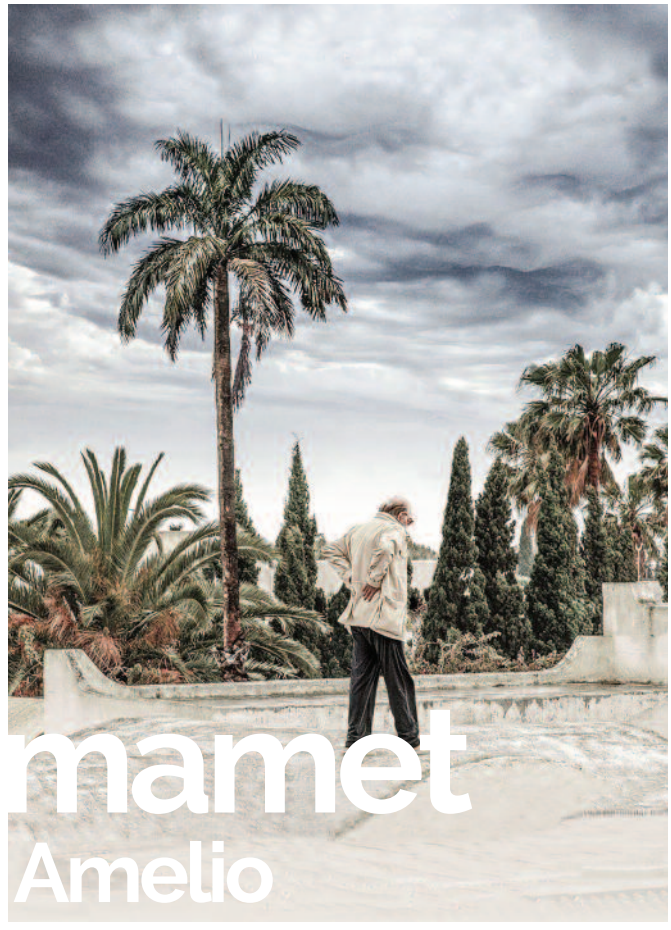
CONTATTI

Concessionaria esclusiva di pubblicità
Master Media Editore
Tel. 338.8141532 - Fax 051.711348

info@primafilacinema.it
www.primafilamagazine.it
facebook.com/primafilamagazine
@primafilamagazine

Kartell Flagship Store Rimini
Via Mentana 21 - 47921 Rimini - t. 0541 174 0018

Hammamet di Gianni Amelio



Riflessione su uno *spaccato scottante* della nostra Storia recente. Sono passati vent'anni dalla morte di *Bettino Craxi* uno dei *leader* più discussi del Novecento italiano.

Sono passati 20 anni. Raccontare gli ultimi sei mesi di Bettino Craxi è l'obiettivo, difficile e molto sensibile per l'Italia, dell'ultimo film di Gianni Amelio dal titolo Hammamet. Il suo nome, che una volta riempiva le cronache, è chiuso oggi in un silenzio assordante. Fa paura, scava dentro memorie oscure, viene rimosso senza appello.
Basato su testimonianze reali, il film non vuole essere una cronaca fedele né un pamphlet militante. L'immaginazione può tradire i fatti "realmente accaduti" ma non la verità. La narrazione ha l'andamento di un thriller, si sviluppa su tre caratteri principali: il re caduto, la figlia che lotta per lui, e un terzo personaggio, un ragazzo misterioso, che si introduce nel loro mondo e cerca di scardinarlo dall'interno.
Dopo aver interpretato il pentito Tommaso Buscetta nel film "Il Traditore", Pierfrancesco Favino torna nel ruolo di un uomo realmente esistito: Bettino Craxi, appunto. Il titolo del film "Hammamet" deriva dalla città tunisina in cui l'ex presidente del Consiglio italiano si trasferì in seguito allo scandalo degli anni Novanta divenuto noto come Tangentopoli. Grazie all'utilizzo di sofisticate tecniche di make up, che comportano l'ultizzo di calchi, il volto dell'attore si è trasformato perfettamente in quello del politico socialista.
In seguito a una serie di inchieste volte a smascherare corruzione e finanziamenti illeciti di alcuni partiti che governarono l'Italia alla fine del secolo scorso e che presero il nome di Mani Pulite, il segretario del Partito Socialista Bettino Craxi decise di trascorrere gli ultimi anni della sua vita in Tunisia. Il film racconta della sua caduta fino all'esilio a Hammamet. Per le riprese, oltre a vari set e location, Amelio ha scelto e ottenuto di girare anche nella vera villa dei Craxi in Tunisia.

GIANNI AMELIO

Cineasta con diverse attitudini, dallo sguardo morale, serio e profondo.

Nel 1965 si trasferisce a Roma muovendo i primi passi come assistente di Vittorio De Seta nel film **Un uomo a metà**. Lavora inoltre come operatore e aiuto regista in altre pellicole per Gianni Puccini, Anna Gobbi, Andrea Frezza e Liliana Cavani. Nel 1983 esordisce sul grande schermo con **Colpire al cuore** sulla tematica del terrorismo. Cinque anni dopo con **I ragazzi di via Panisperna**, tratteggia le vicende del gruppo di fisici tra cui Enrico Fermi ed Ettore Majorana. Con **Porte aperte** si aggiudica una meritata nomination all'Oscar nel 1991. Acclamato in Italia, il film ci regala un'indimenticabile prova d'attore di Gian Maria Volontè, straordinario per misura e intensità. Segue **Il ladro di bambini** nel 1992. Lavoro encomiabile, ben riuscito e di grande successo commerciale, insignito a Cannes col Premio Speciale della Giuria. Nel 1994 dirige **Lamerica** sul miraggio italiano del popolo albanese. Nel 1998 è il vincitore del Leone d'oro alla Mostra di Venezia per **Così ridevano** ritratto della difficile realtà dell'emigrazione, nella Torino Anni '50. Il 2004 segna il ritorno di Amelio con **Le chiavi di casa**, ispirato al romanzo intimo e struggente "Nati due volte" di Giuseppe Pontiggia. Con **La stella che non c'è** nel 2006 riprende il tema degli emigranti all'estero. Altra sua opera è **Il primo uomo** (2012) ambientato negli anni '50, dall'omonimo romanzo di Albert Camus. Dopo aver girato **L'intrepido** (2013) con Antonio Albanese, nel 2017 adatta il romanzo "La tentazione di essere felice" di Lorenzo Marone ne **La tenerezza**.

REGIA: GIANNI AMELIO
CAST: PIERFRANCESCO FAVINO, LIVIA ROSSI, LUCA FILIPPI, SILVIA COHEN, OMERO ANTONUTTI, RENATO CARPENTIERI, CLAUDIA GERINI
GENERE: BIOGRAFICO, DRAMMATICO
DISTRIBUZIONE: 01 DISTRIBUTION

T:MEOUTLET

Abbigliamento Firmato Uomo Donna

RIMINI - CENTRO STORICO - VIA TEMPIO MALATESTIANO 17
SAN GIOVANNI IN MARIGNANO - USCITA A14 CATTOLICA
RICCIONE - VIA GRAMSCI 9 - **CESENA** - CORSO MAZZINI 62

Piccole donne

Una nuova versione per le donne del nuovo millennio.

Il secondo film della regista di "Lady Bird" è un adattamento del grande classico di Louisa May Alcott, con un cast d'eccezione: da Meryl Streep a Laura Dern passando per Emma Watson e Timothée Chalamet. Sono passati ben 150 anni dalla pubblicazione di "Piccole donne", il percorso di crescita di una famiglia composta da sole donne.

UN FILM DI GRETA GERWIG

Scegli la tua storia.

Questa è la quarta pellicola basata sul romanzo omonimo della scrittrice statunitense Louisa May Alcott, pubblicato per la prima volta tra il 1868 e il 1869. Dopo l'indimenticabile trasposizione di George Cukor del 1933 con protagonista Katharine Hepburn e le due versioni del 1949 con Elizabeth Taylor e del 1994 con Winona Ryder e Christian Bale, questo nuovo adattamento è stato affidato alla scrittrice e regista Greta Gerwing, candidata all'Oscar per "Lady Bird" (2017). Secondo la Gerwig, la tanto amata storia delle sorelle March - quattro giovani donne ognuna determinata a inseguire i propri sogni nell'America di metà 19esimo secolo - è al tempo stesso intramontabile e attuale. Secondo le dichiarazioni della produttrice Robin Swicord, il film si concentrerà maggiormente sull'ingresso nell'età adulta di Meg, Jo e Amy, con diversi flashback sulla loro infanzia a casa March. Aspettatevi quindi un film che si sviluppa in maniera più tematica che cronologica. Il cast è veramente d'eccezione, con nomi del calibro di Meryl Streep, Laura Dern, Emma Watson, Saoirse Ronan e Timothée Chalamet. Una curiosità: la scrittrice Louisa May Alcott inserì molti elementi autobiografici nel romanzo: anche lei era cresciuta con tre sorelle in Massachusetts e aveva avuto un'educazione poco tradizionale; la sua famiglia era povera anche più della famiglia March e anche lei aveva perso una sorella per colpa della scarlattina.

DAL **9 GENNAIO** AL CINEMA

Regia: Greta Gerwig - **Cast:** Emma Watson, Saoirse Ronan, Timothée Chalamet, Florence Pugh, Eliza Scanlen, Laura Dern, Meryl Streep, Bob Odenkirk, Chris Cooper - **Genere:** Drammatico, Sentimentale, Storico - **Distribuzione:** Sony Pictures / Warner Bros. Entertainment Italia

City of Crime

Per inseguire una coppia di poliziotti killer, la polizia è costretta a chiudere i *21 ponti* che collegano *Manhattan* alla terra ferma.

➔ La storia prende piede a Manhattan nella città che non dorme mai: New York City. Una coppia di rapinatori in uno dei loro tanti efferati crimini compie una strage di poliziotti, ben otto agenti vengono uccisi. Come nei più classici thriller polizieschi e noir, toccherà a un detective caduto in disgrazia il compito di catturare i due criminali. La situazione si fa sempre più drammatica e l'investigatore è costretto a chiedere la chiusura dei 21 ponti che collegano Manhattan al resto di New York City. Preda e predatore si trovano in uno spazio all'apparenza gigantesco ma stretto come non mai. Il detective oltre alla caccia con i killer, si troverà a sua volta braccato da una cospirazione recentemente scoperta da lui stesso.

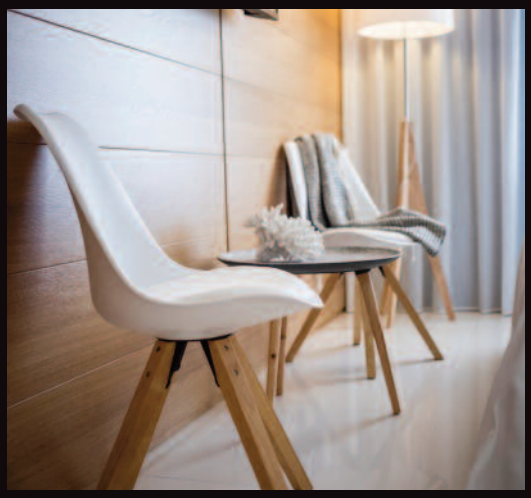
Regia: Brian Kirk - **Cast:** Chadwick Boseman, Taylor Kitsch, Sienna Miller, J.K. Simmons, Keith David, Stephan James, Victoria Cartagena, Gary Carr, Jamie Neumann, Toby Hemingway, Christian Isaiah, Louis Cancelmi - **Genere:** Thriller, Noir - **Distribuzione:** Universal Distribution / Lucky Red

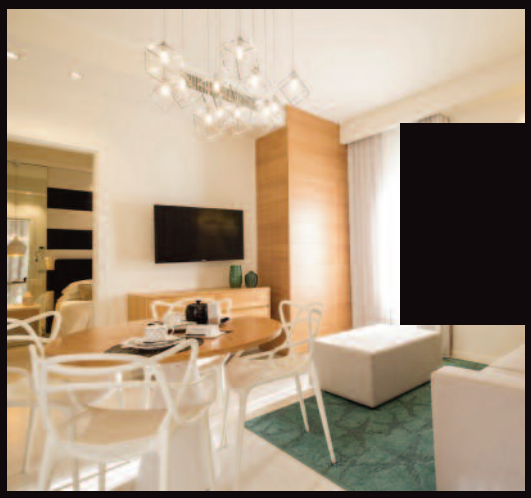
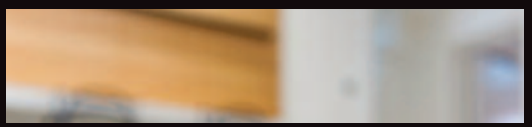
SULLE ALI DELL'AVVENTURA

LA STORIA VERA DI CHRISTIAN MOULLEC, SOPRANNOMINATO "BIRDMAN" PER AVER DEDICATO LA SUA VITA AD ALLEVARE E ADDESTRARE OCHE ORFANE.

Sulle ali dell'avventura, film diretto da Nicolas Vanier, è la storia di un padre e di un figlio. L'uomo, di nome Christian (Jean-Paul Rouve), è uno scienziato visionario, esperto di oche selvatiche; suo figlio, invece, è un adolescente che, come tutti i ragazzi della sua età, trascorre il tempo con i videogiochi. Per il giovane l'idea di trascorre un'intera vacanza con suo padre in mezzo alla natura è un vero incubo, lontano dalla tecnologia, così fondamentale per lui. Eppure inaspettatamente padre e figlio si ritroveranno uniti da un progetto folle e allo stesso tempo nobile: salvare una specie di oche in pericolo. La missione richiederà l'ausilio dell'aeromobile di Christian con il quale i due intraprenderanno un viaggio pericoloso e incredibile.

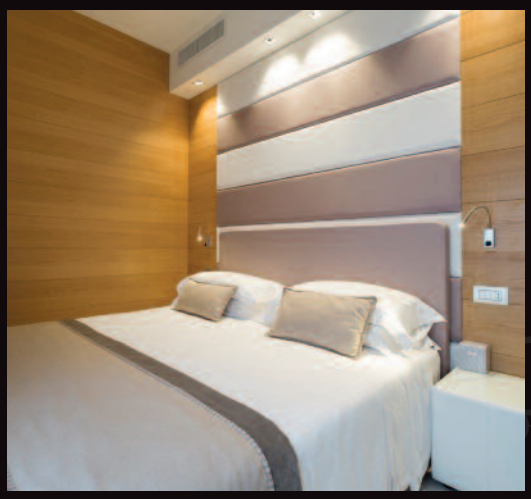
Regia: Nicolas Vanier - **Cast:** Jean-Paul Rouve, Melanie Doutey, Louis Vazquez, Lilou Fogli, Frédéric Saurel, Grégori Baquet, Ariane Pirié, Philippe Magnan - **Genere:** Avventura, Family - **Distribuzione:** Lucky Red



Metropol

CECCARINI SUITE



LA CASA AL MARE DEI TUOI SOGNI NEL CUORE DI RICCIONE

LEARDINI GROUP
Ospitalità · Eventi · Catering

METROPOL CECCARINI SUITE
Viale Virgilio, 4 - Riccione (ang. Viale Ceccarini, a 50 metri dal Palacongressi)
T. +39 0541 691315 - +39 366 6564716 - info@metropolceccarinisuite.com
www.metropolceccarinisuite.com

IN SALA:

RICHARD JEWELL

DI CLINT EASTWOOD

La *storia vera* di una guardia di sicurezza considerata eroe e poi accusata di essere complice di un *attentato*.

Diretto da Clint Eastwood e basato su fatti realmente accaduti, "Richard Jewell" è la storia di ciò che può accadere quando quel che viene riportato oscura la verità. "C'è una bomba al Centennial Park. Avete solo trenta minuti di tempo". Il mondo viene così a conoscenza di Richard Jewell, una guardia di sicurezza che riferisce di aver trovato il dispositivo dell'attentato dinamitardo di Atlanta del 1996. Il suo tempestivo intervento salva numerose vite, rendendolo un eroe. Ma in pochi giorni, l'aspirante alle forze dell'ordine diventa il sospettato numero uno dell'FBI, diffamato sia dalla stampa che dalla popolazione, assistendo al crollo della sua vita. Rivoltosi all'avvocato indipendente e contro il sistema Watson Bryant, Jewell professa con fermezza la sua innocenza. Ma Bryant scopre di doversi scontrare con i poteri combinati dell'FBI, del GBI e dell'APD per scagionare il suo cliente, e tenta di impedire a Richard di fidarsi delle stesse persone che cercano di distruggerlo. Il film è interpretato dai premi Oscar Sam Rockwell ("Tre manifesti a Ebbing, Missouri") nei panni di Watson Bryant, e Kathy Bates ("Misery non deve morire", "American Horror Story" in TV) in quelli di Bobi, la madre di Richard; mentre Jon Hamm ("Baby Driver – Il genio della fuga") è l'investigatore capo dell'FBI; Olivia Wilde ("La vita in un attimo") ritrae Kathy Scruggs la giornalista dell' Atlanta Journal-Constitution, e Paul Walter Hauser ("Tonya") interpreta Richard Jewell.

REGIA: CLINT EASTWOOD
CAST: SAM ROCKWELL, OLIVIA WILDE, JON HAMM, KATHY BATES, PAUL WALTER HAUSER, NINA ARIANDA, IAN GOMEZ, DEJA DEE, WAYNE DUVALL, MIKE PNIEWSKI, MITCHELL HOOG, NIKO NICOTERA, BILLY SLAUGHTER, DYLAN KUSSMAN
GENERE: DRAMMATICO - **DISTRIBUZIONE:** WARNER BROS. PICTURES

WYCON
cosmetics
OFFICIALSTORES
RICCIONE | Viale Ceccarini, 8
CATTOLICA | Via Risorgimento, 5
RIMINI | C.C. LE BEFANE
| WYCONCOSMETICS.com

DAI VALORE ALLA TUA CASA. ESPERIENZA E INNOVAZIONE.

serramenti sammarinesi

PORTE & FINESTRE

Internorm · porte new wood Pivato · OIKOS PORTE BLINDATE SU MISURA

Via V Febbraio, 63 | Fiorina | Repubblica di San Marino| Tel.0549 904649

www.serramentisammarinesi.com

JOJO RABBIT

LA TRAGEDIA DEL NAZISMO VISTA ATTRAVERSO GLI OCCHI DI UN BAMBINO. UN GIOVANE RAGAZZO SEGUACE DI HITLER SCOPRE CHE LA MADRE STA NASCONDENDO UN RAGAZZA EBREA NELLA LORO CASA.

Siamo in Germania, durante gli anni della dittatura che precedettero la Seconda Guerra Mondiale. Jojo Betzler ha 10 anni e molte difficoltà relazionali con i suoi coetanei. I suoi compagni lo chiamano Jojo "Rabbit" (coniglio) per sottolineare, crudelmente, le sue difficoltà. Jojo ha, come amico immaginario, Adolf Hitler, che rappresenta per lui un'immagine di riferimento. Un giorno, Jojo scopre che la madre nasconde in soffitta Elsa, una ragazza ebrea. Tra Jojo e Elsa nasce un'amicizia che porterà il ragazzino a mettere in discussione la bontà degli insegnamenti sul nazismo che riceve. Taika Waititi, reduce dal successo di "Thor - Ragnarok" e in attesa di continuare la saga del dio norreno della Marvel in "Thor: Love and Thunder", scrive e dirige una commedia grottesca. Waititi, che è un ebreo Māori, ha giustificato in un'intervista la sua scelta di interpretare personalmente il terribile personaggio di Hitler nel film come il suo modo personale di mandare il dittatore "a quel paese", umiliandolo attraverso la sua commedia dell'assurdo.

Regia: Taika Waititi
Cast: Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Taika Waititi, Scarlet Johansson, Sam Rockwell, Rebel Wilson Alfie Allen, Stephen Merchant
Genere: Commedia, Drammatico
Distribuzione: 20th Century Fox

ME CONTRO TE IL FILM

La vendetta del Signor S

➔ I due giovani protagonisti dovranno fronteggiare ancora una volta il loro acerrimo nemico, il Signor S. Nelle vicende precedenti il duo Me contro Te aveva già dovuto fronteggiare gli scagnozzi del cattivissimo antagonista, riuscendo sempre ad avere la meglio. Questa volta, però, irritato dalle innumerevoli sconfitte, l'inquietante Signor S ha deciso di intervenire in prima persona, e ha promesso a Sofì e Luì una terribile vendetta. Luì e Sofì, sono Luigi Calagna, classe 1992 e Sofia Scalia, classe 1997, entrambi siciliani trasferitisi a Milano, e sono gli youtuber italiani più amati dai bambini. Con i loro video di sfide, avventure all'aperto, buffi tutorial, piccoli esperimenti scientifici, scherzi e canzoni, hanno conquistato un Premio Moige per aver stimolato la creatività dei ragazzi.

Regia: Gianluca Leuzzi - **Cast:** Sofia Scalia, Luigi Calagna - **Genere:** Commedia
Distribuzione: Warner Bros Italia

IL PRIMO FILM CON PROTAGONISTI I DUE GIOVANISSIMI YOUTUBER SOFÌ E LUÌ

La coppia sicula, che conta oltre 4 milioni di iscritti sul suo canale e 1 milione e mezzo di follower su Instagram dovranno fronteggiare ancora il loro più acerrimo nemico, il Signor S.

THE LODGE

QUI NON SEI IL BENVENUTO... RICHARD, DOPO IL SUICIDIO DELLA MOGLIE, DECIDE DI TRASCORRERE LE VACANZE DI NATALE NEL SUO CHALET DI MONTAGNA CON I DUE BAMBINI E LA NUOVA COMPAGNA.

➔ "The Lodge" segue la storia di due fratelli, Mia e Aiden, i cui genitori stanno affrontando un divorzio molto sofferto. Quando il padre, Richard, mette alle strette la moglie Laura per finalizzare le pratiche della separazione, le rivela anche la sua intenzione di risposarsi con Grace, la sua nuova giovanissima fidanzata. La donna, non riuscendo ad accettare la cosa, si uccide. I bambini sono così costretti ad andare a vivere con il padre e la sua nuova partner, che inconsciamente incolpano della morte della madre. Per forzare la creazione di un rapporto tra i suoi figli e la loro nuova matrigna, Richard, con la scusa di dover tornare a lavorare in città, decide di lasciarli soli nel periodo pre-natalizio, ma il passato traumatico di Grace verrà presto a galla: all'età di 12 anni, infatti, è stata l'unica sopravvissuta di un "suicidio" di massa ad opera della setta cristiana del culto di suo padre. In assenza di Richard la stabilità della famiglia inizia a vacillare. A complicare le cose, sembra che un'oscura presenza stia cercando di isolarli in casa, staccandogli l'elettricità, i telefoni e i riscaldamenti, mettendoli alle strette prosciugando anche le loro dispense, compresa quella dei farmaci di Grace, che inizierà a comportarsi in modo sempre meno gestibile. Saranno i bambini o i suoi demoni interiori a spingerla verso il limite? Laura, o forse il padre di Grace sono tornati a cercare vendetta?

Regia: Severin Fiala, Veronika Franz
Cast: Riley Keough, Richard Armitage, Alicia Silverstone, Jack Martell, Rebecca Faulkenberry, Lia McHugh, Danny Keough, Katelyn Wells, Lola Reid - **Genere:** Horror
Distribuzione: Eagle Pictures

RESISTANCE

IL MIMO MARCEL MARCEAU E LA RESISTENZA IN FRANCIA

La pellicola ricostruisce il coinvolgimento di Marceau nella Resistenza francese durante l'occupazione nazista della Francia. Durante la guerra, Marcel Marceau apprese l'arte del mimo per sopravvivere e salvare le vite degli orfani ebrei i cui genitori era stati uccisi dai nazisti. Prima

di diventare famoso, l'attore si chiamava Marcel Mangel e proveniva da una famiglia kosher di Strasburgo. Il padre venne ucciso ad Auschwitz. La prima esibizione di Marcel Marceau avvenne di fronte a 3.000 soldati americane, truppe del Generale Patton, dopo la liberazione di Parigi nell'agosto 1944. Il mimo diverrà celebre e lavorerà per sessant'anni ottenendo numerosi riconoscimenti tra cui la Legione d'Onore (1998) e l'Ordine Nazionale del Merito (1998) per il suo impegno durante la Resistenza.

Regia: Jonathan Jakubowicz
Cast: Jesse Eisenberg, Ed Harris, Clémence Poésy, Edgar Ramirez, Bella Ramsey, Alicia von Rittberg, Géza Röhrig, Karl Markovics, Matthias Schweighofer, Vica Kerekes
Genere: Biografico, Guerra Drammatico - **Distribuzione:** Vision Distribution

RICETTE IMMORALI
RIMINI

GINERIA ILLEGALE

Cocktail & Drinks

Vi aspettiamo tutti i giorni a pranzo, aperitivo, cena e dopocena per un viaggio culinario.
Locale ed internazionale, accompagnato da cocktail sartoriali firmati Charles Flaminio.

Rimini - Marina centro | Viale Amerigo Vespucci 33 | Tel +39 0541 207289 | www.ricetteimmorali.it | ricette immorali

LA GRANDE GUERRA

IL VERO NEMICO È IL TEMPO

LA TERRIBILE GUERRA DI TRINCEA

SAM MENDES, IL REGISTA PREMIO OSCAR® DI SKYFALL, SPECTRE E AMERICAN BEAUTY, PORTA AL CINEMA LA SUA SINGOLARE VISIONE DELL'ANNO CRUCIALE DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE, IL 1917.

Durante la Prima Guerra Mondiale, a due giovani soldati inglesi, Schofield (George MacKay) e Blake (Dean-Charles Chapman), viene assegnata una missione apparentemente impossibile. In una lotta contro il tempo, dovranno attraversare il territorio nemico e consegnare un messaggio allo scopo di sventare un terribile attacco imminente. Dalla loro missione, dipendono le vite di centinaia di soldati, tra cui anche quella del fratello dello stesso Blake. Il visionario regista Sam Mendes annuncia uno spettacolo senza precedenti. Per questo, ha scritturato un cast di grandi star inglesi, che comprendono attori del calibro di Mark Strong ("Shazam!", "Kingsman"), Andrew Scott (il Moriarty della serie "Sherlock"), Richard Madden (il Robb Stark de "Il Trono di Spade"), Colin Firth ("Il Discorso del Re") e Benedict Cumberbatch ("Dottor Strange", "The Imitation Game"). Sam Mendes è anche sceneggiatore di 1917 insieme a Krysty Wilson-Cairns. Ad ispirare la trama ci sarebbe il racconto di famiglia del nonno del regista, Alfred Mendes, che partecipò alla Prima Guerra Mondiale e prese parte proprio alle operazioni militari nelle Fiandre e sul fronte belga. Una curiosità: il film è girato e montato in modo da apparire come una lunga singola ripresa in tempo reale.

ADVISED
DA SAM MENDES REGISTA DI SKYFALL
1917
2 GOLDEN GLOBE AWARDS
MIGLIOR REGISTA
MIGLIOR FILM DRAMMATICO
REGIA: SAM MENDES - CAST: GEORGE MACKAY, DEAN-CHARLES CHAPMAN, MARK STRONG, ANDREW SCOTT, RICHARD MADDEN, COLIN FIRTH, BENEDICT CUMBERBATCH, CLAIRE DUBURCQ, TERESA MAHONEY, DANIEL MAYS, ADRIAN SCARBOROUGH, JUSTIN EDWARDS, ANSON BOON
GENERE: DRAMMATICO, GUERRA - DISTRIBUZIONE: 01 DISTRIBUTION

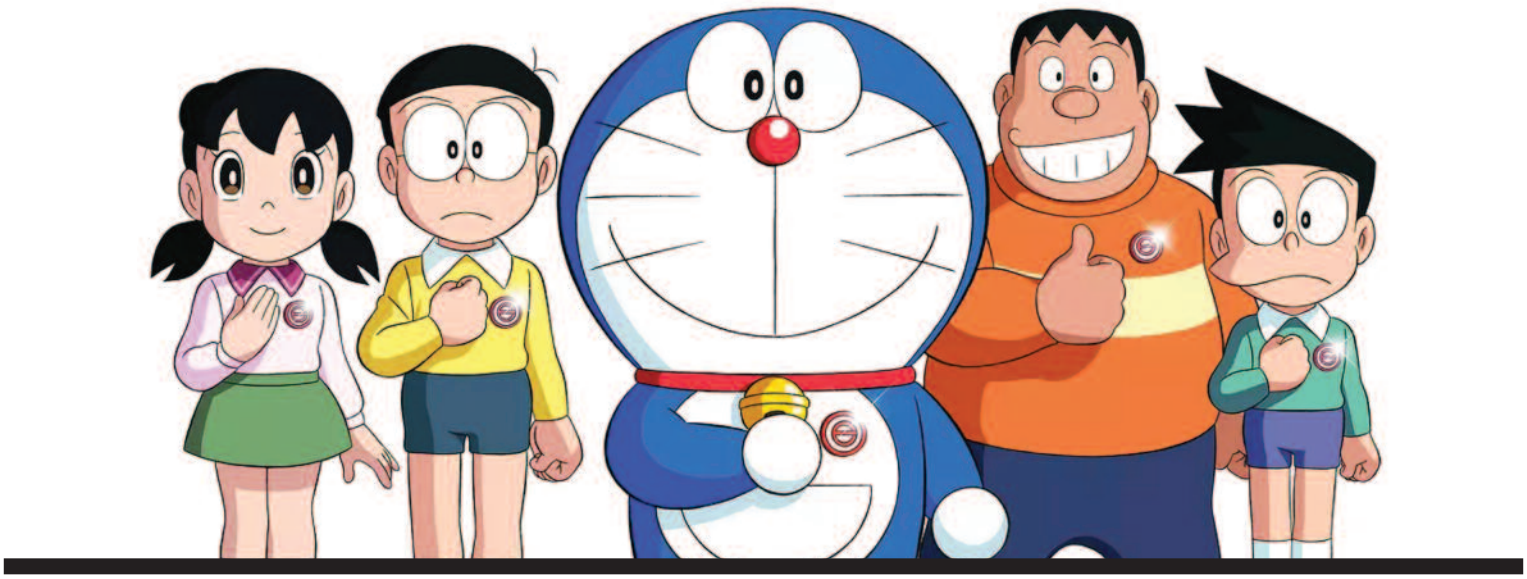
DORAEMON

NOBITA ALLA SCOPERTA DELLA LUNA

Tutti i compagni di scuola prendono in giro Nobita, perché lui è convinto che sia vera la leggenda che secondo tradizione giapponese la Luna sia abitata da conigli.

Tornano le avventure di Nobita e del suo gatto Doraemon nel nuovo capitolo "Doraemon - Nobita alla scoperta della Luna", trentanovesimo film di animazione tratto dalla serie "Doraemon". Nobita vede la Luna diventare gialla e, durante un confronto scolastico con i suoi compagni di classe, confessa di credere in un'antica leggenda giapponese, secondo cui il pianeta sarebbe abitato dai conigli; i compagni, però, non gli credono e si prendono gioco di lui.
Fortunatamente Nobita può contare sul fedele appoggio del suo amico Doraemon, sempre pronto a sostenerlo e affiancarlo nelle loro avventure: per questo dona al bambino il "Distintivo di History Explorers Club" e, usando delle spille speciali, decide di creare un regno di conigli sulla Luna. Nel frattempo, nella classe di Nobita, arriva un nuovo e misterioso compagno, che sembrerebbe avere uno strano collegamento proprio con la Luna. Doraemon è un manga scritto e disegnato da Fujiko F. Fujio e pubblicato in Giappone dal dicembre 1969 all'aprile 1996 sul mensile CoroCoro Comic di Shogakukan, per un totale di ventisette anni di attività. Le 1.345 storie sono state raccolte in 45 volumi; il manga è stato tradotto e pubblicato in diverse lingue.
Dal manga sono state tratte tre serie televisive anime. L'opera è stata inoltre trasposta in altri media come lungometraggi animati e videogiochi. Con oltre 170 milioni di copie vendute in tutto il mondo, Doraemon è considerata una delle serie manga e anime più famose e di successo di tutti i tempi. Elogiato da numerosi critici ed esperti, celebri mangaka lo hanno citato come fonte di ispirazione per le loro opere, come Eiichirō Oda, Masashi Kishimoto e Rumiko Takahashi.
Sono stati prodotti 39 lungometraggi cinematografici dedicati alla serie, distribuiti dalla Toho e proiettati annualmente nel mese di marzo. È stato inoltre prodotto Doraemon - Il film, pellicola in 3D non associata ad alcun anime. In Italia, sono stati distribuiti solo 10 dei 39 lungometraggi (11 dei 40, considerando Doraemon - Il film).

REGIA: LEE JEONG-BEOM, SHINNOSUKE YAKUWA
GENERE: ANIMAZIONE
DISTRIBUZIONE: KOCH MEDIA



VISIONeEXPRESS
OTTICA MEGASTORE

3° PIANO - VIA 3 SETTEMBRE, 17 - DOGANA
REPUBBLICA DI SAN MARINO - TEL. 0549.941568
VISIONEX@VISIONEEXPRESS.191.IT

ATLANTE
shopping center

ORARIO CONTINUATO

TAPPO - CUCCIOLO IN UN MARE DI GUAI

UN CANE VIZIATO CHIAMATO TROUBLE DEVE IMPARARE A VIVERE NEL MONDO REALE, MENTRE CERCA DI SCAPPARE DAI BAMBINI AVIDI DEL SUO EX PROPRIETARIO.

→ Dopo la morte della sua amata e ricca padrona, Tappo, un cagnolino abituato a vivere nell'agio e nel lusso, viene inaspettatamente cacciato di casa e per la prima volta dovrà imparare a cavarsela da solo nel mondo reale. Dopo mille avventure nella grande città, riuscirà a trovare un nuovo padrone: Zoe, una ragazza che sogna di diventare una cantante famosa e che vive in un seminterrato. Sarà Zoe che aiuterà Tappo a sfuggire ai perfidi Norbert e Claire, gli avidi e spietati nipoti della ricca defunta, decisi a mettere le mani sul patrimonio ereditato da Tappo a sua insaputa. Dai produtttori di Shrek uno spericolato e tenero film di animazione per tutta la famiglia. Il film come voce originale vanta la partecipazione straordinaria del famoso rapper americano Snoop Dog.

Regia: Kevin Johnson
Genere: Animazione
Distribuzione: Eagle Pictures

IN THE TRAP

NELLA TRAPPOLA

Un giovane correttore di bozze è prigioniero del suo appartamento da ormai due anni. Si chiama Filipp, ha 30 anni. È convinto che una forza maligna voglia penetrare all'interno impossessandosi di lui. Solo la conoscenza di Sonia, la ragazza del piano superiore, riuscirà a aprirgli gli occhi e a fargli capire che forse tutto quello che sta vivendo e' frutto della sua mente. Ma ancora una volta niente e' come sembra: una trappola ben congegnata da una forza oscura è pronta a incastrarlo in maniera definitiva.

Regia: Alessio Liguori - **Cast:** David Bailie, Delena Kidd, Jamie Paul, Miriam Galanti, Paola Bontempi, Sonya Cullingford - **Genere:** Horror
Distribuzione: Zenit Distribution

Figli

TRATTO DAL MONOLOGO "I FIGLI TI INVECCHIANO"

Il film racconta la storia di Nicola e Sara, una coppia innamorata e felice. Sposati da tempo, hanno una figlia di sei anni e una vita che scorre senza intoppi. Tutto perfetto fino a quando l'arrivo del secondo figlio li farà scontrare con l'imprevedibile. Figli sarebbe dovuto essere il terzo film da regista di Mattia Torre. Torre, però, è tragicamente scomparso il 19 luglio

del 2019 vinto dalla malattia che aveva raccontato, attraverso Il personaggio di Valerio Mastandrea, nella fiction tv La linea verticale. Proprio Valerio Mastandrea è l'attore che ha fatto conoscere il monologo "I figli invecchiano" che sta alla base di Figli, recitato per la prima volta durante E poi c'è Cattelan. Di seguito Mastandrea era stato scelto dallo stesso Torre come protagonista di Figli, e lo è rimasto anche quando il film è passato a Giuseppe Bonito.

Regia: Giuseppe Bonito
Cast: Valerio Mastandrea, Paola Cortellesi, Stefano Fresi, Valerio Aprea, Paolo Calabresi
Genere: Drammatico - **Distribuzione:** Wildside / Vision Distribution

IL CINEMA É SERVITO!

CON IL NOSTRO MENU CINEMA, NON DOVRETE PIÙ PENSARE A NULLA, SOLO A GODERVI LA VOSTRA SERATA.

PANINO GOURMET OPPURE INSALATA + BIRRA AMARCORD TANK 40 CL
+ BIGLIETTO CINEMA + TICKET PARCHEGGIO

APERTO TUTTI I GIORNI

WWW.AMARCORDGOURMETPUB.COM #BIRRAAMARCORD

AMARCORD - ITALIAN GOURMET PUB viale Virgilio, 17 - Riccione - GALLERIA DEL PALACONGRESSI - t. 0541 603383

XLVI
OPERAI DEL VAPORE

L'**INDIPENDENTE** è uno strumento che permette l'estrazione del caffè espresso. Tutte le componenti tecnologiche necessarie al suo funzionamento sono incorporate nel macchinario stesso, senza la presenza di componenti sottobanco.
La possibilità di modificare pressione, flusso e temperatura, permette al barista di personalizzare a piacimento l'estrazione, per un prodotto in tazza unico ed esclusivo.

XLVI COFFEE MACHINE / info@xlvi.it

www.xlvi.it

23 GENNAIO 2020

UNCAGED 47 METRI

Dopo il primo 47 Metri, un nuovo terrificante capitolo.

Nuovo mare, stesso terrore.

QUATTRO RAGAZZE DECIDONO DI FARE UN'IMMERSIONE MA SCOPRIRANNO PRESTO DI NON *ESSERE SOLE*.

Dopo il grande successo di pubblico del primo film (costato poco più di 5 milioni di dollari e capace di incassarne oltre 60), ecco arrivare puntualmente il sequel. La storia inizia con due sorelle adottive, le giovani Mia e Sasha, due protagoniste completamente diverse dal cast del film precedente. Mia e Sasha infatti sono due adolescenti appena arrivate in una nuova scuola, dove sembrano avere degli screzi. Il padre allora decide di portarle a fare una breve gita in barca ad ammirare gli squali bianchi, sperando che le sorelle possano stringere un legame più forte tra di loro grazie a questa esperienza. Alla gita finiscono col partecipare anche alcune compagne di scuola di Mia e Sasha, ma quella che era nata come un'allegra giornata al mare insieme si trasforma presto in un terribile incubo ad alta tensione.

Regia: Johannes Roberts
Cast: Nia Long, Sophie Nélisse, John Corbett, Brec Bassinger, Corinne Foxx - Genere: Avventura, Drammatico, Horror
Distribuzione: Adler Entertainment

Dolittle. Non è una persona di compagnia.

Il *dottor Dolittle* torna sul grande schermo.
Basato sul personaggio reso famoso dalla serie di libri per bambini scritti da *Hugh Lofting* negli Anni Venti.

Dopo aver perso la moglie sette anni prima, l'eccentrico dottor John Dolittle, famoso medico e veterinario dell'Inghilterra della Regina Vittoria, vive in solitudine dietro le alte mura della sua dimora Dolittle con un esercito di animali esotici a fargli compagnia. Ma quando la giovane Regina si ammala gravemente, Dolittle con riluttanza è costretto a salpare per un'epica avventura in un'isola leggendaria in cerca di una cura, ritrovando così il suo spirito e il suo coraggio mentre combatte vecchi avversari e scopre creature meravigliose. Il dottore nella sua ricerca è affiancato da un sedicente e giovane assistente, e da un incredibile gruppo di amici animali, tra cui un gorilla ansioso, un'anatra entusiasta ma svampita, una coppia litigiosa formata da uno struzzo cinico e un allegro orso polare, e un pappagallo testardo, che funge da consigliere di fiducia di Dolittle, e confidente." Dopo aver prestato il volto al celebre Iron Man nel Marvel Cinematic Universe, il Robert Downey Jr torna al cinema nei panni di un altro famoso personaggio: quello del Dottor Dolittle. Il film si ispira ad una serie di libri pubblicati da Hugh Lofis a partire dagli anni '20, già portati al cinema nel 1937, fino ad arrivare ai film di successo del 1997 e del 2001 con Eddie Murphy.

Regia: Stephen Gaghan
Cast: Robert Downey Jr., Antonio Banderas, Michael Sheen, Jim Broadbent, Jessie Buckley, Harry Collett
Voci originali: John Cena, Marion Cotillard, Charles De La Tour, Carmen Ejogo, Ralph Fiennes, Selena Gomez, Kumail Nanjiani, Rami Malek, Octavia Spencer, Craig Robinson, Emma Thompson, Tom Holland
Genere: Commedia
Distribuzione: Universal Pictures

IL WHOPPER® HA UNA NUOVA CASA.

OPEN

Via Fiesole, 8 - Riccione (RN)

FREE REFILL BEVI A VOLONTÀ

FREE WI-FI

PLAY KING interattivo

KING DRIVE

BURGER KING

TM Burger King Corporation. © 2016 Burger King Europe GmbH. Tutti i diritti riservati.

DECIMO FILM DEL TRIO COMICO

ALDO BAGLIO, GIOVANNI STORTI E GIACOMO PORETTI DOPO TRE ANNI DAL LORO ULTIMO FILM TORNANO A COLLABORARE DIRETTI DA MASSIMO VENIER IN UNA NUOVA PELLICOLA CHE RICALCA IN QUALCHE MODO I LORO GRANDI SUCCESSI PASSATI. UNA STORIA DI AMICIZIA E SENTIMENTI COME NELLA LORO TRADIZIONE CINEMATOGRAFICA. UNA COMMEDIA DALLA GRANDE DOLCEZZA E STRUGGIMENTO.

Le regole per una vacanza perfetta: non si parte senza il canotto, non si parte senza il cane, ma soprattutto non si prenota la stessa casa. Aldo Giovanni e Giacomo partono per le vacanze estive, non si conoscono e non potrebbero avere delle famiglie e delle vite più diverse: il precisetto organizzatissimo ma con un'attività in proprio fallimentare, il medico di successo alle prese con un figlio in piena crisi preadolescenziale, l'ipocondriaco nullafacente con un cane di nome Brian e la passione per Massimo Ranieri. Tre vite lontanissime che si incontrano accidentalmente in una piccola isola della costa italiana: stessa spiaggia, stesso mare, ma soprattutto stessa casa in affitto. Lo scontro è inevitabile e spassosissimo: abitudini diverse, due figli che si innamorano, tre mogli che partono col piede sbagliato ma finiscono per ballare insieme in una sera d'estate e tre nuovi amici alla ricerca di un figlio in fuga.

REGIA

MASSIMO VENIER

Con Aldo, Giovanni, Giacomo, Lucia Mascino, Carlotta Natoli, Maria Di Biase, Massimo Ranieri, Davide Calgaro, Ilary Marzo, Michele Placido

GENERE: COMMEDIA / DISTRIBUZIONE: MEDUSA FILM

Negli ultimi anni i tre componenti del trio avevano percorso strade differenti, Aldo è stato protagonista della pellicola diretta da Enrico Lando "Scappo a casa", Giovanni si è concentrato nella pubblicazione del suo ultimo libro "Niente panico, si continua a correre", mentre Giacomo ha portato in teatro un suo spettacolo. "Odio l'estate" segna anche il ritorno di Massimo Venier dietro la macchina da presa dopo aver firmato i maggiori successi del trio come "Chiedimi se sono felice" e il grande esordio "Tre uomini e una gamba" del 1997.

DAL 30 GENNAIO AL CINEMA
IL NUOVO FILM DI ALDO GIOVANNI E GIACOMO
ODIO L'ESTATE
REGIA DI MASSIMO VENIER
CON LUCIA MASCINO
CARLOTTA NATOLI
MARIA DI BIASE

ambach · COMENDA · MARENO · LAINOX · Miele PROFESSIONAL · Pucino

Gifar Di Ghionno

SOLUZIONI INNOVATIVE PER LA RISTORAZIONE

CONSULENZA • PROGETTAZIONE • VENDITA • COMPLEMENTI D'ARREDO • ARREDAMENTO

50 ANNI DI ESPERIENZA INNOVATIVA E VINCENTE
NELLA REALIZZAZIONE DI GRANDI IMPIANTI PER CUCINE, LAVANDERIE, PIZZERIE, GELATERIE,
CELLE FRIGORIFERE E IMPIANTI DI ASPIRAZIONE

ASSOGI
CONSORZIO OPERATORI GRANDI IMPIANTI

Via Coriano, 58 - RN - GrosRimini 32/F - Tel. 0541.388257 - Fax 0541.381496
www.gifar.com

50 anni 1966 | 2016

Il diritto di opporsi

La storia vera dell'avvocato *Bryan Stevenson*, un uomo diventato famoso per aver combattuto per la *giustizia* in un sistema giudiziario *ostile*.

U

na storia vera potente e stimolante, "Il diritto di opporsi" segue il giovane avvocato Bryan Stevenson (Jordan) e la sua storica battaglia per la giustizia. Dopo essersi laureato ad Harvard, Bryan avrebbe potuto scegliere fin da subito di svolgere dei lavori redditizi. Al contrario, si dirige in Alabama con l'intento di difendere persone condannate ingiustamente, con il sostegno dell'avvocatessa locale Eva Ansley (Larson). Uno dei suoi primi casi, nonché il più controverso, è quello di Walter McMillian (Foxx), che nel 1987 viene condannato a morte per il famoso omicidio di una ragazza di 18 anni, nonostante la preponderanza di prove che dimostrano la sua innocenza, e il fatto che l'unica testimonianza contro di lui sia quella di un criminale con un movente per mentire. Negli anni che seguono, Bryan si ritroverà in un labirinto di manovre legali e politiche, di razzismo palese e sfacciato, mentre combatte per Walter, e altri come lui, con le probabilità - e il sistema - contro.
"Il diritto di opporsi" è stato girato quasi interamente nei pressi di Atlanta, in Georgia, con alcune scene anche a Montgomery, in Alabama.

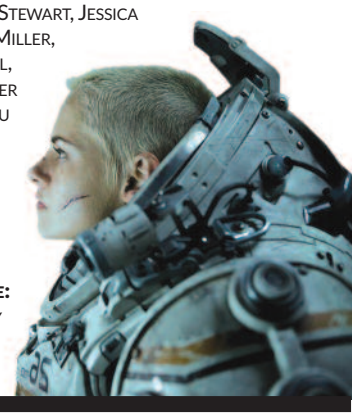
UN DRAMMA ILLUMINANTE CHE PORTA SUL GRANDE SCHERMO UNA DELLE STORIE PIÙ IMPORTANTI DEL NOSTRO TEMPO.

Regia: Destin Daniel Cretton
Cast: Michael B. Jordan, Jamie Foxx, Brie Larson, O'Shea Jackson Jr., Tim Blake Nelson, Rafe Spall, Rob Morgan, Claire Bronson - **Genere:** Drammatico
Distribuzione: Warner Bros. Italia

UNDERWATER

La storia è quella di un gruppo di ricercatori subacquei che si immerge fino a un laboratorio posizionato 7 miglia sotto il livello del mare (circa 11,2 chilometri). Quando un terremoto distrugge gran parte della struttura, ai nostri eroi resta solo da tentare azioni estreme: già solo così la situazione è critica, ma ad aggravarla ci pensano misteriose creature assetate di sangue, che non è escluso siano state la vera causa del terremoto.

Regia: William Eubank
Cast: Kristen Stewart, Jessica Henwick, T.J. Miller, Vincent Cassel, John Gallagher Jr., Mamoudou Athie, Gunner Wright
Genere: Thriller, Azione, Horror
Distribuzione: 20th Century Fox



VILLETTA CON OSPITI

Ventiquattr'ore per raccontare una splendida famiglia borghese e una ricca cittadina del nord Italia. Di giorno le nostre signore e i loro mariti ostentano pubblica virtù ai tavolini dei caffè. Poi, di notte, la commedia scivola nel noir ed esplode il lato oscuro della provincia in un susseguirsi di meschinità e violenze. I sette vizi capitali incarnati dai sette protagonisti si palesano ai nostri occhi quasi con innocenza. Nessuno è accusabile di nulla anche se, tutti insieme, si macchieranno del peggiore dei peccati. Ivano De Matteo, regista del film dice in merito alla pellicola: «Volevo raccontare in modo semplice come la paura di perdere tutto ci possa far compiere atti impensabili, di cui non ci ritenevamo capaci. Senza voler accusare o dare giudizi. E ho scelto di farlo attraverso personaggi controversi, difficili da catalogare. Perché sono loro quelli che, da sempre, destano in me maggiore interesse». Le riprese del film si sono svolte a Bassano del Grappa e a Roma.

CAST: MARCO GIALLINI, MICHELA CESCON, MASSIMILIANO GALLO, ERIKA BLANC, CRISTINA FLUTUR, MONICA BILLIANI, BEBO STORTI, TIBERIU DOBRICA, VINICIO MARCHIONI
GENERE: DRAMMATICO - **DISTRIBUZIONE:** ACADEMY TWO

Un colpevole. Tutti complici. Nessun innocente.
Il racconto di come la paura di perdere tutto possa farci compiere atti impensabili, di cui non ci ritenevamo capaci.

Green Park

PALAZZINA B — I MALATESTA

TIPOLOGIA B3
Soggiorno con cucina a vista, camera matrimoniale, camera singola, bagno,loggia, giardino privato di mq 124, garage.

€ 190.000

TIPOLOGIA B6
Soggiorno con cucina a vista, camera matrimoniale, camera singola, 2 bagni finestrati, ampio balcone e loggiato vivibile, garage..

€ 215.000

TIPOLOGIA B10
Soggiorno con cucina a vista, camera matrimoniale, camera singola, due bagni, ampio balcone e loggiato vivibile di 33 mq, garage.

€ 230.000

TIPOLOGIA B12
Soggiorno con zona cucina separata, camera matrimoniale, 2 camere singole, 2 bagni finestrati, ampi balconi e loggiati vivibili, garage.

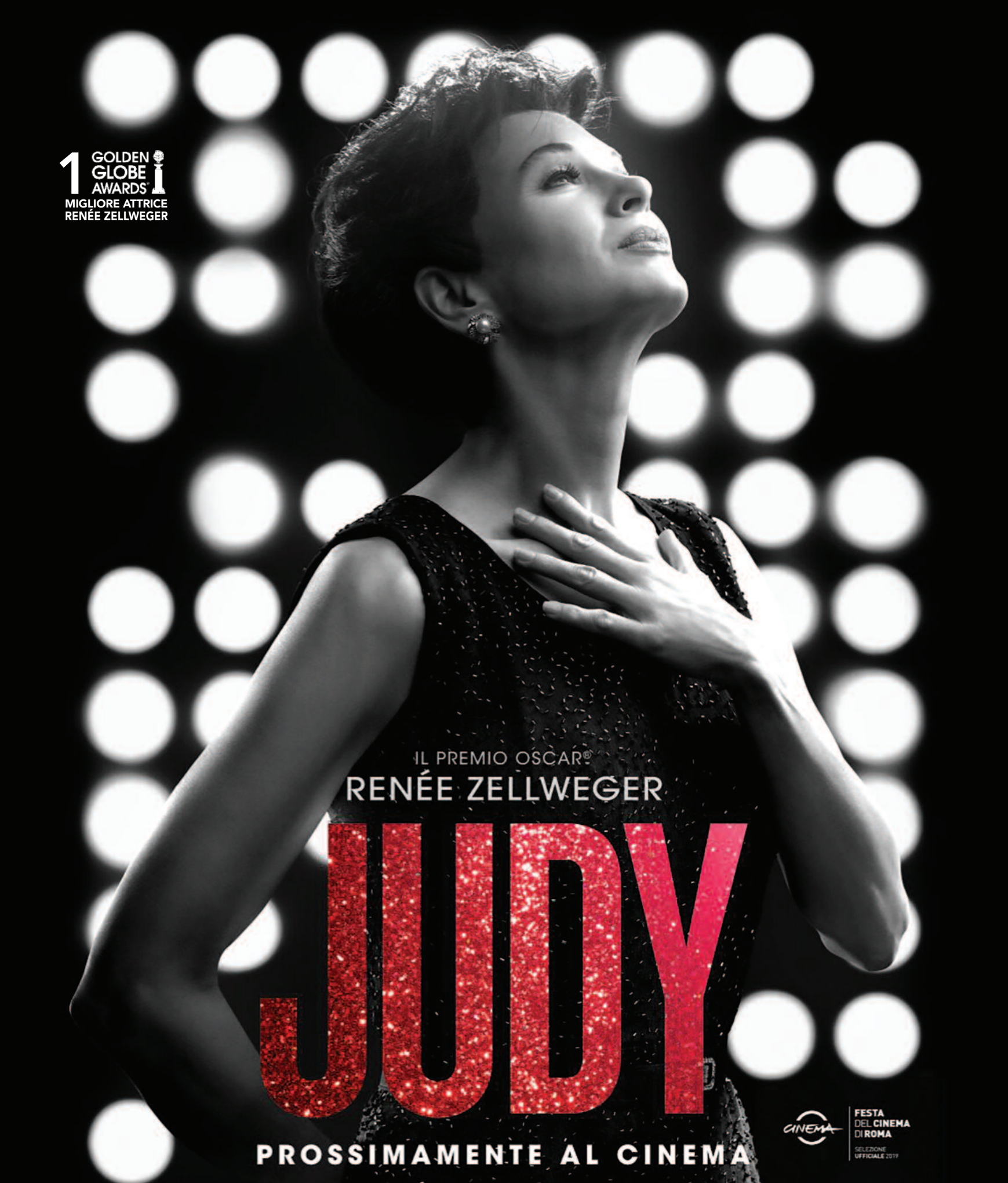
€ 260.000

Via San Martino in Riparotta - VISERBA
Vicino al centro commerciale "I Malatesta", con grandi aree verdi, attrezzature, ampi camminamenti, piste ciclabili e comodi parcheggi. Eleganti palazzine realizzate rigorosamente in classe A.

Scopri tutte le nostre proposte su **www.cibecostruzioni.it**

CASA CIBE

PER INFORMAZIONI tel **0541 773037** cell **333. 3895829**


1 GOLDEN GLOBE AWARDS
MIGLIORE ATTRICE
RENÉE ZELLWEGER
IL PREMIO OSCAR®
RENÉE ZELLWEGER
JUDY
PROSSIMAMENTE AL CINEMA
CINEMA
FESTA DEL CINEMA DI ROMA
SELEZIONE UFFICIALE 2019

Judy La leggenda dietro l'arcobaleno

LA TALENTUOSA RENÉE ZELLWEGER VESTE I PANNI DELLA STRAORDINARIA DIVA JUDY GARLAND. IL FILM SEGUE GLI ULTIMI ANNI DELLA VITA DELL'ATTRICE, BALLERINA E CANTANTE PREMATURAMENTE SCOMPARSA, DOTATA DI UN TALENTO TALE DA ESSERE CONSACRATA COME UN'ICONA INDIMENTICABILE DI HOLLYWOOD.

Siamo nell'inverno del 1968 e la leggenda dello showbiz Judy Garland arriva nella Swinging London per esibirsi al "The Talk of the Town". Sono passati 30 anni da quando è diventata una star grazie a Il Mago di Oz, e anche se la sua voce si è indebolita, ne ha però guadagnato in intensità drammatica. Mentre si prepara per lo show, Judy litiga con i manager, affascina i musicisti e si abbandona ai ricordi insieme agli amici e agli adorati fan: il suo spirito e il suo entusiasmo risplendono. Persino i suoi sogni più romantici sembrano prendere vita, mentre inizia a essere corteggiata da Mickey Deans, che diventerà presto il suo quinto marito. Eppure Judy è fragile. Dopo aver lavorato per 45 dei suoi 47 anni, è esausta, afflitta dai ricordi di un'infanzia perduta e tormentata dal desiderio di tornare a casa dai suoi figli.
Il biopic diretto da Rupert Goold non racconta l'ascesa al successo di una giovane innocente Judy Garland, ma preferisce spostare la sua attenzione sull'ultimo periodo della vita della diva, scoprendo la realtà che si cela dietro al mito e offrendo così una prospettiva più autentica e intima della sua storia. Il regista per interpretare la bella attrice hollywoodiana ha scelto il premio Oscar Renée Zellweger, che con eleganza e classe incarna perfettamente la malinconia e la bellezza che hanno sempre contraddistinto la figura della diva.
Il film, presentato alla Festa del Cinema di Roma 2019, esce al cinema in occasione del 50° anniversario della morte della Garland e dell'80° anniversario de Il Mago di Oz.

DIRETTO DA RUPERT GOOLD

Cast: Renée Zellweger, Finn Wittrock, Rufus Sewell, Michael Gambon, Jessie Buckley, Bella Ramsey, Richard Cordery

Ambasciatori
Luxury Resort

REGALA IL BENESSERE SCEGLI TRA LE NOSTRE OFFERTE
A PARTIRE DA EURO 20

SPA CON CENA - SPA + MASSAGGIO - SPA PRIVÈ - APERISPA - ESPERIENZA SALINA

www.ambasciatorihotel.net

L'eccellenza dell'Hotel Ambasciatori 4 stelle di Riccione raggiunge il suo apice nella nuovissima spa, dove poter ritrovare il perfetto equilibrio tra mente, corpo, emozioni e spirito. Atmosfere seducenti, cura nei dettagli, prodotti dal design funzionale e la professionalità dei nostri esperti ti ridaranno il benessere fisico e mentale. Ad Ambasciatori SPA troverai i seguenti servizi: piscina idromassaggio, vasca salina di galleggiamento, sweet sauna, bagno turco, cascata del ghiaccio, zona relax, water paradise e parete salina

AMBASCIATORI SPA 0541.606517
hotel ambasciatori | viale milano 99 | Riccione
wellness@ambasciatorihotel.net - www.riccionebenessere.it

1. registra il numero
2. scrivici nome e cognome

334.3663601

GOLDEN GLOBE 2020

LA 77° EDIZIONE DEI GOLDEN GLOBES AWARDS SI È TENUTA NELLA STORICA SEDE DEL BEVERLY HILTON HOTEL A BEVERLY HILLS

GOLDEN GLOBE TUTTI I VINCITORI

Ad aggiudicarsi più premi di tutti è **C'era una volta a... Hollywood**, che si porta a casa tre globi di peso: quello per la migliore commedia, per la miglior sceneggiatura a **Quentin Tarantino** e per il miglior attore non protagonista a **Brad Pitt**, che sconfigge candidati temibilissimi come Al Pacino e Joe Pesci, entrambi nominati per The Irishman di Martin Scorsese, il film partito come super-favorito e grande sconfitto della serata. E se **Taron Egerton** vince come miglior attore protagonista per **Rocketman**, a trionfare nella categoria di miglior film è, contro ogni pronostico, **1917**, che ottiene anche il Golden Globe per la miglior regia a **Sam Mendes**. «Tutti i registi presenti in questa sala vivono nell'ombra di Martin Scorsese», sottolinea il regista come se fosse colto da un timore reverenziale nei confronti del maestro. A confermare le previsioni dei bookmakers sono, però, **Joaquin Phoenix**, che vince come miglior attore per **Joker**, **Awkwafina** per **The Farewell** e **Renée Zellweger** per **Judy**. Storia di un matrimonio, altro grande favorito alla vigilia, si porta a casa solo il premio per la miglior attrice non protagonista a **Laura Dern**, che batte la temibile Jennifer Lopez.

I GOLDEN GLOBE RAPPRESENTANO L'ANTICAMERA DEGLI OSCAR

PREMIO ALLA CARRIERA PER

Tom Hanks

Dal palco dove ha ritirato il premio **Tom Hanks** ha ringraziato la sua famiglia, ha nominato gli attori e i registi con i quali ha lavorato, confessando di avere "rubato" professionalmente qualcosa a ognuno di loro, e ha fatto una battuta sulla sua partecipazione da giovanissimo alla fortunata serie tv 'Love Boat'.

MIGLIOR FILM DRAMMATICO
1917 di Sam Mendes

MIGLIOR FILM COMMEDIA O MUSICALE
C'era una volta a... Hollywood di Quentin Tarantino

MIGLIOR REGISTA
Sam Mendes per 1917

MIGLIOR ATTORE/ATTRICE FILM DRAMMATICO
Renée Zellweger per Judy
Joaquin Phoenix per Joker

MIGLIOR ATTORE/ATTRICE FILM COMMEDIA
Awkwafina per The Farewell
Taron Egerton per Rocketman

MIGLIOR ATTORE/ATTRICE NON PROTAGONISTA
Laura Dern per Storia di un matrimonio
Brad Pitt per C'era una volta a ... Hollywood

IL CONDUTTORE

Dopo aver condotto i Golden Globes dal 2010 al 2012 e poi nuovamente nel 2016, riscuotendo un enorme successo grazie alla sua innata verve comica e alle sue doti comunicative, **Ricky Gervais** è tornato come presentatore della prestigiosa cerimonia per la quinta volta. A suo dire l'ultima. Con questa premessa, Gervais ha praticamente annunciato che non risparmierà nessuno e così è stato. Il suo discorso sulla diversità ha fatto discutere.

THE
BEXER

RENÉE ZELLWEGER

HA FATTO BRECCIA NEI NOSTRI CUORI GRAZIE ALLA DOLCE ED IMPACCIATA **BRIDGET JONES**, CI HA FATTO SOGNARE SOTTO GLI SFAVILLANTI RIFLETTORI DI **CHICAGO** ED HA REGALATO MOMENTI DI FORTE EMOZIONE NELLO STRUGGENTE **RITORNO A COLD MOUNTAIN**: STIAMO PARLANDO NATURALMENTE DELLA RAGGIANTE, DETERMINATA E CONTESISSIMA **RENÉE ZELLWEGER**.

a cura della REDAZIONE

FIGLIA DI UN'INFERMIERA norvegese e di un ingegnere svizzero, Renée Zellweger è nata a Katy, piccola città del Texas non lontana da Houston. Qualcuno sembra accorgersi del suo talento e nel 1991 Renée debutta nel circuito del cinema indipendente con il film di Richard Linklater "La vita è un sogno" (1993). L'anno successivo compare in "Giovani, carini e disoccupati" di Ben Stiller e quindi è la protagonista di "Love & una 45", che le fa ottenere la sua prima nomination all'Independent Spirit Award, seguita subito dopo da quella ottenuta per l'interpretazione di Novalyne Price in "The Whole Wide World" (1996). Dopo il successo conquistato al fianco di Tom Cruise per la sua interpretazione di Dorothy Boyd in "Jerry Maguire" (1996), Renée Zellweger si trova di colpo sommersa dalle offerte di lavoro. L'attrice però non si lascia affascinare troppo dalle grandi produzioni di Hollywood e gira due film indipendenti: "L'impostore" (1997), con Tim Roth e Chris Penn, e "Il gioco dei rubini" (1998) di Boaz Yakin. Nel 1998 interpreta insieme a Meryl Streep e William Hurt il film di Carl Franklin "La voce dell'amore", poi affianca Jim Carrey sul set di "Io, me & Irene" (2000). Nel 2001 la Zellweger è una delle star più applaudite dell'anno. Dopo aver vinto il Golden Globe per "Betty Love", ottiene infatti uno straordinario successo grazie a "Il diario di Bridget Jones" (2001), dove nei panni della pasticciona e simpaticissima inglesina tratta dai romanzi di Helen Fielding diventa improvvisamente l'icona di tutte le trentenni single del pianeta. Nel 2002, dopo aver interpretato il drammatico "White Oleander" insieme a Michelle Pfeiffer, Renèe Zellweger mette a segno un altro colpo vincente grazie al musical "Chicago" di Rob Marshall (con Richard Gere e Catherine Zeta Jones), che le fa conquistare un nuovo Golden Globe e le regala una meritatissima nomination all'Oscar come migliore attrice protagonista. Ma i suoi successi non sono finiti qui. Più di recente grazie al film di Anthony Minghella "Ritorno a Cold Mountain", nel quale recita accanto a Nicole Kidman, Renèe Zellweger vince l'Oscar come migliore attrice non protagonista. Alla fine del 2004 è tornata sul grande schermo con il suo personaggio più noto, nel film "Che pasticcio Bridget Jones!" (con Hugh Grant). Nel 2005 interpreta Mae, la moglie di James J. Braddock (Russell Crowe) nel film "Cinderella Man", di Ron Howard. Dopo alcuni altri film - tra cui citiamo "Miss Potter", regia di Chris Noonan (2006); "In amore niente regole" (Leatherheads), regia di George Clooney (2008); "Appaloosa", regia di Ed Harris (2008) - nel 2016 veste di nuovo i panni di Bridget Jones per il sequel "Bridget Jones's Baby".

FURLA

SINCE 1927 ITALY

FURLA SAN MARINO

VIA BASILICIUS, 6 | CENTRO STORICO | SAN MARINO | 0549-990032 | WWW.BAGS-BAGS.COM

URBAN

STYLE
QUESTO MESE

TEATRO / ARTE/ LIBRI / MUSICA/ RESTAURANT / BENESSERE / TRAVEL / LIFESTYLE

FELLINI 100 GENIO IMMORTALE. RIMINI CELEBRA FEDERICO FELLINI

A 100 anni dalla sua nascita, Rimini si prepara a celebrarlo per un intero anno con una serie di iniziative che partiranno a metà dicembre con una grande mostra nelle sale di Castel Sismondo e proseguiranno tutto il prossimo anno per culminare nell'apertura, a dicembre 2020, nel più grande progetto museale a lui interamente dedicato. L'esposizione rappresenta una sorta di anticipazione del progetto del nuovo Museo Fellini, che aprirà al pubblico a fine 2020. Allestito attraverso un sistema di "messe in scena" come set cinematografici, ruota attorno a tre nuclei di contenuti: il primo racconta la Storia d'Italia a partire dagli anni Venti-Trenta per passare poi al dopoguerra, per finire agli agli anni Ottanta attraverso l'immaginario dei film di Fellini. Il secondo nucleo è dedicato al racconto dei compagni di viaggio del regista, reali, immaginari, collaboratori e no. Infine il terzo nucleo sarà dedicato alla presentazione del progetto permanente del Museo Internazionale Federico Fellini. Dopo l'allestimento riminese, la mostra comincerà il suo viaggio fermandosi a Roma in aprile fino a giugno 2020, per poi varcare i confini nazionali con esposizioni a Los Angeles, Mosca e Berlino. Grazie a "Fellini 100 Genio immortale. La mostra" i visitatori potranno conoscere il materiale inedito acquisito e custodito nell'archivio comunale capace di fotografare l'immaginario e il percorso creativo felliniano.

Rimini - Castel Sismondo
14 dicembre 2019 - 15 marzo 2020
Info 0541.53399/704494

SCRITTO: *Mary Cianciarulo*

On Stage

Inverno a teatro tra grandi classici della prosa, nuove pièce e produzioni tutte da scoprire. Appuntamenti per lasciarsi stupire e sedurre dal grande fascino dell'arte.

1

Cinepalace Riccione

16 gennaio

LA BELLA ADDORMENTATA

Tratto dalla fiaba omonima, sulle note di Tchaikovsky. La produzione del Royal Ballet dedicato a La Bella Addormentata, originariamente coreografata da Marius Petipa, propone anche coreografie di Frederick Ashton, Anthony Dowell e Christopher Wheeldon. Il pubblico cinematografico avrà così modo di scoprire le performance di Lauren Cuthbertson nei panni della Principessa Aurora e di Federico Bonelli in quelli del Principe Florimund. La Bella Addormentata propone alcuni dei più celebri passi del balletto, come gli iconici Adagio della Rosa e il Pas de deux. La musica è firmata da Tchaikovsky.

www.giomettirealestatecinema.it

2
Teatro Galli
Rimini
30 gennaio
RICCARDO 3
L'AVVERSARIO
Riccardo III, grande classico di Shakespeare, viene riletto in chiave contemporanea da Francesco Nicolini che, insieme a Enzo Vetrano e Stefano Randisi, mette in scena una trasposizione "meno rassicurante". L'ambientazione non è quella di un sala da palazzo reale quattrocentesca ma sul palcoscenico tutto è bianco e verde acido, con pareti che ricordano la stanza di un ospedale. Forse ci troviamo all'interno di un ospedale psichiatrico o un manicomio criminale e forse stiamo per assistere a una terapia sperimentale che porterà un paziente ad affrontare gli orrori di cui si è macchiato.
Info 0541 704492
4427 / 4292
www.teatrogalli.it

3
Teatro Galli
Rimini
7, 8 e 9 gennaio
AFTER MISS JULIE
Il drammaturgo inglese Patrick Marber riadatta la tragedia di August Strindberg, La signorina Giulia, ambientandola nell'Inghilterra degli anni Quaranta, subito dopo la fine della guerra e la vittoria laburista. In questo primo allestimento italiano, firmato da Giampiero Solari, la notte è quella del 29 aprile del '45 a Milano e i festeggiamenti sono quelli per la Liberazione dall'occupazione nazifascista: momento storico che apre un periodo carico di conflitti e trasformazioni che segneranno i costumi e la società italiana. Con Gabriella Pession e Lino Guanciale.
Info 0541 704492
4427 / 4292
www.teatrogalli.it

4
Spazio Tondelli
Riccione
15 gennaio
FARE UN'ANIMA
Dopo tanti successi al cinema e a teatro in trio con Aldo e Giovanni, Giacomo Poretti porta in scena un nuovo monologo, scritto con la collaborazione dello scrittore Luca Doninelli, già vincitore del Premio Selezione Campiello e in giuria al Premio Riccione per il Teatro. Tutto lo spettacolo ruota attorno a una parola strana, misteriosa e sconosciuta di cui gli uomini discutono da millenni: "anima". Esiste realmente o è solo una chimera, un desiderio? Con il linguaggio dell'ironia e dell'umorismo, Giacomo Poretti riflette su questa parola a rischio di estinzione, eccentrica come uno smoking e démodé come un papillon.
Info 320 0168171
www.labellastagione.it

5
Teatro Astra
Bellaria Igea Marina
17 gennaio
TURANDO'
Lo straordinario duo Musica Nuda incontra l'irriverente potenza drammaturgica e registica di Marta Dalla Via. In scena Petra Magoni, cantante e attrice, e Ferruccio Spinetti, compositore e contrabbassista degli Avion Travel, uniti da più di quindici anni in un'intensa attività concertistica.
Chi è oggi Turandot? L'etimo della parola Principessa, chi occupa il primo posto, pone interrogativi.
Petra Magoni e Ferruccio Spinetti moltiplicheranno i loro talenti per alimentare il vero soggetto di questo racconto: l'enigma.
Info 0541 1411345
www.teatroastrabim.it

6
Teatro della Regina
Cattolica
28 e 29 gennaio
DON CHISCIOTTE
Don Chisciotte, liberamente ispirato all'iconico romanzo di Cervantes, narra le strabilianti avventure di un eroe fuori dal tempo, il cui spirito, infiammato dalla lettura dei poemi cavallereschi, anela a epiche imprese. Alessio Boni vive con ardore i panni e l'armatura del cavaliere errante accanto all'eclettica e raffinata Serra Yilmaz nel ruolo del fido scudiero Sancho Panza, giovane contadino di cuore, la cui saggezza di matrice popolare contrasta con la lucida e nobile follia di Don Chisciotte.
Info 0541 966778
www.teatrodellaregina.it

2 v

3 >

6 >

5 >

4 >

ARTE

UN INVERNO RICCO DI GRANDI PROPOSTE DI ARTISTI INTERNAZIONALI IN GIRO PER L'ITALIA.
LE MIGLIORI MOSTRE SCELTE DA NOI, PER GODERE DI MESI DI MERAVIGLIA.

FINO AL 1 MARZO

CHAGALL. SOGNO E MAGIA

PALAZZO ALBERGATI
BOLOGNA

Una mostra dedicata al grande artista russo: 160 opere che raccontano, attraverso il filo conduttore della sensibilità poetica e magica, l'originalissima lingua poetica di Marc Chagall. La cultura ebraica, quella russa e quella occidentale, il suo amore per la letteratura, il suo credo religioso, il puro concetto di Amore e quello di tradizione. **Tel. 051.030141**

FINO AL 1 MARZO

ZAVATTINI OLTRE I CONFINI

PALAZZO DA MOSTO
REGGIO EMILIA

Il 13 ottobre 1989, giusto trent'anni anni fa, moriva Cesare Zavattini. Tre decenni paiono poter essere un giusto tempo per analizzare un personaggio così complesso, originale e appassionato quale è stato Zavattini. A lui - uomo di cinema, scrittore, fumettista, personaggio politico - molti studi sono stati dedicati in Italia e nel mondo. **Tel. 0522.454437**

FINO ALL' 8 MARZO

IMAGO, DAL ROMANICO AL DUECENTO

MUSEO CIVICO
MEDIEVALE - BOLOGNA

L'esposizione approfondisce la produzione scultorea lignea a Bologna tra XII e XIII secolo, restituendone una rilettura aggiornata. Presenti alcune delle testimonianze più rappresentative della produzione plastica superstite in città: tre croci intagliate di proporzioni monumentali appartenenti alla variante iconografica del Christus Triumphans. **Tel. 051.2193916**

FINO AL 15 FEBBRAIO

EMOZIONE BAROCCA - IL GUERCINO A CENTO

PINACOTECA S. LORENZO E ROCCA DI CENTO (BO)

Nella città che gli ha dato i natali e che mai ha smesso di amare, l'esposizione presenta 79 opere di cui 72 dell'artista seicentesco, appartenenti in gran parte al patrimonio culturale cittadino, in grado di documentare la sua evoluzione stilistica, dalla formazione alla maturità. **Tel. 051.6843334**

FINO AL 13 APRILE

KENRO IZU. REQUIEM FOR POMPEI

MATA - EX MANIFATTURA TABACCHI - MODENA

A Modena il fotografo giapponese Kenro Izu (Osaka, 1949) presenta un progetto iniziato nel 2015, in collaborazione con Fondazione Fotografia Modena, dedicato alla città campana di Pompei distrutta dall'eruzione del Vesuvio nel 79 d.C. e sepolta sotto la cenere e i lapilli. **Tel. 059.4270657**

LEONARDO. LE OPERE

MULTIPLEX LE BEFANE - RIMINI E CINEPALACE - RICCIONE

Il nuovo docu-film che indaga le opere pittoriche dell'artista di Vinci per un'inedita visione in ULTRA HD accompagnata dal commento di alcuni dei massimi esperti mondiali di Leonardo. Debutta il 13, 14, 15 gennaio con Leonardo. Le opere la nuova stagione della Grande Arte al Cinema di Nexo Digital, che festeggia con questo appuntamento la chiusura dell'anno delle celebrazioni dedicate all'artista di Vinci. La produzione pittorica del genio del Rinascimento sarà infatti al centro del docu-film che presenta sul grande schermo i dipinti del Maestro in qualità Ultra HD. Le opere includeranno, tra le altre, La Gioconda, L'Ultima cena, La Dama con l'ermellino, Ginevra de 'Benci, La Madonna Litta, La Vergine delle Rocce. L'obiettivo è quello di ripercorrere, attraverso il prisma della sua pittura, anche la vita di Leonardo (1452-1519): l'inventiva, le capacità scultoree, la lungimiranza nell'ambito dell'ingegneria militare e la capacità di districarsi nelle vicende politiche del tempo. **Tel. 0541 307805 - 0541 605176**

Comune di Rimini

FELLINI 100

GENIO IMMORTALE. LA MOSTRA

RIMINI

CASTEL SISMONDO
14 DICEMBRE 2019 — 15 MARZO 2020

info 0541.53399/704494
mostrafellini100.it

CON IL SOSTEGNO

CON LA PARTECIPAZIONE

IN COLLABORAZIONE CON

FELLINI 100
RIMINI 1920-2020

VIA GARIBALDI, 121 - RIMINI - CENTRO STORICO - INFO 0541.718592

Cronache della metropoli

DI FLAVIO PINTARELLI
LEDIZIONI
PP 120
€ 14,90

Flavio Pintarelli è esperto di marketing e giornalista tecnologico. Con il tocco felice dello scrittore. Per la collana dei tipi Ledizioni, elabora una serie di racconti che proprio partendo dalle implicazioni tecnologiche e sociali e dalle innovazioni tecnodigitali odierne, inventa un mondo (utopico? ucronico?) con una vena cyberpunk per il nostro incombente futuro. Fantascienza? Sì, ma non troppo.

La confraternita degli storici curiosi

DI JODI TAYLOR
CORBACCIO
PP 384, € 17,90

All'interno dell'Istituto di ricerca storica Saint Mary lavora un gruppo di appassionati storici che si riuniscono per discutere degli eventi del passato. Ma in realtà le loro discussioni vagano ben oltre: nel tempo, per la precisione. Coi loro viaggi si imbattono in avventure di ogni tipo e pericoli che potrebbero attentare all'integrità della storia. Un romanzo intrigante, ironico, e personaggi ben assortiti e talvolta bizzarri. Jodie Taylor ci regala un romanzo fantasioso e divertente.

Le 12 mappe che spiegano il mondo ai ragazzi

DI TIM MARSHALL
GARZANTI - PP 80, € 20,00

Una mappa può descrivere luoghi e raccontare storie, suggerire risposte. Perché le domande -specie dei bambini- -son tante e importanti. Tim Marshall ci presentano 12 mappe per spiegare il modno ai ragazzi, affrontanto probmeli di attuwlità che preoccupano anche i grandi.

Il circo

DI CHARLIE CHAPLIN - LIBRO CON DVD
CINETECA DI BOLOGNA - € 18,00

Questo è forse il più grande capolavoro di Chaplin, alle prese con il bizzarro mondo del circo: multiforme e imprevedibile e talvolta poetico. Un film sofferto a causa di una difficile produzione e vicende personali complesse ma che - nonostante gli infiniti ostacoli - presenta gag irresistibili e scene riflessive. Un vertice della Settima Arte. Il libro ne racconta la storia.

BY **PIETRO FRATTA**

SCELTI DA NOI PER VOI

"...perché crediamo nel loro valore,
perché ci hanno divertito,
appassionato ed emozionato.
Scelti per voi,
da condividere con noi."

la Feltrinelli
Rimini

18 GENNAIO

SENEAD O'CONNOR

CAMPUS INDISTRY MUSIC - PARMA

Sinead O'Connor aveva lasciato il palco quattro anni fa per intraprendere un viaggio di auto-rinnovamento, un percorso di rinascita. Il benvenuto al suo ritorno è stato strabiliante e l'artista ha segnato un bel record di vendite, con i biglietti per i suoi show negli Stati Uniti per il 2020 esauriti nel giro di poche ore. L'Irlanda degli anni '70 è stata lo sfondo in cui Sinéad O'Connor ha mosso i primi passi, da lì il suo spirito è sbocciato, manifestando un dono incredibile, la sua voce. Un'artista senza paragoni: unica, senza compromessi, una pioniera e visionaria senza precedenti. Sinéad O'Connor incarna bellezza e innocenza con la sua voce, ma con un'anima in parte punk e in parte una combinazione mistica di impavidità e autenticità, che nel tempo ha ispirato notevolmente chi è venuta dopo di lei. Quest'anno segna il ritorno di Sinéad O'Connor e un nuovo inizio per l'artista.

16 GENNAIO

GIO EVAN

LOCOMOTIV - BOLOGNA

Dopo il successo da nord a sud con lo spettacolo "Capta – tornate Sovrumani", Gio Evan torna alla dimensione live accompagnato da una piccola orchestra, con le sue doti di cantautore, poeta e performer, che fanno di lui un personaggio unico nel panorama italiano: "Parlerò di presunzione e autostima, dell'importanza di riconoscere la bellezza che si fa, di bene incondizionato e rivoluzione gentile e di quanto sia importante e sacro ritornare a giocare".

19 GENNAIO

MODENA CITY RAMBLERS

TEATRO STORTI - BOLOGNA

Riaccolti in teatro è un concerto dei Modena City Ramblers in una speciale versione teatrale che ripropone tanti cavalli di battaglia e successi di 25 anni di storia della band emiliana. Un omaggio al ventennale del memorabile album acustico Riaccolti, un concerto speciale tenutosi a novembre 2018 nello storico Studio Esagono di Rubiera (RE). I Ramblers hanno scelto una formula totalmente acustica, ma ancora più fedele come impostazione alle sonorità tipiche delle live sessions irlandesi.

07 FEBBRAIO

NEGRITA

NUOVO TEATRO CARISPORT - CESENA

Continuano le celebrazioni in casa NEGRITA. Come poteva concludersi l'anno che ha visto la rock band tornare protagonista assoluta della scena musicale italiana, se non con l'annuncio di un nuovo tour? La nuova serie di date vedrà la band tornare on the road da gennaio fino alla partecipazione al 69esimo Festival di Sanremo.

10 GENNAIO

NICCOLO' FABI

TEATRO EUROPADITORIUM - BOLOGNA

Niccolò Fabi torna in tour. «Si potrebbe considerare una specie di appuntamento al buio» ... con queste parole Niccolò Fabi ha svelato, direttamente sui suoi profili social, il suo ritorno live nei teatri italiani, a partire dal 1 dicembre 2019.

25 GENNAIO

FOSCO 17

CIRCOLO KESSEL - REGGIO EMILIA

Al via il primo tour di Fosco17 che herà dodici città e lo vedrà, chitarra e voce, accompagnato alla batteria da Luca Rizzoli. "Siamo una miniband e dal vivo Fosco prende l'anima giusta, nel senso che il mio live è chiaramente pensato per riadattare la mia musica dal vivo in maniera coerente".

Model: Jurgen Gorrila
Photo: Enea Pesaresi

4GO®

Opening Soon

BY MARY CIANCIARUSO

SPARKLE MADE IN ITALY

Le bollicine italiane sono le migliori del mondo: lo dicono i giurati dello **CHAMPAGNE & SPARKLING WINE WORLD CHAMPIONSHIPS**

NON SOLO CHAMPAGNE! La tradizione tutta Made in Italy delle bollicine non ha nulla da invidiare ai cugini francesi. C'è il prestigioso **metodo Classico**, ripreso dal francese Champenoise: la rifermentazione avviene in bottiglia attraverso l'introduzione di zuccheri e lieviti selezionati: il **Trento DOC** è la prima denominazione italiana riservata esclusivamente al metodo classico. Due le tipologie prodotte, bianco e rosato. E tra gli **spumanti italiani pregiati** meritano il posto d'onore quelli a marchio **Franciacorta DOCG**. Questo tipo di vino viene prodotto in provincia di Brescia nei territori di 19 comuni. Qualche consiglio? Il Trento DOC **"Giulio Ferrari Collezione"** 1997 è tra i vini più prestigiosi della celebre cantina Ferrari, viene ottenuto con uve chardonnay al 100% coltivate a 500 metri circa d'altezza. Lo spumante rimane sui lieviti per 18 mesi per acquisire le note di fiori, frutta tropicale e spezie. Della famiglia Franciacorta fa parte lo spumante più costoso, il Franciacorta Extra Brut Riserva **"Meraviglioso Vittorio Moretti"** prodotto dalla celebre cantina Bellavista, che supera i 900 euro. Una menzione anche per il **976 Riserva del Fondatore Talento Letrari**, assoluto fuoriclasse, prodotto solo nelle grandi annate, è ottenuto dalla vinificazione di uve Chardonnay e Pinot Nero vendemmiati rigorosamente a mano, con fermentazione in bottiglia secondo il metodo classico. E allora: prosit!

Con un più 9% di bottiglie esportate, lo spumante italiano conquista il mondo.

LA TRADIZIONE MADE IN ITALY DELLE BOLLICINE NON HA NULLA DA INVIDIARE AI CUGINI FRANCESI

NON TUTTI SANNO CHE...

Il famoso "vino con la spuma" ha origine all'epoca dei Romani: a parlarne sono celebri poeti e scrittori come Virgilio, Propezio e Lucano. I vini spumanti romani venivano distinti in aigleucos (ottenuti da mosto d'uva e miele in anfore a tenuta stagna fatte riposare in acqua fredda) e ancinatico (ricavato da uve appassite con lo stesso processo). Con le invasioni barbariche a coltivare le viti restano i monasteri che producono vino per le funzioni religiose. Lo spumante viene ancora fermentato nella Scuola Salernitana. Durante il Rinascimento viene scritto molto a proposito dello spumante: Giovanvittorio Sedermi pubblica un Trattato sulla coltivazione delle viti e del frutto, mentre Girolamo Conforto ne pubblica uno sulla tecnica di preparazione dei vini effervescenti.

MANGIARE BERE SAPERE

HOPS!
BIRRERIA - RESTAURANT

Hops! Un vero e proprio birrificio in miniatura dove vengono prodotte birre artigianali pensate per soddisfare i consumatori più esigenti, tutte non pastorizzate e non filtrate... Hamburger artigianali, carni di prima qualità, piatti etnici, coloratissime insalate e dolci fatti in casa. Hops! è collocato proprio sul porto canale di Riccione, il luogo ideale dove trascorrere una piacevole serata con gli amici o in famiglia. Aperto tutte le sere. Domenica aperto anche a pranzo.

Riccione - Porto Canale
Info 0541.607920
www.birrahops.com

RISTORANTE DA FINO
SPECIALITÀ PESCE

Da Fino ai piaceri del palato. Per chi ama stare a tavola e godersi una cucina che si rinnova negli antichi sapori. I gusti cambiano ma non cambia il valore dei sapori da sempre tesoro della cucina romagnola. Pesce fresco, pasta fatta in casa, piadina e tanta passione. Aperto tutto l'anno.

Via Galli, 1 - Porto - Riccione
Tel. 0541 648542
www.dafino.it

CAVALLUCCIO MARINO
RISTORANTE - PIZZERIA - SPECIALITÀ PESCE

Posizionato fra il rinnovato lungomare pedonale, la spiaggia e la piccola darsena sulla quale si affaccia, Cavalluccio Marino vanta fin dal 1949 la continuità della gestione sotto la guida della famiglia Tosi che negli anni ha rinnovato i locali mantenendo sempre alta la qualità della cucina e valorizzando appieno la freschezza delle materie prime. Il menu è un elogio ai profumi e ai sapori del Mediterraneo: antipasti di crudità e ostriche anticipano primi piatti e raffinati secondi, tra tutti, il gran fritto reale e la grigliata con scampi e grilli d'acquario. Ampia e ricercata la carta dei vini.

Piazzale del Porto
Porto Canale - Riccione
Tel. 0541.693128
www.ristorantecavallucciomarino.com

RISTORANTE CRISTALLO
SPECIALITÀ PESCE - PIZZERIA

Il Ristorante Cristallo è situato nel cuore di Riccione, a due passi dal Palacongressi gestito da Giorgio e la sua famiglia dal 1987. Specialità di pesce con piatti della tradizione romagnola come la pasta fatta in casa. Pizzeria, con farine integrali e al kamut. Cucina e pizze per celiaci. Aperto tutto l'anno.

Viale Dante 36 - Riccione
Tel. 0541.605404 - Fax 0541.606663
www.ristorantecristallo.it

30 ANNIVERSARIO

LA BRASSERIE
RESTAURANT - PIZZERIA

Dal 1989 La Brasserie propone specialità naturali ed integrali. Dalle pizze, preparate con farine biologiche del Molino Ganaceto e lievito madre, lievitate per 48 ore, agli originali piatti vegetariani, ai gustosi hamburger preparati dalla nostra cucina. Unica, poi, la ricca selezione di dessert e gelati fatti in casa. A La Brasserie ogni singolo piatto viene preparato al momento con la massima attenzione, per donarti sempre un piacere di mangiare unico e naturale.

Via Lagomaggio, 136 - Rimini
Info 0541.384505
www.brasserierimini.it

OSTERIA E... PATACA
RISTORANTE PIZZERIA

Dove la dolce vita riminese pulsava nelle estati del boom, a Marina Centro, vicino alla fontana dei Quattro cavalli, ha aperto un locale dalle caratteristiche evocazioni felliniane: "E Pataca". Osteria, in cui si serve zuppetta di moscardini con polenta, crudité, mezzo pacchero al torchio con astice ecc. La pasta è rigorosamente fatta in casa, e i sapori sono di quelli indimenticabili.

Viale Antonio Beccadelli, 5
Rimini - Info 0541.21493

LA CAPPA
RISTORANTE PIZZERIA - SPECIALITÀ PESCE

La Cappa, a pochi passi dal mare, propone un ricco ventaglio di specialità a base di pesce e, allo stesso tempo, sà anche essere una pizzeria accogliente dove la serata riserva sempre sorprese gastronomiche difficili da descrivere a parole. Eccovi un altro appuntamento per coloro che amano la buona cucina...
Pizzeria tradizionale con forno a legna.

Via Briolini, 13 - Nuova Darsena - Rimini
Info 0541.53825 - 0541.55510

RICETTE IMMORALI
THE URBAN TRAVELLER'S BEST PLACE

Vi aspettiamo tutti i giorni a pranzo, aperitivo, cena e dopocena per un viaggio culinario Locale ed internazionale, accompagnato da cocktail sartoriali firmati Charles Flaminio.

Viale Amerigo Vespucci 33 - Rimini - Marina centro
Info 0541.207289

daLele
Famiglia Leoni

DAL 1963
RISTORANTE
SPECIALITÀ PESCE
PIZZERIA

Viale Gabriele D'Annunzio, 94c
Riccione - Tel. 0541 644124

www.ristorantedalele.it

Registro Eccellenze Italiane

Ristorante e Pizzeria Da Lele Riccione

ristorantedalele

IL FREDDO TI FA BELLA

Il **FREDDO** alleato del **BENESSERE**? La risposta è affermativa: i **TRATTAMENTI** estetici che utilizzano questo elemento sono sempre più diffusi e sempre più efficaci

A CURA DI **MARY CIANCIARUSO**

Il **freddo** alleato del **benessere**? La risposta è affermativa: i **trattamenti** estetici che utilizzano questo elemento sono sempre più diffusi e sempre più efficaci. Utilizzare il freddo come trattamento per migliorare bellezza e salute, è una tradizione antica, che risale agli antichi romani. Nelle loro terme, infatti, si alternavano passaggi dal calidarium, ambiente con caldo secco, al frigidarium dove la temperatura era notevolmente più bassa, per ritemprare il corpo e disintossicare la pelle. Il **freddo** è un' efficace **cura** di bellezza e **benessere** perché ha la capacità di stimolare la circolazione, chiudere i pori e sciogliere il grasso. Tra gli italiani il più popolare trattamento "da brivido" è la presso terapia: le zone da trattare vengono "abbracciate" da speciali cuscinetti che, collegati a un compressore, si gonfiano ed esercitano pressione per riattivare il sistema circolatorio e linfatico. Le sedute vengono spesso combinate a un gel o una crema a effetto freddo. Ma la vera pratica "da brivido" è la crioterapia: in costume, con mani, orecchie, piedi, naso e bocca messi al riparo da apposite protezioni e dopo controlli medici adeguati, ci si chiude in un cilindro metallico raffreddato a temperature glaciali con l'azoto liquido. Risultato: si bruciano i grassi, si produce una gran quantità di energia e si rilasciano endorfine, gli ormoni del buonumore. E ne giovano anche sistema endocrino e nervoso. E per lo sguardo? Anche in questo caso il freddo, con la sua potente azione decongestionante e anti-aging, si dimostra un validissimo alleato. Per esempio le rinfrescanti eye patch, al collagene, in particolare, assicurano un sempre apprezzato effetto lifting.

I **TRATTAMENTI** con il **FREDDO** sono molto in uso tra gli **SPORTIVI**. Nuovo invece l'utilizzo a fini estetici: a **NEW YORK** una vera e propria spa specializzata in **"BODY CRYOTHERAPY"** ha come clienti fisse **DEMI MOORE**, **JENNIFER ANISTON** e **JESSICA ALBA**.

PRO FOOD
NUTRITION EXPERTS
SOLGAR
Since 1947
PASTA YOUNG
ITALIAN FUNCTIONAL FOOD
BOLERO
Essential hydration
RI.MA.
BENESSERE
L'originale di Barry Sears
enerZONA
CIAO CARB
KEFORMA
Piazza Marvelli, 1 | Rimini mare | info +39 334 2661818 | profoodrimini@gmail.com

VORARLBERG AUSTRIA

Il **VORARLBERG** è confinante, oltre che con l'Italia, anche con la Svizzera e la Germania e condivide, con questi due paesi, le acque del lago di Costanza. Famoso per le sue località sciistiche, per il suo festival sul lago, per la nuova scuola di architettura e per la bella regione del Bregenzerwald.

Che il Vorarlberg, la regione più piccola dell'Austria, è un po' diverso dal resto dell'Austria si sente da come la gente parla: il dialetto della regione non è una variante degli altri dialetti austriaci, ma è molto più vicino a quelli svizzeri e al dialetto della Svevia. Nella storia il Vorarlberg è stato prima di proprietà dei conti di Bregenz (oggi capoluogo della regione), poi conteso per secoli tra la Confederazione elvetica e gli Asburghi che un po' alla volta ne entrarono in possesso, intervallato però, all'inizio dell'800, da un ventennio in cui il Vorarlberg fece parte della Baviera. Oggi il Vorarlberg è una delle nove regioni dell'Austria, quella più piccola e con meno abitanti. Ma non è affatto una regione povera, anzi: industrialmente è forse la più sviluppata dell'Austria - particolarmente importante sono l'industria tessile, alimentare e idroelettrica. Ma anche il turismo è sempre più rilevante, infatti, la zona a confine tra Vorarlberg e il Tirolo è tra le più amate di tutta l'Austria per quanto riguarda lo sci alpino. La regione, soprattutto nella parte centrale e orientale, viene dominata da alte montagne, mentre la parte occidentale, confinante con la Svizzera e il Liechtenstein, è caratterizzata dalla valle del Reno e dalla costa del Lago di Costanza.

Dal punto di vista amministrativo il Vorarlberg è suddiviso in 4 distretti: Bregenz, Dornbirn, Feldkirch e Bludenz. Capoluogo è Bregenz (circa 28 mila abitanti), dinamica e frizzante cittadina sulle rive del Lago di Costanza ed ai piedi dei monti dell'Arlberg famosa per il suo bellissimo Bregenzer Festspiele, festival estivo dedicato all'opera. Ogni luglio e agosto in mezzo al lago, viene allestito uno spettacolare palcoscenico che fa da sfondo ad un'opera. Centro culturale e sede del governo statale (Landtag) e di tutte le autorità distrettuali e statali è il cuore sociale e politico del land. Tra le principali attrattive di carattere storico-artistico che testimoniano l'antico splendore cittadino si ricordano: il simbolo della città: la torre di Martino, il palazzo cittadino (1662), la chiesa parrocchiale gotica di San Gallo, la chiesa parrocchiale del Cuore di Gesù (1905-1908). Oltre al Vorarlberger Landesmuseum "VLM" (dedicato all'arte ed alla cultura locale), in Kornmarktplatz 1, il principale polo espositivo è sicuramente la Kunsthaus, museo d'arte contemporanea, ospitata, in Karl-Tizian-Platz al numero 1, in un futuristico edificio cubico di vetro e cristallo. Come gran parte dell'Austria, anche il Voralberg, è una destinazione perfetta per chi ama gli sport invernali. Sei, sono le principali stazioni sciistiche. Il comprensorio sciistico di l'Arlberg, con le famose località di Lech e Zürs, sul versante del Vorarlberg, è considerato, grazie alle sue 85 funivie e impianti di risalita e ai suoi 276 km di piste fino a 2.810 m di quota, uno dei principali Ski-Resorts mondiali. Più dolci sono i paesaggi del Bregenzerwald. Il comprensorio sciistico conta di 93, tra funivie e impianti di risalita e 259 km di piste (che raggungono i 2.060 m.) Le grandi aree sciistiche del comprensorio di Montafon (che può contare su: 62 funivie e impianti di risalita e 222 km di piste, fino a 2.380 m di quota) sono: Silvretta-Nova-St.Gallenkirch / Gaschurn, Hochjoch-Schruns, Golm-Tschagguns / Vandans, Schafberg - Gargellen ed il Bartholomäberg. Adatti a famiglie con bambini sono gli impianti sciistici dell'Alpenregion Bludenz he si articolano su 35 funivie e impianti di risalita e 108 km di piste, fino a 2.300 m di quota. Ben organizzati anche gli impianti che si trovano lungo le rive del lago di Costanza, nel comprensorio Region Bodensee-Vorarlberg. Qui oltre a 33 funivie e impianti di risalita, 64 km di piste (fino a 1.780 m di quota) si può godere anche di una vivace vita notturna. Infine, spostandoci fino al confine tedesco (nei pressi di Allgäu), troviamo la tranquilla e spettacolare vallata di Kleinwalsertal che può contare su 47 funivie e impianti di risalita e su 120 km di piste (fino a 2.230 m di quota).

Da oltre un secolo questa regione richiama da tutto il mondo turisti in cerca di neve, ospitalità, tradizione e passione per lo sport invernale.

Shuttle ITALYAIRPORT

Aeroporto di Bologna · VeniceAirport · emiliaromagna

da/from RIMINI

SHUTTLE PER GLI **AEROPORTI** DI
*SHUTTLE TO THE **AIRPORTS** OF*

BOLOGNA
FIRENZE

Operativo **365 giorni all'anno, corse giornaliere andata e ritorno** in coincidenza con le fasce orarie dei voli **nazionali e internazionali**
*Available **365 days a year with day trips in connection with arrival and departure** time of **national and international** flights.*

info +39 0541 600100

ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO ONLINE
BUY YOUR ONLINE TICKET
www.shuttleitalyairport.it

di MARY CIANCIARUSO

Caldo e accogliente: chalet di montagna

Il rifugio ideale di chi ama quiete e tranquillità, sia in inverno che in estate: non c'è cosa più bella di poter passeggiare nella natura godendo dell'aria frizzantina. Calda atmosfera familiare e un arredamento di design dal gusto alpino.

Dai rifugi alpini svizzeri al cottage con spa con vista mozzafiato a Chamonix passando per un favoloso lodge all'Alpe di Siusi: tante sono le idee da carpire per un design caldo, accogliente, ma anche chic per lo chalet di montagna. Meta di vacanze certo, occorre che sia però funzionale e che appaia curato in ogni particolare.

A partire dall'illuminazione: ideali i faretti a scomparsa che possono essere installati su superfici come legno, ma anche vetro, ferro, cemento, specchi o moduli industriali per giocare con le texture e il design. La luce che "sprofonda" nella superficie crea un accento inaspettato, ma mai invasivo. Ovviamente la scelta delle vetrate e quindi di una luce naturale aiuta molto, anche per godersi il panorama. Un arredo interno casa in legno risulterà intimo e accogliente, tanto da apparire in continuità con il territorio montuoso circostante, in perfetta coesione con il paesaggio naturale. Infatti sono fondamentali i materiali: in montagna devono essere capaci di creare un continuum con la natura. Via libera dunque a pavimenti e pareti in legno, mattoncini, pietra e pelle per divani e poltroncine. Ma il must have è **un raffinato mix di stili:** azzeccatissima infatti la combinazione di elementi dal tipico gusto montano ad altri decisamente più moderni o a preziosi mobili antichi: il risultato è di grande impatto. Per il soggiorno di grande effetto è il **divano a U**: la soluzione ideale per creare un angolo conversazione intimo e raccolto nei soggiorni più ampi e spaziosi. Ovviamente in ogni casa di montagna che si rispetti non può mancare un bel caminetto, meglio se in puro stile rustico e un po' vintage, ma se non c'è si può sostituirlo con una bella stufa a pellet, altrettanto fascinosa.

Come arredare una camera da letto nell'ambito delle case da montagna in legno?

Le pareti camera da letto in stile montagna possono essere rese funzionali da rivestimenti in legno tipo boiserie, con nicchie, contenitori, vani a giorno e scaffalature, creando calde architetture d'arredo. Un suggestivo arredamento baita legno potrà prevedere anche tronchi d'albero al grezzo, sia per i mobili da camera da letto sia per le travi portanti al soffitto. E non dimentichiamo i particolari: cuscini, tendine, ma anche ceste porta legna per il camino, plaid poggiati sul divano, tavolini dall'aria rustica, tappeti e qualche tocco chic dato da piante e lampade dal sapore retrò.

È CALDA ANCHE LA LUCE

La **casa in montagna** richiama il calore del legno, i colori caldi, le decorazioni semplici, che ricordano da vicino la natura in cui si è immersi. L'**illuminazione della casa in montagna** non deve essere da meno, semplice ma curata, non pretenziosa ma mai banale. La luce giusta, studiata e soffusa, contribuirà a rendere la camera da letto o il leaving di **casa di montagna** davvero un luogo di puro relax: abat-jour o a stelo da lettura, o quelle a sospensione, purchè abbiano una luce calda che si sposi con l'ambiente e i colori. Si adattano perfettamente all'ambiente montano le lampade in legno, eleganti, ecologiche e estremamente di tendenza.

IMMANCABILE E AVVOLGENTE: IL CALDO PLAID

La personalizzazione degli spazi, la familiarità, il comfort di qualunque ambiente domestico non sono garantiti solamente da uno studio accurato dell'arredamento, ma anche dalla presenza di un'attenta e diversificata scelta di complementi d'arredo e accessori per la casa. Ecco: cuscini e plaid, non c'è niente di meglio per dare un tocco originale e montuoso alla decorazione interna. Da mettere sul divano, in "tocco finale" sul letto, un cuscino con tema montuoso o plaid con cervo e stile moderno. Avvolgente e caldissima è la coperta in pelliccia sintetica molto verosimile a quella vera; ma anche quella elegantissima fabbricata con pura lana Neozelandese, per un tocco di originalità durante le comode serate in montagna. Oppure la classica, caldissima e morbida coperta Courmayeur con trama a maglia: un'avvolgente coccola. E il tocco finale? Un confortevole e caldissimo cuscino in pelliccia di pecora della Nuova Zelanda, l'atmosfera giusta per gustarsi un'ottima cioccolata calda.

LOOK SULLA NEVE: UN'ELEGANZA "DA BRIVIDI"

In pista, ieri come oggi, lo stile evergreen ritorna con il colbacco e la pelliccia

Manti a pelo lungo, pettinati, frisé o rasati. Calde, super performanti e multitasking. Stanno bene con tutto (non temono nessun tipo di outfit) oltre a essere perfette quando le temperature si fanno decisamente rigide: sono le pellicce ecologiche, sempre più popolari e sempre più simili a quelle vere anche quando si colorano di tinte forti. Per essere davvero fashion un tocco in più con il colbacco: conserva la caratteristica forma cilindrica o cosiddetta a tronco di cilindro. Tuttavia questo particolare copricapo si rinnova nei materiali. Per lo stile di questo inverno il colbacco è indispensabilmente glam in tutte le occasioni.

GLI OCCHIALI DA SCI FIRMATI FENDI illuminano le piste con riflessi dorati, evocando le luci dei tramonti di Roma, di cui infatti prendono il nome. Tocco sporty, le borchie ai lati (450 euro)

Lo stile sotto zero: come le star sulla neve

Chic anche in settimana bianca? Difficile ma non impossibile

BY **MARY CIANCIARUSO**

Piste da sci come passerelle: i riflettori si accendono anche sulle vette che fanno da sfondo agli outfit da neve. Settimane bianche e weekend sotto zero sono documentati anche dalle star, meravigliose anche tra i ghiacci. Le tendenze? Non lasciate a casa il vostro maglione con maxi logo: è un vero e proprio must have di stagione. E per chi scia? Dall'outfit tout court allo strumento vero e proprio, che sia scarpone o sci, casco o maschera, guanto o scalda collo, stare sulle piste è un vero e proprio way to be dove il confine tra fashion e tecnicità è ormai labile. All'appello delle maschere da sci, per essere fashion anche in pista, non possono mancare quelle firmati Prada, con la special edition. E la linea Fendi: anche in alta quota è logo mania.

In pista tornano gli anni 80

Irrimediabilmente nostalgici?
Forse sì, ma in fondo anche fieri di esserlo

Avete già prenotato le vostre vacanze in montagna ma gli outfit da sci vi spaventano più delle piste innevate? Per fortuna da un po' di tempo anche "le tenute" da sci hanno una loro dignità: merito come sempre degli stilisti. Chiedetelo a Karl Lagerfeld, che per Fendi e Chanel ha creato dei pezzi ski a dir poco incredibili. Il consiglio è quello di puntare su capi high-tech e accessori appositamente pensati per le basse temperature. Scegliete giacche termiche e pantaloni techno scuri dal taglio slim: il black & white a contrasto con la neve dona un inconfondibile tocco di eleganza. Fra gli outfit montagna più stilosi della moda 2020 ritroviamo tute e accessori da sci di ispirazione 80s, naturalmente rivisitati in chiave più moderna e migliorati grazie all'aggiunta di gadget di ultima tecnologia. Davvero chic poi le tute da sci che sottolineano la silhouette definite con logo.

PERFETTI PER STARE AL CALDO, RIGOROSAMENTE TRENDY

Fashion dalla testa ai piedi

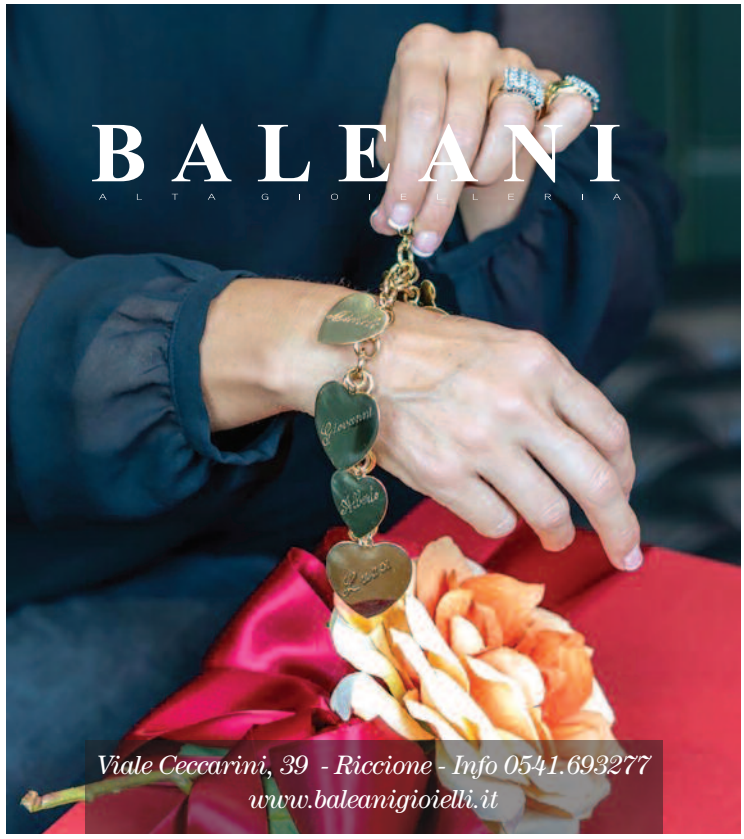
Per le vacanze in montagna, si sa, la prima regola da rispettare è portare con sé indumenti caldi, come maglioncini, cardigan e soprattutto accessori in tessuti tipicamente invernali, lana e pelliccia prima di qualunque altro. Per completare il look, gli stivali da trekking caldissimi, modelli da neve rivestiti di pelliccia come quelli proposti da Lanvin, Tory Burch o Chloè, doposci con applicazioni di carattere come quelli di Fend e Prada. I Moon Boot Unisex rappresentano la scelta più classica e sicura in tema di doposci, leggeri e comodi, perfettamente aderenti al terreno, garantiscono un grande comfort per tutta la giornata da trascorrere sulla neve. Del resto, che si faccia una semplice passeggiata o si cerchi ristoro dopo una giornata sugli sci, occorre orientarsi un prodotto confortevole, ma rigorosamente haute couture.

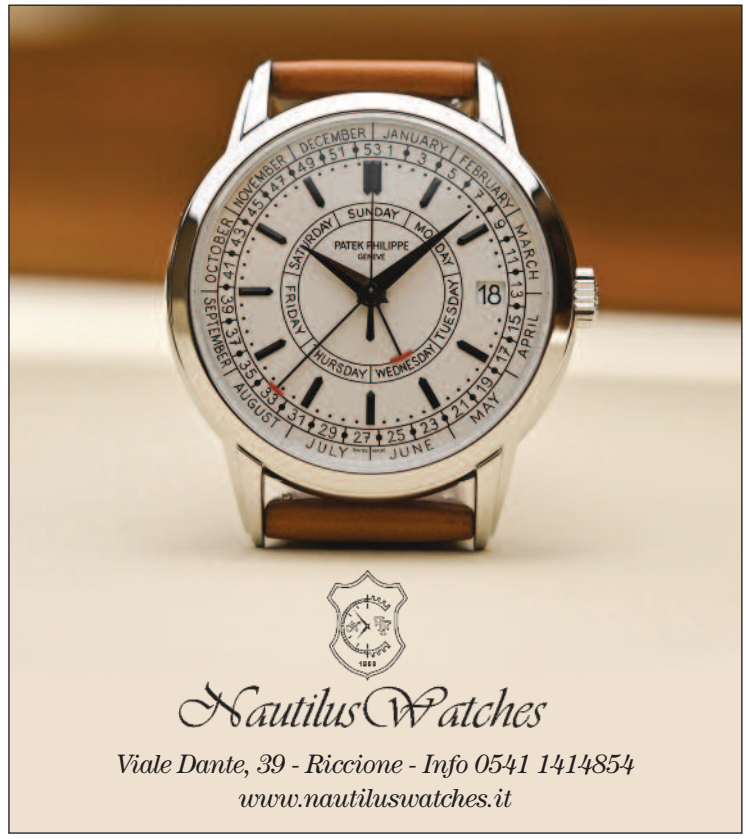
PRADA
Prada - Design minimale e moderno per gli stivali da neve firmati dal logo triangolo (€ 950)

Lunghi o corti, imbottiti, con pelliccia, il piumino è uno dei capi più esclusivi per la settimana bianca. Dalle nuove collezioni delle Maison più celebri, i capispalla assolutamente da avere per un caldo inverno: imbottiti con borchie decorative e colletto in pelliccia, come quelli di Versace, mentre Gucci propone piumini bon ton in tweed con caratteristico fiocco sul colletto. Diverse anche le proposte interessanti nel campo dei piumini lunghi, a cominciare dalle innovative creazioni Moncler: piumini in color block strutturati con punto vita sottile e parte inferiore a trapezio, proprio come degli abiti. Il colore? In nuance vivaci, nelle grigie giornate d'inverno.

Il riscatto del piumino

Uno dei capispalla più in voga sulle piste da sci


BALEANI
ALTA GIOIELLERIA
Viale Ceccarini, 39 - Riccione - Info 0541.693277
www.baleanigioielli.it


PATEK PHILIPPE
GENEVE
Nautilus Watches
Viale Dante, 39 - Riccione - Info 0541 1414854
www.nautiluswatches.it

TONI SANTINI STYLE
Rimini - Piazza Ferrari / Palazzo Fabbri, 22 - Info 0541.22216
Rimini - Via 4 Novembre, 36 - Info 0541.23623
Orario continuato dalle 9 alle 19.30 - Chiuso lunedì

PUCCI
FIRENZE
BOUTIQUE
CADAMURO
PER DANIEL
Viale Ceccarini, 37c - Riccione - Info 0541.083678
Via G. Garibaldi, 64 - Rimini - Info 0541.785957

VIENI A SCOPRIRE LA NUOVA CORSA

Marcar

Concessionaria OPEL Rimini

Marcar srl
via Flaminia 341
47900 Rimini
T. 0541 374312
www.marcar.it

PUNTO FASHION

abbigliamento multimarca

OUTLET PER UOMO E DONNA
A PREZZI SCONTATI TUTTO L'ANNO

SS16, 169 - Misano Adriatico RN
Aperto tutti i giorni dalle 10.00 alle 19.30
Chiuso il lunedì - Info 0541 615176

Seguici su