

PrimoFile
10 J

Cinema & Lifestyle

ottobre /20

MAZINE

NUMERO
468
YEARS
20

MILLA
JOVONOVICH

LA VEDREMO VESTIRE I PANNI DELLA DUCHESSA NEL THRILLER FANTASCIENTIFICO "PARADISE HILLS"

LA PALESTRA PER CHI
NON AMA LA PALESTRA
Allenati, divertiti e raggiungi gli obiettivi!



IL TEMPO È
TU ♥

LE ROSE SUITE HOTEL
PIACERE VERO

PERSONAL CARE
YOUR GYM EXPERIENCE

AQUADIROSE
WELLNESS CARE

LE ROSE SUITE HOTEL

viale Regina Elena, 46 - 47921 Rimini - T. F. +39 0541 390832 - C.+39 338 5394681
aquadirose@lerosesuitehotel.com - lerosesuitehotel.com



**IL RITUALE DEL
TEMPO**
fermati e vivi in un'atmosfera
perfetta il tuo relax

NON SOLO ACQUA
vivi il benessere insieme
alle persone a cui vuoi bene
anche in modo esclusivo



**PRENDITI CURA
DI TE**
esalta la tua bellezza
con trattamenti
personalizzati



*Autoveicolo dotato di Lane Keeping Aid di serie. Il Lane Keeping Aid assiste il conducente a guidare all'interno della propria corsia di marcia purché individuata dalle linee di carreggiata. Il Lane Keeping Aid è attivabile a velocità comprese tra 65 e 180 km/h. Ciò non esonera tuttavia il conducente dal prestare la massima attenzione durante la guida e a mantenere il controllo costante dell'autoveicolo, nonché una distanza e una velocità adeguata nel rispetto del Codice della Strada. Volvo XC60. Valori massimi nel ciclo combinato: consumo 7,1 l/100km. Emissioni CO₂ 162 g/km. Valori omologati in base al sistema di misurazione riferito al ciclo di prova NEDC, correlato WLTP, di cui al REG UE 2017/1153. I valori ufficiali potrebbero non riflettere quelli effettivi, in quanto lo stile di guida ed altri fattori non tecnici possono contribuire a modificare il livello delle emissioni. Presso ogni concessionario è disponibile gratuitamente la Guida che riporta i dati di emissioni CO₂ dei singoli modelli redatta annualmente dal Ministero dello Sviluppo Economico.

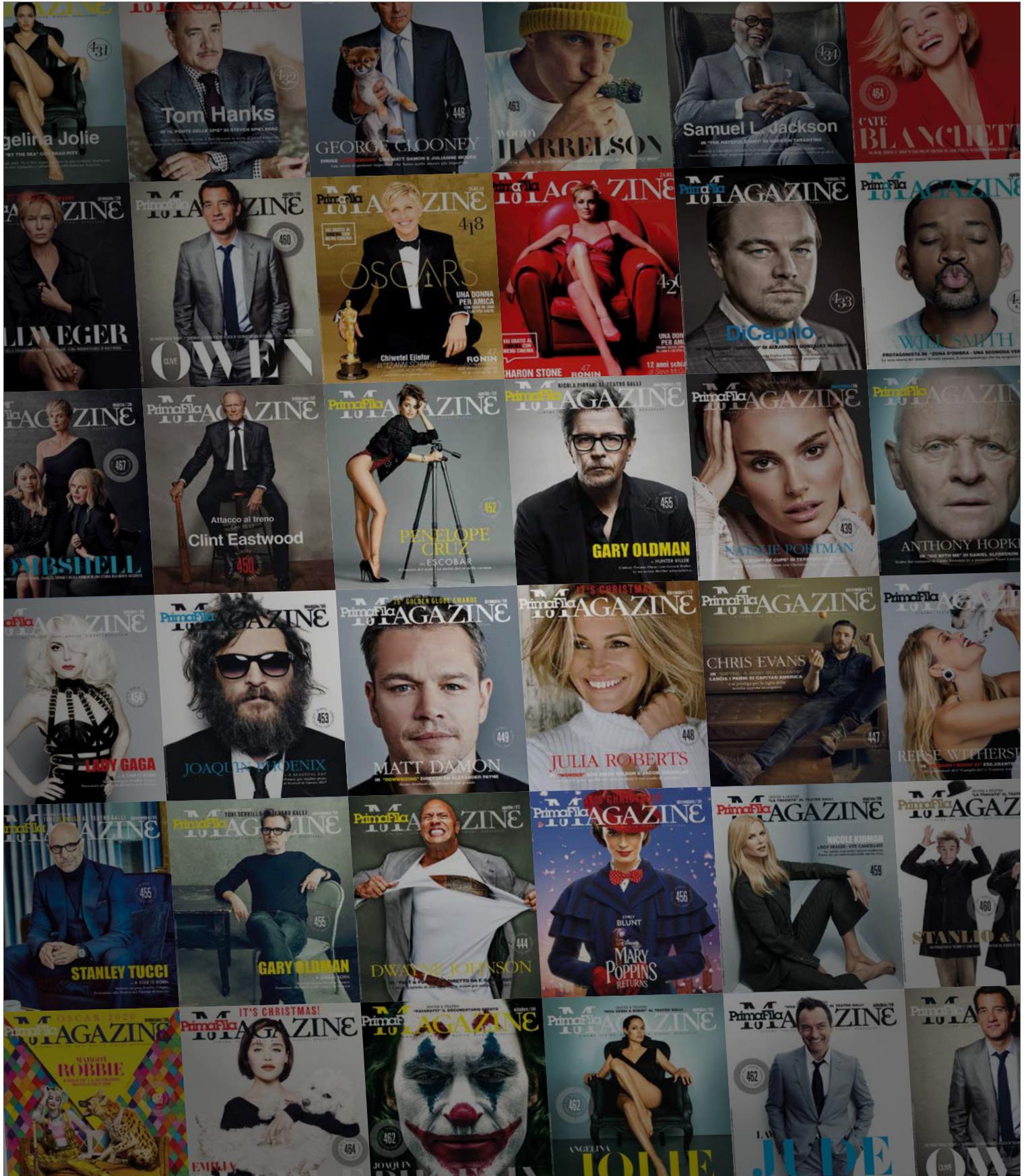
V O L V O

L'auto che ti protegge, come tu proteggi gli altri.

Volvo XC60 con Lane keeping Aid* di serie.
Per la sicurezza di ognuno di noi.

SCOPRI VOLVO XC60 NELLA NUOVA MOTORIZZAZIONE IBRIDA PLUG-IN T6.

VOLVOCARS.IT



20 ANNI DI CINEMA

IL NOSTRO GIORNALE COMPIE GLI ANNI E LA CIFRA SPECIALE MERITA UN BILANCIO E TANTI "GRAZIE". **DUE DECENNI** FANNO UN PO' IMPRESSIONE. E SUGGERISCE QUASI DI AGGRAPPARSI ALLE FRASI FATTE: "VENTI ANNI? SONO VOLATI". MA NON È COSÌ. NON SONO VOLATI AFFATTO.

“

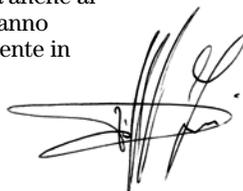
Tra il 12 e il 13 settembre del 2000 nasceva questo giornale.

I primi venti anni di vita di PrimaFila sono stati intensi, pieni di cose e di sensazioni assai diverse. Sono stati anni di emozioni, gioie e lacrime, di felicità e ostacoli. Anni, soprattutto, di lavoro, di tanto tanto lavoro. Erano ottocento, mille i lettori di PrimaFila in quei giorni. Oggi sono decine di migliaia ogni giorno, mentre le pagine viste ogni mese sono tante, tantissime rispetto a quei giorni: di-

versi milioni. Una comunità, appunto. Che è nata con noi e che continua a seguirci in questi anni, senza abbandonare quella che è diventata per molti, ce lo raccontano spesso, un punto di riferimento cinematografico affidabile e una "buona abitudine quotidiana"

In questo compleanno speciale non può mancare il momento dei ringraziamenti, lungo almeno quanto l'elenco dei nomi di chi ha contribuito a far crescere PrimaFila. A cominciare da voi lettori, appunto: tanti, più di quanto avremmo immaginato. A tutti i giornalisti che hanno scritto per il quotidiano, ai grafici, agli impiegati a ogni livello, agli addetti all'amministrazione, a chiunque abbia aggiunto anche un solo tassello a questo mosaico: "Grazie".

Un ringraziamento va anche ai Partner, che finora, hanno creduto economicamente in questa avventura, sostenendola in tempi difficili.



“

Il periodico di cinema, cultura e attualità che da 20 anni racconta la Settimana Arte e i suoi protagonisti.

www.primafilamagazine.it

Kartell



Kartell Flagship Store Rimini

Via Mentana 21 - 47921 Rimini - t. 0541 174 0018 - rimini@kartellflag.com

PrimaFila MAGAZINE.it

LA TUA DOSE QUOTIDIANA DI CINEMA, TEATRO, ARTE LIFE STYLE ... AND MORE

48
ARTE

Un autunno ricco di grandi proposte di artisti internazionali in giro per l'Italia. Le migliori mostre scelte da noi, per godere di mesi di meraviglia.



16
CREATORS

Arriva al cinema il primo kolossal fantascientifico italiano.

53 > Punta quadrate vs punta affilate: ai piedi solo il top



SEGUICI SU @PRIMAFILAMAGAZINE



PrimoFila MAGAZINE

CONTENUTI



50

URBAN

45 **STYLE / LIFESTYLE**

Ripartono cinema, teatri e musei

46 **ON STAGE**

Inverno a teatro tra grandi classici della prosa, nuove pièce e produzioni tutte da scoprire.

55 **MUSICA**

Achille lauro il 21 ottobre al Carisport di Cesena.

56 **GRAFICA E DESIGN, IL LIVING PENSA POSITIVO**

Forme e colori che non smettono di muoversi negli occhi e nell'animo.

BENESSERE

50 **ALLA SCOPERTA DEL SUDAFRICA**

Il Sudafrica è una delle più belle mete di viaggio al mondo, un'immersione nella vera natura, da vivere attraverso safari ed escursioni indimenticabili.

58 **SPORT? ANCHE A CASA**

Niente scuse! Fitness routine, lo sport a casa per tenersi in forma senza particolari e costose attrezzature.

STYLE

54 **LA MODA È UN VIAGGIO**

I capi immancabili in una valigia cool e super pratica al tempo stesso



56



55



58



54



PrimoFila

Master Media Editore
info@mastermediaeditore.it

Redazione: Viale Orbetello, 1
47838 - Riccione - RN
Tel. 0541 602712

Autorizzazione Tribunale
di Rimini del 13/9/00
Iscr. Reg. Stampa n. 19/00
Vietata la riproduzione anche
parziale di testo e foto.
Copyright 2020 ©

Direttore responsabile
Francesco Billitteri
info@mastermediaeditore.it

Amministrazione:
info@primafilacinema.it

Grafica e Impaginazione:
Matteo Donnini

COLLABORAZIONE

Mary Cianciaruso
Giulia Farneti
Lucia Tedesco
Amato Ballante
Sara Grandi

Salvo accordi scritti,
la collaborazione a
questo giornale è da
considerarsi del tutto
gratuita e non retribuita.

CONTATTI

Concessionaria esclusiva di pubblicità
Master Media Editore
Tel. 338.8141532 - Fax 0541.602712

✉ info@primafilacinema.it

🌐 www.primafilamagazine.it

📘 facebook.com/primafilamagazine

📷 @primafilamagazine



Audi Financial Services finanzia la vostra Audi.

La tua auto ha scoperto una galleria d'arte: lasciati guidare da chi ti conosce.

Nuova Audi A3 Sportback con **Online point of interest**.

Da **199 euro*** al mese con Audi Value e le prime tre rate incluse.

Immagina un futuro più connesso, più veloce, più umano: ora preparati a raggiungerlo con **nuova Audi A3 Sportback** e le sue tecnologie a bordo di categoria superiore. Come la funzione **Online point of interest**, che ti aiuta a scoprire nuovi punti di interesse lungo il percorso verso il tuo prossimo obiettivo. Scoprila nel nostro Showroom e su **audi.it**

What a time to be an Audi.

TAN 3,69% - TAEG 4,54%

*A3 Sportback 35 TDI Business Advanced S tronic a € 35.266,60 (chiavi in mano IPT esclusa - compresa estensione di garanzia "Audi Extended Warranty" 1 anno / 60.000 km, grazie al contributo delle Concessionarie Audi che aderiscono all'iniziativa. Prezzo applicato solo nel caso di acquisto della vettura con finanziamento Audi Financial Services. Prezzo di listino IVA inclusa € 39.180) - Anticipo € 12.641,98 - Finanziamento di € 22.924,62 in 35 rate da € 199 comprensive dei seguenti servizi in caso di adesione: Premium Care 24/30.000 24 Mesi 30.000 Km € 0. Interessi € 2.279,90 - TAN 3,69% fisso - TAEG 4,54% - Valore Futuro Garantito pari alla Rata Finale di € 18.239,52 - Spese istruttoria pratica € 300 (incluse nell'importo totale del credito) - Importo totale del credito € 22.924,62 - Spese di incasso rata € 2,25/mese - costo comunicazioni periodiche € 3 - Imposta di bollo/sostitutiva € 57,31 - Importo totale dovuto dal richiedente € 25.345,83 - Gli importi fin qui indicati sono da considerarsi IVA inclusa ove previsto. La promozione commerciale denominata "PCP a rate rimborsate" prevede, a titolo di ulteriore sconto sull'acquisto del veicolo, il rimborso al Cliente da parte della stessa Volkswagen Group Italia S.p.A. delle prime tre rate del Contratto di Finanziamento, posto che esse siano state pagate integralmente e con puntualità. Informazioni europee di base/Fogli informativi e condizioni assicurative disponibili presso le Concessionarie Audi. Salvo approvazione Audi Financial Services. Offerta valida sino al 31/10/2020. La vettura raffigurata è puramente indicativa.

A3 Sportback 35 TDI Business Advanced S tronic. Consumo di carburante (l/100 km) ciclo combinato (WLTP): 4,5 - 5,1.

Emissioni CO₂ (g/km) ciclo combinato: (WLTP) 118 - 132; (NEDC) 98 - 103.

I valori indicativi relativi al consumo di carburante e alle emissioni di CO₂ sono rilevati dal Costruttore in base al metodo di omologazione WLTP (Regolamento UE 2017/1151 e successive modifiche e integrazioni). Eventuali equipaggiamenti aggiuntivi, lo stile di guida e altri fattori non tecnici, possono modificare i predetti valori. Per ulteriori informazioni sui predetti valori, vi invitiamo a rivolgervi alle Concessionarie Audi.

È disponibile gratuitamente presso ogni Concessionaria una guida relativa al risparmio di carburante e alle emissioni di CO₂, che riporta i valori inerenti a tutti i nuovi modelli di veicoli.

Reggini

Concessionaria Audi per la Rep. di San Marino, Rimini e Provincia
San Marino - Strada Rovereta, 52 - Tel. 0549 941 005
audi@reggini.it

DAL 30 SETTEMBRE AL CINEMA



PrimaFila | 10 | Magazine

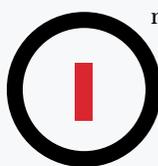
FILM D'APERTURA DELLA 77^a EDIZIONE
DELLA MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA

IN SALA:

LACCI

DI DANIELE LUCHETTI

Un giallo di sensazioni e di emozioni che cerca di rispondere ad alcune domande in una storia di un *carnage domestico*, sacrificio vano di una coppia e di una generazione post '68



In un passato lontano, Aldo ha tradito Vanda e abbandonato i suoi figli a Napoli. A Roma ha ricominciato con Livia, una collega e una 'voce' più gentile. In mezzo due figli, Anna e Sandro, che crescono e covano un avvenire di rancori. Vanda tenta il suicidio, Aldo non cede al ricatto ma qualche anno dopo torna a casa e riannoda i lacci sciolti. Aldo e Vanda escono intatti dalla crisi ma è solo apparenza. A guardarli da vicino le crepe e le riparazioni saltano agli occhi. Questo è "Lacci", il film di Daniele Luchetti che ha aperto la 77esima mostra internazionale d'arte cinematografica. Tratto dall'omonimo libro di Domenico Starnone, il film copre un periodo di quarant'anni e si iscrive in un contesto di tempi nuovi (gli anni Ottanta) di liberazione dei costumi e di rovesciamento dei valori della famiglia tradizionale. Il titolo, un aneddoto affettivo

e concreto del racconto, allude agli indeffettibili legami che allacciano i personaggi e li rendono prigionieri. Ai nodi stretti intrecciati dalle abitudini e dagli urti. Dentro un grande appartamento, ormai vestigia di un'armonia passata, circolano tra dribblate e confronti, intossicando la vita dei loro figli. Vanda impone regole, Aldo le fugge, insieme producono una situazione caotica, una frattura aperta, un conflitto in cui ciascuno, a suo modo, cerca la via d'uscita.



REGIA: DANIELE LUCHETTI
CAST: ALBA ROHRWACHER, LUIGI LO CASCIO, LAURA MORANTE, GIOVANNA MEZZOGIORNO, SILVIO ORLANDO, ADRIANO GIANNINI, LINDA CARIDI,
GENERE: DRAMMATICO - **DISTRIBUZIONE:** 01 DISTRIBUTION



PRADA

GUCCI

TOD'S

CUCINELLI

DSQUARED2

SERGIO ROSSI

VALENTINO

MAISON MARGIELA

PHILIPP PLEIN

COLMAR

CALVIN KLEIN

TRUSSARDI

Luxury Brand
con prezzi ridotti fino al 70%

T:MEOUTLET

Abbigliamento Firmato Uomo Donna

RIMINI - CENTRO STORICO - VIA TEMPIO MALATESTIANO 17
SAN GIOVANNI IN MARIGNANO - USCITA A14 CATTOLICA
RICCIONE - VIA GRAMSCI 9 - CESENA - CORSO MAZZINI 62



PARADISE HILL

L'OSSESSIVA RICERCA DELLA PERFEZIONE

DI GIULIA FARNETI

L'ALTRA FACCIA DELLA RICCHEZZA

UN MISTERIOSO COLLEGIO RIMODELLA LE RAGAZZE RIBELLI PER SODDISFARE I DESIDERI ESATTI DELLA COMUNITÀ. IL FILM HA OTTENUTO 1 CANDIDATURA A GOYA, IL PIÙ IMPORTANTE RICONOSCIMENTO CINEMATOGRAFICO SPAGNOLO

Uma è una ragazza ribelle che un giorno si risveglia in una scuola, sita su una remota isola, nella quale le ragazze vengono portate per essere riformate; a capo di questo programma, denominato "Paradise Hill", c'è una bellissima ed eccentrica donna, nota come La Duchessa. Uma è stata portata nel riformatorio a sua insaputa, dopo che si è rifiutata di sposare un suo pari di classe sociale, Son, perché innamorata di Markus, di status inferiore. Sull'isola la giovane incontra altre ragazze, allieve come lei, con cui stringe amicizia: Amarna, una cantante famosa colpevole di aver scelto di cantare i suoi brani

senza l'appoggio dei genitori; Chloe, adolescente in sovrappeso che la famiglia desidera, invece, magra e lanciata; infine Yu, un'orfana di status inferiore, che affidata ai zii ricchi, viene mandata nella scuola per diventare una perfetta esponente di un alto ceto sociale.

Dopo l'incontro con La Duchessa, Uma inizia a sospettare che tra le lussuose mura della struttura immersa nel verde venga nascosto qualcosa di sinistro. Mentre cerca di ideare un piano per fuggire insieme alle sue amiche, la ragazza si imbatte nell'infernale segreto di Paradise Hill.

ADVISED



REGIA: ALICE WADDINGTON

CAST: EMMA ROBERTS, DANIELLE MACDONALD, AWKWAFINA, EIZA GONZÁLEZ, MILLA JOVOVICH, JEREMY IRVINE, ARNAUD VALOIS, NANCY JAYNE

DISTRIBUZIONE: EAGLE PICTURES - GENERE: THRILLER, FANTASY, FANTASCIENZA



Roubaix, une Lumière

Una signora anziana viene brutalmente assassinata. Il capo della polizia indaga sul caso. Il film ha ottenuto 7 candidature e vinto un premio ai Cesar, 4 candidature e vinto un premio ai Lumiere Awards.

Il commissario Daoud è di pattuglia per le strade della città dove è cresciuto. Al suo fianco c'è Louis Cotterel, agente giovane e inesperto appena uscito dall'accademia di polizia. Daoud e Louis sono chiamati a indagare sull'omicidio di una vecchia donna: le indiziate del delitto sono Claude e Marie, le due giovani vicine all'anziana. Convinto che la finzione guadagni a essere uno specchio di indagine di quell'enigma che è il reale, il film è un noir che trascende elegantemente le strutture di genere per scandagliare gli abissi dell'essere umano e la miseria del mondo di oggi, cercando di solidarizzare con due criminali riconsiderando le parole crude delle vittime e delle colpevoli come la più pura delle poesie.

REGIA: ARNAUD DESPLECHIN - **CAST:** ROSCHDY ZEM, ANTOINE REINARTZ, SARA FORESTIER, LÉA SEYDOUX - **GENERE:** THRILLER, DRAMMATICO - **DISTRIBUZIONE:** NO.MAD ENTERTAINMENT



BURRACO FATALE

BURRACO FATALE È UNA COMMEDIA CORALE DIRETTA DA GIULIANA GAMBA, INTERPRETATA DA CLAUDIA GERINI, ANGELA FINOCCHIARO, CATERINA GUZZANTI E PAOLA MINACCIONI.

Irma, Eugenia, Miranda e Rina, sono un gruppo di amiche, ognuna con il proprio carattere e le proprie eccentricità. Queste quattro amiche si conoscono da molto tempo e quel che le lega è la passione per le carte e per il gioco del burraco. Il gioco, oltre che intrattenimento e svago, diventa un motivo per evadere dal quotidiano, per dimenticare temporaneamente una vita amorosa deludente e le incertezze della vita. Per dare una scossa alla loro stasi esistenziale, decidono all'improvviso di iscriversi a un torneo nazionale di burraco: queste quattro amiche si trovano di fronte a una seconda possibilità, tanto sperata e agognata, di poter stravolgere le loro vite. Burraco fatale è un film scritto e diretto da Giuliana Gamba e co-sceneggiato insieme allo scrittore Francesco Ranieri Martinotti. Questa commedia corale ci porta all'interno di una storia di amicizia, una storia di passione, che diventa anche un inno all'avventura e all'amore.



REGIA: GIULIANA GAMBA

CAST: CLAUDIA GERINI, ANGELA FINOCCHIARO, PAOLA MINACCIONI, CATERINA GUZZANTI, MOHAMED ZOUAOU, LORETTA GOGGI

GENERE: COMMEDIA - **DISTRIBUZIONE:** FENIX ENTERTAINMENT



MAX_BOUTIQUE

viale Maria Ceccarini 61/D - Galleria Viscardi, Riccione

BEATRICE  波司登
ITALIA HERITAGE BOSIDENG

 GRAZIELLA
braccialini **NOSECRETS**
MILANO

and more...



IL DESTINO DELL'UOMO È CUSTODITO NELLA LENS, OGGETTO ALIENO CONTROLLATO DAI CREATORI. LA CON TESA PER IL SUO POSSESSO SCATENA LA GUERRA SIA IN CIELO CHE IN TERRA.



REGIA:
PIERGIUSEPPE ZAIA
CAST:
WILLIAM SHATNER,
GÉRARD DEPARDIEU,
BRUCE PAYNE,
ELEONORA FANI,
JENNIFER MISCHIATI,
PELLEK,
PETE ANTICO,
MARC FIORINI
GENERE:
FANTASCIENZA,
FANTASY
DISTRIBUZIONE:
ARTUNIVERSE

l'ordine delle cose: i Creators. Fra le loro creazioni più importanti, c'è uno strumento deputato a custodire il sapere divino della creazione, detto Lens. Ci sono otto Lens, uno per ognuno dei Creatori. Ognuno di questi dei ha dato vita a un proprio sistema stellare, i cui segreti sono custoditi nella Lens. Tuttavia, con il trascorrere del tempo alcuni pianeti e i loro abitanti si allontanano dal disegno predisposto per loro. Il Concilio Galattico deve quindi riunirsi per decidere le sorti del cosmo. La Terra è sull'orlo del baratro, ma il suo Reggente ha una visione opposta a quella del Concilio, per cui non si presenta alla riunione e occulta la Lens nella dimensione umana. Si scatena così una battaglia galattica, tra coloro che vogliono tornare ai Creatori e al loro ordine e chi, invece, ritiene che i tempi siano maturi per aprirsi a un nuovo ordine delle cose.

8 OTTOBRE
2020

GREENLAND

In viaggio verso la salvezza

Primafila | 18 | Magazine

Primafila | 18 | Magazine



La minaccia di una cometa distruttrice si abbatte contro l'umanità e John, insieme all'ex moglie Allison e al giovane figlio Nathan, compiranno un viaggio impossibile e pieno di insidie nel tentativo di mettersi in salvo. Mentre diverse città in tutto il mondo sono rase al suolo dai frammenti della cometa, il conto alla rovescia per l'apocalisse globale si avvicina allo zero, la loro ultima possibilità è un volo disperato verso un possibile rifugio sicuro. Gerard Butler torna ad affrontare la fine del mondo nel disaster movie del regista Ric Roman Waugh. Per l'umanità sta per scoccare l'ultima ora a causa di un cataclisma naturale, Gerard Butler veste i panni di un uomo che, se salvare il mondo è ormai diventato impossibile, tenterà il tutto per tutto per salvare la sua famiglia.

L'intera umanità è in pericolo

SE NON PUOI SALVARE IL MONDO INTERO, NON TI RESTA
CHE PROTEGGERE I TUOI AFFETTI PIÙ CARI

REGIA: RIC ROMAN WAUGH
CAST: GERARD BUTLER, MORENA
BACCARIN, ROGER DALE FLOYD, DAVID
DENMAN, BRANDON QUINN, HAYES
MERCURE, ANDREW BACHELOR
DISTRIBUZIONE: UNIVERSAL PICTURES E
LUCKY RED - GENERE: AZIONE, THRILLER

Gustare

daLele
Famiglia Leoni

DAL 1963
RISTORANTE
SPECIALITÀ PESCE
PIZZERIA

Sentire

Vedere

Odorare

Viale Gabriele D'Annunzio, 94c
Riccione - Tel. 0541 644124

www.ristorantedalele.it



Registro
Eccellenze Italiane



Ristorante e Pizzeria
Da Lele Riccione



[ristorantedalele](https://www.instagram.com/ristorantedalele)

LASCIAMI ANDARE



Film di **Chiusura** - Fuori Concorso al Festival di Venezia 2020, Marco e della sua compagna, Anita, che ricevono una lieta notizia: aspettano un bambino. La gravidanza della donna è per Marco motivo di gioia, soprattutto dopo la tragedia vissuta con la sua prima moglie. I due, infatti, hanno perso un figlio a causa di un incidente domestico e in seguito hanno divorziato, abbandonando la casa in cui avevano visto morire il loro bambino. In quel vecchio appartamento degli orrori ora vive Perla, che li contatta per dare loro una spettrale e inquietante notizia. La nuova proprietaria avverte nelle stanze una strana presenza e le capita spesso di sentire un bambino parlare. La cosa scuote incredibilmente Marco, che non ha mai fatto i conti con la prematura morte del figlio e con i suoi sensi di colpa.

REGIA: STEFANO MORDINI - **CAST:** STEFANO ACCORSI, VALERIA GOLINO, MAYA SANSA, SERENA ROSSI, LINO MUSELLA, ANTONIA TRUPPO - **GENERE:** THRILLER, DRAMMATICO - **DISTRIBUZIONE:** WARNER BROS. PICTURES ITALIA

Un uomo scopre che la nuova proprietaria della sua ex casa sente la voce di suo figlio morto e da lì comincia il mistero



DAI VALORE ALLA TUA CASA. ESPERIENZA E INNOVAZIONE.

 **serramenti
sammarinesi**

PORTE & FINESTRE

 **OKNOPLAST**
Le finestre di Design

 **Pivato**
porte new wood

 **JOIKOS**
PORTE BLINDATE SU MISURA

Via V Febbraio, 63 | Fiorina | Repubblica di San Marino | Tel.0549 904649
www.serramentisammarinesi.com

RESIDENZA Le Corti di Filippo Re

La Tua Villa Indipendente



**PROSSIMA
REALIZZAZIONE**

studiopiga.it



CIBECOSTRUZIONI.IT

VIA BONINSEGNI RIMINI

**IN UNA DELLE ZONE RESIDENZIALI PIU' BELLE E PRESTIGIOSE, FRA VIA COVIGNANO
E VIA DI MEZZO IN UNA VASTA AREA VERDE NEL CUORE DI RIMINI
PROSSIMA REALIZZAZIONE DI VILLE A SCHIERA CON INGRESSO INDIPENDENTE E
GIARDINO PRIVATO, RIGOROSAMENTE COSTRUITE IN CLASSE A**

Villetta
A6

**Euro
305.000**

Piano interrato
ampio garage.
Piano terra
soggiorno living,
bagno, giardino
privato.
Piano primo
camera matrimoniale,
camera singola,
bagno.

Villetta
B1

**Euro
420.000**

Piano interrato
ampio garage.
Piano terra
soggiorno living,
bagno, giardino
privato.
Primo piano
camera matrimoniale,
2 camere singole,
bagno.

Villetta
A4

**Euro
465.000**

Piano interrato
garage doppio e
cantina. Piano terra
ampio soggiorno living,
bagno, giardino privato.
Piano primo
camera matrimoniale,
2 camere singole,
2 bagni,
balcone.

Villetta
A5

**Euro
336.000**

Piano interrato
ampio garage.
Piano terra
soggiorno living, bagno,
giardino privato.
Piano primo
camera
matrimoniale,
camera singola, bagno,
balcone.



PER INFORMAZIONI

0541 77 30 37 | 333 38 95 829



PARADISE UNA NUOVA VITA

→ Calogero è un testimone di giustizia sotto protezione. Lui, siciliano, viene mandato al nord, all'estremo nord, in montagna. Una serie di eventi mettono in discussione la sua decisione di fare la cosa giusta, finché per uno scherzo del destino anche il "killer" contro cui aveva testimoniato, finisce nella stessa località. Lo stupore nell'incontrarsi e gli equivoci, scriveranno un finale inaspettato. La tematica, delicata e controversa, affronta la vita dei testimoni di giustizia, che finiscono sotto protezione da parte dello Stato e che spesso si ritrovano in una realtà ben diversa da quella prospettata. Lo stile è volutamente tragicomico, e attinge dalla lezione del cinema di genere e d'autore, dove la scuola di partenza è la commedia all'italiana, che utilizza una fisicità e un umorismo talvolta grotteschi per dare risalto alla tragica vita dei personaggi. L'intento è quello di concentrare lo sguardo sui protagonisti.

REGIA: DAVIDE DEL DEGAN
CAST: VINCENZO NEMOLATO, GIOVANNI CALCAGNO, KATARINA CAS, SELENE CARAMAZZA, BRANKO ZAVRŠAN, CLAUDIO CASTROGIOVANNI
GENERE: COMMEDIA
DISTRIBUZIONE: FANDANGO DISTRIBUZIONE



UN DIVANO A TUNISI

UNA COMMEDIA TERAPEUTICA SU UN PAESE IN PIENA RICOSTRUZIONE.
 UN FILM SU UNA RAGAZZA CHE PROVA A FAR RITORNO A TUNISI.

SELMA DERWICH, PSICANALISTA TRENTACINQUENNE, lascia Parigi per aprire uno studio nella periferia di Tunisi, dov'è cresciuta. Ottimista sulla missione, sdraiare sul lettino i suoi connazionali e rimetterli al mondo all'indomani della rivoluzione, Selma deve scontrarsi con la diffidenza locale, l'amministrazione indolente e un poliziotto troppo zelante che la boicotta. A Tunisi, dove la gente si confessa nelle vasche dell'hammam o sotto il casco del parrucchiere, Selma offre una terza via, un luogo protetto per prendersi cura di sé e prendere il polso della città. Realizzatrice francese di origine tunisina, Manele Labidi ritro-

va le sue radici attraverso l'epopea di Selma, eroina scapigliata in bilico tra due culture. Disorientata davanti a un paese in mutazione, la regista sceglie la commedia e si confronta con le barriere culturali di una comunità che si dimostra scettica verso la pratica analitica.

REGIA: MANELE LABIDI
CAST: GOLSHIFTEH FARAHANI, MAJD MASTOURA, HICHEM YACOUBI, MONCEF AJENGUI, RAMLA AYARI, AMEN ARBI, FERYEL CHAMMARI

GENERE: COMMEDIA
DISTRIBUZIONE: BIM DISTRIBUZIONE



Divorzio a Las Vegas

→ A diciott'anni Lorenzo ed Elena si conoscono durante una vacanza studi in America. Lei è la bella del gruppo, lui il secchione noioso. L'ultimo giorno di vacanza, sotto l'influsso di sostanze lisergiche, si sposano per sfida a Las Vegas, poi si perdono di vista per vent'anni.



Lorenzo ed Elena non si sarebbero più incontrati se lei non stesse per sposare uno degli uomini più ricchi d'Italia, Gian Andrea Bertolini. Solo che per farlo deve ritornare in gran segreto a Las Vegas con Lorenzo e divorziare. Una seccatura burocratica che si trasformerà invece in una odissea di sentimenti.

REGIA: UMBERTO CARTENI
CAST: GIAMPAOLO MORELLI, ANDREA DELOGU, GIAN MARCO TOGNAZZI, RICKY MEMPHIS, GRAZIA SCHIAVO, LUCA VECCHI
GENERE: COMMEDIA
DISTRIBUZIONE: 01 DISTRIBUZIONE



Metropol
CECCARINI SUITE



LA CASA AL MARE DEI TUOI SOGNI
NEL CUORE DI RICCIONE

ambach®

COMENDA

MARENO

LAINOX®

Miele
PROFESSIONAL

Qucino



Gifar Di Ghionno

SOLUZIONI INNOVATIVE PER LA RISTORAZIONE

CONSULENZA • PROGETTAZIONE • VENDITA • COMPLEMENTI D'ARREDO • ARREDAMENTO

50 ANNI DI ESPERIENZA INNOVATIVA E VINCENTE

NELLA REALIZZAZIONE DI GRANDI IMPIANTI PER CUCINE, LAVANDERIE, PIZZERIE, GELATERIE,
CELLE FRIGORIFERE E IMPIANTI DI ASPIRAZIONE

ASSOGI
CONSORZIO OPERATORI GRANDI IMPIANTI

Via Coriano, 58 - RN - GrosRimini 32/F - Tel. 0541.388257 - Fax 0541.381496
www.gifar.com

50 anni
1966 | 2016



Maja (Noomi Rapace) scampata agli orrori durante la seconda guerra e sopravvissuta a crudeltà inimmaginabili, si è ricostruita una vita serena in una piccola cittadina americana, insieme a suo marito Lewis (Chris Messina). Un giorno le sembra di riconoscere il suo carnefice: in quel momento la sua serenità va in frantumi. Maja si convince che l'uomo arrivato a vivere vicino a lei sia quello che ha sadicamente torturato lei e la sua famiglia durante la guerra. Dopo vari dubbi decide di rapirlo,

pensando di vendicarsi per gli atroci crimini di guerra subito. Diretto da Yuval Adler, che l'ha anche sceneggiato assieme a Ryan Covington, *The secret - Le verità nascoste* è un revenge movie oscuro, permeato di sospetti e di segreti. Noomi Rapace, che figura anche come produttrice esecutiva, veste i panni di una donna con un passato doloroso, i cui ricordi sono offuscati dal tempo e dal trauma del suo vissuto.

REGIA: YUVAL ADLER
CAST: JOEL KINNAMAN, NOOMI RAPACE, CHRIS MESSINA, AMY SEIMETZ, JEFF POPE
GENERE: THRILLER - **DISTRIBUZIONE:** VISION DISTRIBUTION, CLOUD 9.

TRASH

E se fossero i rifiuti stessi a desiderare una seconda vita?

→ I rifiuti vengono gettati per strada senza il minimo sentimento, soli lì per terra, dove tutti li vedono e tutti li ignorano. Mossi solo se scalciati, restano impotenti e immobili fino a quando non scende la notte. È quando la luna sale in cielo che i rifiuti prendono vita, mostrando la loro vera natura e la loro anima. Tra loro c'è la scatola di cartone Slim, ormai usurata, che vive in un mercato con Bubbles, la bottiglia di quella che era un tempo una bibita gassata, e altri amici. Il gruppo di rifiuti cerca di fuggire alla minaccia più grande, quella dei Risucchiatori, le macchine per la pulizia che aspirano immondizia e che per la spazzatura rappresentano una fine certa. Tra i rifiuti, però, gira una leggenda, quella della Piramide Magica: un luogo leggendario in cui potrebbero avere una seconda chance.

REGIA: FRANCESCO DAFANO, LUCA DELLA GROTTA
GENERE: ANIMAZIONE - **DISTRIBUZIONE:** NOTORIOUS PICTURES

"TRASH" RIBALTA LE PARTI E AFFRONTA UNO DEI TEMI CALDI DELL'ATTUALITÀ LEGATI ALL'AMBIENTE

Il riciclo dei rifiuti e come con le nostre azioni concrete possiamo fare la differenza.





IMPREVISTI DIGITALI

ORSO D'ARGENTO PREMIO SPECIALE ALLA 70ª EDIZIONE DELLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA DEL 2013, "IMPREVISTI DIGITALI" È UNA COMMEDIA DRAMMATICA, DOLCE E AMARA AL TEMPO STESSO.

→ Tre vicini di casa che vivono in un sobborgo francese si ritrovano in situazioni assurde e imprevedibili. La loro vita è stravolta dalla personale incapacità di rapportarsi con le nuove tecnologie che ormai invadono non solo la loro esistenza, ma quella di chiunque altro. Ognuno ha un motivo, un problema con il digitale che sembra insuperabile. Marie, Bertrand e Christine, accomunati dalla difficoltà di entrare in contatto senza disastri con un mondo globalmente digitalizzato, intraprenderanno una battaglia contro i giranti di Internet. Uno scontro aspro e divertente che sembra davvero troppo per ognuno di loro. Almeno all'apparenza.

REGIA: BENOÎT DELÉPINE, GUSTAVE KERVERN
CAST: BLANCHE GARDIN, DENIS PODALYDÈS, CORINNE MASIERO, VINCENT LACOSTE, BENOÎT POELVOORDE, DENIS O'HARE
DISTRIBUZIONE: OFFICINE UBU
GENERE: COMMEDIA, DRAMMATICO

LOCKDOWN ALL'ITALIANA

IL CONFINAMENTO IN CHIAVE NOSTRANA

Lockdown all'italiana, è il primo film scritto e diretto da Enrico Vanzina dopo la morte nel 2018 del fratello Carlo. Segue la storia di due coppie in crisi che sono procinto di lasciarsi ma che a causa del Lockdown, imposto per arrestare la diffusione del coronavirus, saranno invece costrette ad una convivenza

forzata. I protagonisti, tra smarkworking, faccende domestiche e attività sportive, si troveranno a vivere sotto lo stesso tetto dando vita ad una commedia piena di risate ma anche di riflessioni.

REGIA: ENRICO VANZINA
CAST: EZIO GREGGIO, RICKY MEMPHIS, PAOLA MINACCIONI, MARTINA STELLA, MARIA LUISA JACOBELLI
DISTRIBUZIONE: COMMEDIA
GENERE: MEDUSA

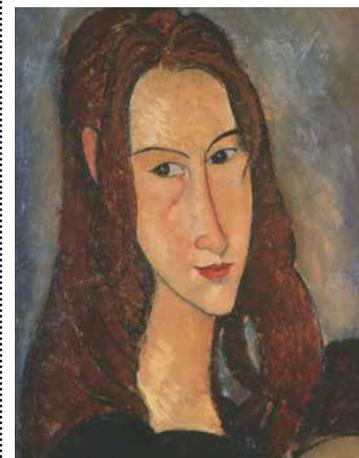


Maledetto Modigliani

SOLTANTO IL
12, 13 E 14 OTTOBRE

IL DOCUMENTARIO DI VALERIA PARISI SU UNO DEGLI ARTISTI PIÙ CONTROVERSI E AMMIRATI DEL NOVECENTO.

Nexo Digital porta in sala Maledetto Modigliani, docu-film diretto da Valeria Parisi e scritto con Arianna Marelli, su soggetto di Didi Gnocchi, sulla breve e tormentata esistenza del pittore e scultore Amedeo Modigliani. Maledetto Modigliani ripercor-



re le orme di un artista tanto maledetto quanto geniale, dai quartieri livornesi e dai paesaggi circostanti, dove trovò materiale per le sue opere, fino ad arrivare a Parigi, in quello che sembrava il definitivo trampolino di lancio per una carriera in costante ascesa, ma si è invece trasformata nell'inizio dell'autodistruzione, avviata dall'alcolismo e velocizzata dalla tubercolosi. Le testimonianze di scrittori e critici d'arte ci guidano a rivalutare e riconoscere il lascito nella modernità di questo ineguagliabile artista.

REGIA: VALERIA PARISI - **GENERE:** ARTE
DISTRIBUZIONE: NEXO DIGITAL

AGO
RICCIONE



Shuttle ITALY AIRPORT



VeniceAirport



da/from **RICCIONE, RIMINI**



SHUTTLE PER GLI **AEROPORTI DI**
SHUTTLE TO THE **AIRPORTS OF**

B O L O G N A

**NEW NOLEGGIO
CON CONDUCENTE**

Noleggia il tuo pullman privato con autista!
Ovunque tu voglia andare ti portiamo a
destinazione.
Rent your own bus! We also provide coach
and charter bus rental with private driver.

Operativo **365 giorni all'anno**, **corse giornaliere andata e ritorno** in coincidenza con le fasce orarie dei voli **nazionali e internazionali**
*Available **365 days a year with day trips in connection with arrival and departure time of national and international flights.***

info +39 0541 600100

**ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO ONLINE
BUY YOUR ONLINE TICKET**

www.shuttleitalyairport.it  



IN SALA:

I PREDATORI

DI PIETRO CASTELLITTO

Il figlio d'arte Pietro Castellitto firma il suo *esordio* alla regia con un thriller denso e cupo, *premiato* nel corso della 77^a Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia



Soltanto gli infami e i traditori sono bravi nei ringraziamenti». Comincia così il discorso con cui Pietro Castellitto ha ringraziato per il premio Orizzonti per la miglior sceneggiatura, ottenuto appena poche settimane fa durante Venezia 77. Ed è proprio di infami e traditori che parla il suo esordio dietro alla macchina da presa *I predatori*, una delle più interessanti novità che ci aspetta in sala nei prossimi mesi. Un'opera torbida, sporca, che trasuda marciume e corruzione da tutti i pori, incentrata su due famiglie apparentemente agli antipodi: i borghesi e intellettuali Pavone e i poveri e fascisti Vismara. A fare collidere queste realtà sono due contrattenti a prima vista insignificanti, cioè l'estromissione da un'importante lavoro per il giovane assistente di filosofia Federico Pavone (lo stesso Castellitto) e una truffa ai danni

della matriarca Vismara. Ha così inizio un vortice di rabbia e violenza, che mostra il lato oscuro di due facce complementari della stessa medaglia. Fra spunti autobiografici (gli studi in filosofia, la madre regista) il figlio di Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini convince sia dietro che davanti alla macchina da presa, dando vita a un racconto tortuoso e circolare, in bilico fra thriller e farsa grottesca, in una Roma inquietante e rancorosa, e dimostrando importanti doti espressive, in un notevole antipasto di ciò che ci mostrerà prossimamente (lo vedremo a breve in *Freaks Out* di Gabriele Mainetti e nella serie *Speravo de morì prima*, nei panni di Francesco Totti). È nata una stella.

CAST: MASSIMO POPOLIZIO, GIORGIO MONTANINI, PIETRO CASTELLITTO, MANUELA MANDRACCHIA, DARIO CASSINI, ANITA CAPRIOLI, MARZIA UBALDI, NANDO PAONE, ANTONIO GERARDI. - **GENERE:** COMMEDIA - **DISTRIBUZIONE:** 01 DISTRIBUTION



SUL PIÙ BELLO

ARRIVA IN SALA CON EAGLE PICTURES L'OPERA PRIMA DI ALICE FILIPPI, UN TEEN MOVIE SOSPESO FRA DRAMMA E COMMEDIA CON PROTAGONISTI LUDOVICA FRANCESCONI, GIUSEPPE MAGGIO ED ELEONORA GAGGERO.

→ Sulla scia di Colpa delle stelle, A un metro da te e il più recente Endless, arriva al cinema un altro teen drama che fonde l'amore con un triste presagio che aleggia su uno dei due protagonisti. Sul più bello racconta la vicenda di Marta (Ludovica Francesconi, al debutto sul grande schermo), affetta fin dalla nascita da una rara malattia genetica. Marta però non si fa abbattere dalle sue precarie condizioni di salute, è allegra ed estroversa e vive la sua vita fino in fondo, cercando di assaporare ogni istante che le viene concesso. Nonostante le piccole soddisfazioni che quotidianamente si regala, Marta ha un grande desiderio insoddisfatto: trovare l'amore prima che la sua malattia degeneri irrimediabilmente. I suoi amici e confidanti Jacopo (Jozef Gjura) e Federica (Gaja Masciale) la spronano a evitare i ragazzi troppo piacenti e sicuri di sé, per cercare di risparmiare le cocenti delusioni amorose, ma Marta fa di testa

sua. Nel corso di una festa si fa avanti con Arturo (Giuseppe Maggio, già visto in Baby), un suo bellissimo coetaneo. Marta si troverà quindi a combattere contro due nemici: la rivale per il cuore di Arturo Beatrice (Eleonora Gaggero) e una malattia che potrebbe presentare il suo salatissimo conto, proprio sul più bello. Dal 22 ottobre in sala l'esordio alla regia di Alice Filippi, che si è formata come assistente alla regia di Carlo Verdone e di

importanti film hollywoodiani come Spectre e Inferno. Gradita partecipazione al progetto quella del rapper Alfa, che ha concesso l'utilizzo del suo brano Sul più bello, che dà il titolo al film.

REGIA: ALICE FILIPPI

CAST: GIUSEPPE MAGGIO, ELEONORA GAGGERO, LUDOVICA FRANCESCONI, JOZEF GJURA, GAJA MASCIALE, FRANCO RAVERA, ELISABETTA CORAINI, MICHELE FRANCO

GENERE: COMMEDIA

DISTRIBUZIONE: EAGLE PICTURES

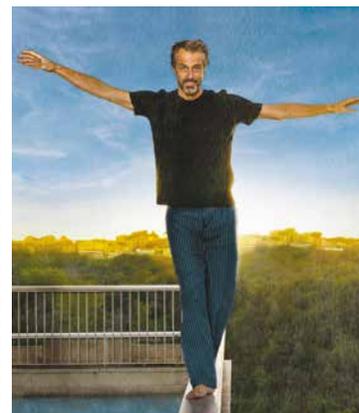


Cosa sarà

UNA STORIA AUTOBIOGRAFICA

DAL 24 OTTOBRE

Francesco Bruni torna in sala con la sua nuova opera Cosa sarà. Un racconto in costante bilico fra commedia e dramma, basato sulla reale esperienza del regista con una terribile malattia. Protagonista del film è Bruno Salvati (Kim Rossi Stuart), regista in crisi e alle prese con gli strascichi di una separazione. Bruno scopre improvvisamente di essere affetto da una forma di leucemia, curabile



attraverso le cellule staminali di un donatore compatibile. La paura di morire e l'amore dei figli Adele e Tito accendono in lui la miccia per un percorso di rinascita fisica e spirituale, fra ricordi del passato, un presente ritrovato e un futuro tutto da scrivere. Cosa sarà arriverà nelle sale italiane il 24 ottobre, lo stesso giorno in cui avrà l'onore di chiudere la Festa del Cinema di Roma 2020.

REGIA: FRANCESCO BRUNI

CAST: KIM ROSSI STUART, LORENZA INDOVINA, BARBARA RONCHI, GIUSEPPE PAMBIERI - **GENERE:** DRAMMATICO

DISTRIBUZIONE: VISION DISTRIBUTION



CONSEGNA A DOMICILIO

takeathome[®]
• FOOD DELIVERY •



VIA FIESOLE, 8 - RICCIONE

Ritorno al crimine a spasso nel tempo

ANTICIPATA AL 29 OTTOBRE L'USCITA DI RITORNO AL CRIMINE DI MASSIMILIANO BRUNO, SEGUITO DELL'APPREZZATA COMMEDIA A SFONDO FANTASCIENTIFICO NON CI RESTA CHE IL CRIMINE.

In mezzo a tanti film costretti a rinviare l'arrivo nelle sale cinematografiche, Ritorno al crimine effettua il percorso inverso, anticipando l'uscita di quasi un mese rispetto a quanto precedentemente annunciato. E forse non è un caso che a compiere questa scelta sia proprio il seguito di Non ci resta che il crimine, che, giocando con pilastri del genere fantascientifico come Ritorno al futuro, portava tre amici di vecchia data indietro nel tempo, in una Roma del 1982 in bilico fra le malefatte della Banda della Magliana e il mondiale di calcio che terminerà con la vittoria dell'Italia. Dopo essere fortunatamente riusciti a tornare nel presente, Sebastiano (Alessandro Gassmann), Moreno (Marco Giallini), Giuseppe (Gian Marco Tognazzi) e Gianfranco (Massimiliano Bruno, confermato anche alla regia) cercano di tornare alla vita normale, ma il passato, che per un breve periodo hanno potuto assapora-

re, non li abbandona. Insieme a loro è infatti tornato ai giorni nostri anche lo spietato boss Renatino (Edoardo Leo), in cerca di vendetta in un'epoca lontana dalla sua. I nostri improvvisati eroi si trovano inoltre ad avere a che fare con un spregiudicato mercante d'arte (Carlo Buccirosso) e con una figlia contesa (Giulia Bevilacqua). Ma il mondo della malavita non è l'unico pensiero dei protagonisti: nelle loro menti è infatti ancora vivo il ricordo della femme fatale Sabrina, impersonata da Ilenia Pastorelli nel capitolo precedente e da Loretta Goggi in questo sequel. Fra paradossi temporali, equivoci e criminalità, una nuova esilarante commedia a spasso nel tempo.

**DIRETTO DA
Massimiliano Bruno**

ADVISED



CAST: MARCO GIULINI, ALESSANDRO GASSMANN, EDOARDO LEO, GIAN MARCO TOGNAZZI, MASSIMILIANO BRUNO, CARLO BUCCIROSSO, GIULIA BEVILACQUA, LORETTA GOGGI, NINETTO DAVOLI, GIANFRANCO GALLO
GENERE: COMMEDIA - DISTRIBUZIONE: 01 DISTRIBUTION



FESTIVAL DE CANNES
OUT OF COMPETITION
2019 OFFICIAL SELECTION

The Specials

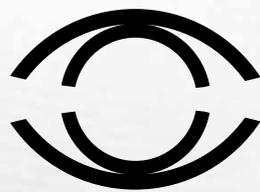
FUORI DAL COMUNE

LA STORIA DI DUE UOMINI, EDUCATORI DI BAMBINI E
ADOLESCENTI CON AUTISMO.

Dopo aver chiuso con gran successo l'ultimo Festival di Cannes, ed aver vinto come Miglior Film al San Sebastián International Film Festival, arriva nelle sale italiane l'attesissima nuova commedia agrodolce di Olivier Nakache e Éric Toledano (Quasi Amici, C'est la vie - Prendila come viene, Samba). The Specials - Fuori dal comune, attraverso le acclamate interpretazioni di **Vincent Cassel** e **Reda Kateb**, porta alla luce e affronta le problematiche quotidiane vissute da ragazzi affetti da autismo, storie vere, tratte da esperienze reali delle Onlus parigine e dei casi sotto la loro tutela.

Per vent'anni Bruno e Malik hanno vissuto in un mondo diverso, quello dei bambini e degli adolescenti affetti da autismo. Responsabili di un'organizzazione senza scopo di lucro, Bruno e Malik insegnano ai giovani provenienti da aree disagiate ad assistere quei casi rifiutati dalle istituzioni e classificati come estremamente complessi.

REGIA: OLIVIER NAKACHE E ÉRIC TOLEDANO
CAST: VINCENT CASSEL, REDA KATEB - **GENERE:** COMMEDIA,
DRAMMATICO - **DISTRIBUZIONE:** EUROPICTURES, LUCKY
RED



OTTICA DRAGONI

Solo per i tuoi occhi!

RIMINI - PIAZZA TRE MARTIRI, 12
0541 4509696
aperto tutti i giorni dalle 9.30-13 e 16.30-20



ADVISED



VIVI COME SE NON CI FOSSE UN DOMANI

UN LOOP TEMPORALE CHE MESCOLO AMORE, DISILLUSIONE E CONFUSIONE. UN MATRIMONIO SI TRASFORMA IN UN DISASTRO PER DUE INVITATI CHE NON RIESCONO AD ALLONTANARSI DA PALM SPRINGS, AL BOX OFFICE USA HA INCASSATO 164 MILA DOLLARI.



il 9 novembre. Nyles si sveglia accanto alla fidanzata Misty e, con lei, raggiunge il luogo dove si celebra il matrimonio di Tala e Abe. Durante il ricevimento che segue la cerimonia vera e propria, si lancia in un discorso improvvisato che consente a Sarah, la sorella della sposa, di non doverne fare uno a sua

volta: la ragazza è infatti ubriaca e non si è preparata nulla da dire nonostante sia la testimone di nozze. Uniti dalla circostanza del discorso e resi complici dalla scoperta che Misty tradisce il fidanzato, Nyles e Sarah scoprono di piacersi ma il loro momento magico viene rovinato da un uomo di nome Roy che ferisce proprio Nyles con una freccia: il ragazzo corre verso una vicina caverna per raggiungere una misteriosa luce che si trova al suo interno e avvisa Sarah di non seguirlo. Lei però non lo ascolta e viene risucchiata con lui in un vortice temporale, finendo per risvegliarsi la mattina dello stesso 9 novembre: appena si rende conto di dove si trova, la ragazza corre a cercarlo per chiedergli spiegazioni e lui le racconta che, ora, sono entrambi prigionieri di un loop temporale.

REGIA
MAX BARBAKOW

CON ANDY SAMBERG, CRISTIN MILIOTI, J.K. SIMMONS, PETER GALLAGHER, MEREDITH HAGNER, CAMILA MENDES, TYLER HOECHLIN, JUNE SQUIBB

GENERE COMMEDIA / DISTRIBUZIONE: I WONDER PICTURES

All'interno del loop c'è peraltro anche Roy, l'uomo che ha ferito Nyles e che lo considera responsabile di averlo trascinato con sé in questo incubo che si ripete ogni giorno: non desidera altro che avere la possibilità di vendicarsi. Il ragazzo spiega poi a Sarah che anche lei ora si troverà a ripetere per un numero imprecisato di volte quello stesso giorno, proprio come capita a lui da diverso tempo, all'interno di una situazione che sembra senza via d'uscita e che nulla di quel che ha tentato lui fino a quel momento è sembrato efficace per rompere il meccanismo che li tiene in trappola.

DAL 29 OTTOBRE AL CINEMA



Palm Springs



Corpus Christi

Nella storia (vera) di un *"prete abusivo"* il ritratto di un Paese ripiegato su se stesso e *incapace* di guardare oltre. La vita di un *ragazzo* cambia a causa di un equivoco che lo fa diventare *prete*.



Daniel è un giovane che si trova in riformatorio per reati non solo di poco conto. Avrebbe voluto diventare sacerdote ma la sua fedina penale ora glielo impedisce. Quando però viene inviato, per un permesso lavorativo, in un paese lontano dal riformatorio viene creduto un prete e lui non fa nulla per smentire questa credenza diventando anche momentaneo sostituto del parroco. La veste che indossa senza averne titolo diviene una sorta di corazza dentro la quale sente di poter sfidare i pregiudizi anche in modo plateale senza subire altre conseguenze che il mormorio di chi lo circonda e le non tanto velate minacce di chi detie-



IL FILM HA OTTENUTO UNA CANDIDATURA AL PREMIO OSCAR

ne il potere locale. Presentato a Venezia19, Jan Komasa si ispira ad eventi realmente accaduti, la vibe del momento, confezionando un film religioso e per finzione al margine della società polacca, riuscendo ad approdare al gran finale degli oscar nella ribattezzata categoria film internazionali. Film che ha ricevuto la nomination per l'Oscar quale Miglior Film Straniero, questo secondo lungometraggio di finzione del trentottenne (all'epoca dell'uscita del film a Venezia) Jan Komasa si muove su un duplice equilibrio tanto instabile quanto, proprio per questo motivo, produttore di senso.

REGIA: JAN KOMASA

CAST: BARTOSZ BIELENIA, ALEKSANDRA KONIECZNA, ELIZA RYCMBEL, TOMASZ ZIETEK, BARBARA KURZAJ, LESZEK LICHOTA, ZDZISLAW WARDEJN, LUKASZ SIMLAT

GENERE: DRAMMATICO

DISTRIBUZIONE: WANTED

COME PLAY GIOCA CON ME IL MONDO CHE NON TI ASPETTI

Un bambino di nome Oliver vive in modo solitario, si sente diverso dagli altri. La sua passione sono gli strumenti elettronici che studia nei minimi dettagli. Un giorno una creatura misteriosa riesce a entrare nel mondo degli umani attraverso il cellulare di Oliver. I suoi genitori dovranno salvarlo dal mostro.

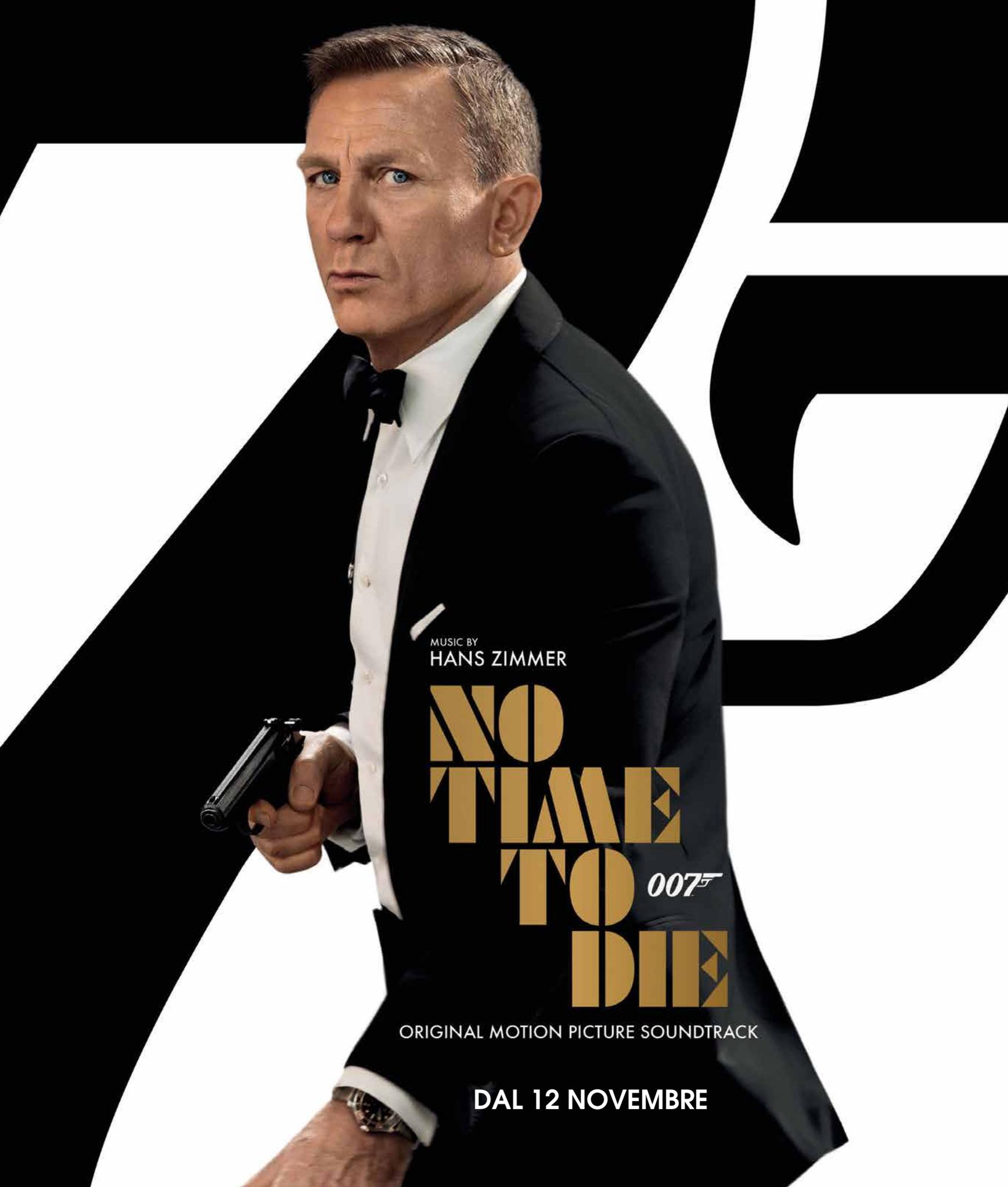


REGIA: JACOB CHASE

CAST: AZHY ROBERTSON, GILLIAN JACOBS, JOHN GALLAGHER JR., WINSLOW FEGLEY, JAYDEN MARINE, RACHEL WILSON, ALANA-ASHLEY MARQUES

GENERE: HORROR

DISTRIBUZIONE: 01 DISTRIBUTION

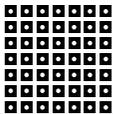


MUSIC BY
HANS ZIMMER

**NO
TIME
TO
DIE** 007[™]

ORIGINAL MOTION PICTURE SOUNDTRACK

DAL 12 NOVEMBRE



COVER



DAL 1 OTTOBRE LA VEDREMO NELLE SALE cinematografiche con "Paradise Hills", il nuovo thriller fantascientifico diretto da Alice Waddington (suo primo lungometraggio, di cui è anche sceneggiatrice); questa volta vedremo la carismatica attrice ucraina, naturalizzata statunitense, vestire i panni della Duchessa, una bellissima ed eccentrica donna. È colei che all'apparenza sembra un'affabile direttrice, ma i cui sorrisi forzati tradiscono qualcosa di misterioso e di maligno. È una di quelle attrici che ha saputo conquistare una

grande fetta di pubblico con il suo fascino, la sua unica bellezza, il suo carisma e il suo talento recitativo. Quest'attrice non si è mai montata la testa, rimanendo sempre con i piedi ben saldati a terra. La sua è stata una bella gavetta e ha sempre lavorato intensamente per arrivare dov'è ora, senza fermarsi neanche nel periodo seguente alle sue ben tre gravidanze. Tra zombie, sparatorie, scene hot e tanto sarcasmo, il pubblico non può fare altro che ammirarla e seguirla per tutti i suoi film di cui è protagonista. Il cognome Jovovich ha un suono coriaceo, come una di quelle corazze che indossa nei suoi action movies. Il nome è un dolce preludio che attenua, fino

a contrastare. Ma cosa aspettarsi dall'ex modella venuta dal freddo la preferita di Gianni Versace che non indossava semplicemente gli abiti ma li interpretava? Ha sempre alternato la carriera da modella a quella di attrice. L'anno di svolta nella sua carriera cinematografica è stato il 1996, quando affianco a Bruce Willis ha interpretato il personaggio di Leeloo nel film di Luc Besson "Il quinto elemento". Dopo una comparsa nel video della canzone di Lenny Kravitz "If You Can't Say No" e nel film di Spike Lee "He Got Game", interpreterà l'eroina e martire francese nel film "Giovanna d'Arco" diretto sempre da Luc Besson. Negli anni 2000, sempre alternando set cinemato-



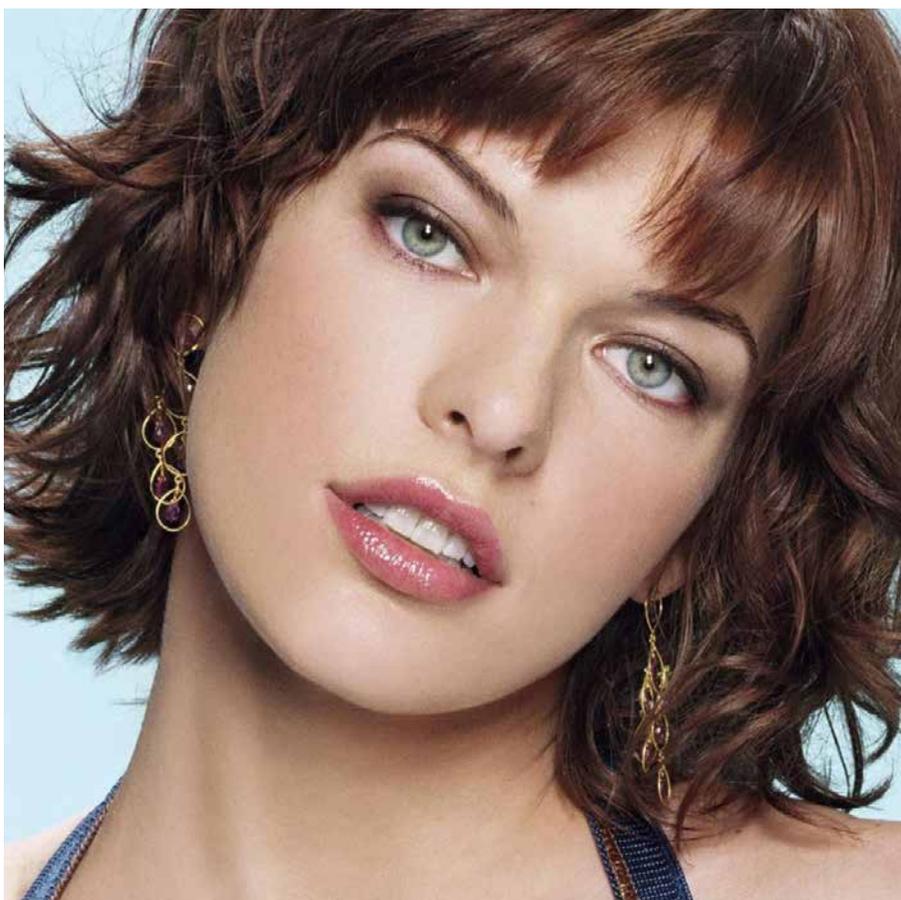
grafici e passerella, ha recitato in "The Million Dollar Hotel" di Wim Wenders assieme a Mel Gibson, in "Zoolander" assieme a Ben Stiller e nel franchise che sicuramente l'ha resa famosissima al grande pubblico cinematografico, ovvero "Resident Evil" in cui interpreta l'eroina Alice. La carriera di Milla Jovovich non si è evoluta solo nell'ambito cinematografico, ma anche nel piccolo schermo. L'attrice, infatti, ha preso parte in alcune serie tv come "Paradise" e "Parker Lewis Can't Lose". Oltre a ciò, la Jovovich ha vestito anche i panni della produttrice, lavorando alla produzione del film "Faces in the Crowd - Frammenti di un omicidio" e del corto "Withorwithout".



MILLA JOVOVICH

FASCINO DELL'EST CAPITANATO DA DUE GRANDI OCCHI CHIARI A MANDORLA E GRINTA DA VENDERE, ESATTAMENTE COME TUTTI I SUOI PERSONAGGI INTERPRETATI NEL GRANDE SCHERMO. ANCHE QUESTA VOLTA PER **MILLA JOVOVICH** C'È UN'ALTRA IMPORTANTE SFIDA CINEMATOGRAFICA: QUELLA IN "PARADISE HILLS".

DI GIULIA FARNETI





CAFFÈ MAMA AFRICA

TOSTATO . LIQUOROSO

ORIGINE : Burundi / Etiopia

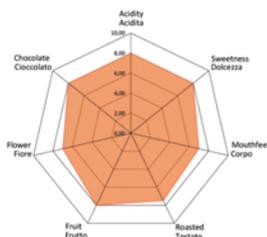
LAVORAZIONE : raccolti e trattati con metodo naturale e lavato.

Miscelati e torrefatti per espresso

CAFFEINA : 1,31%

TOSTATURA : scura

FORZA : forte / intenso, leggero in caffeina



THE SPECIALTY COFFEE BLEND

Descrizione: Una miscela di specialty coffee, superiori agli 85 punti, che ridona dignità all'immagine dei caffè africani, troppo spesso associati ai Robusta di minor prestigio. Mama Africa è un blend di caffè Arabica provenienti da Burundi ed Etiopia, culla dell'uomo e del caffè.

È un blend dolce, con una forte nota di tostato e cioccolato fondente, una leggera acidità aromatica completata da sentori di agrumi e frutti rossi.

CAFFÈ PASCUCCI

www.pascucci.it

lo puoi trovare nei Caffè Pascucci

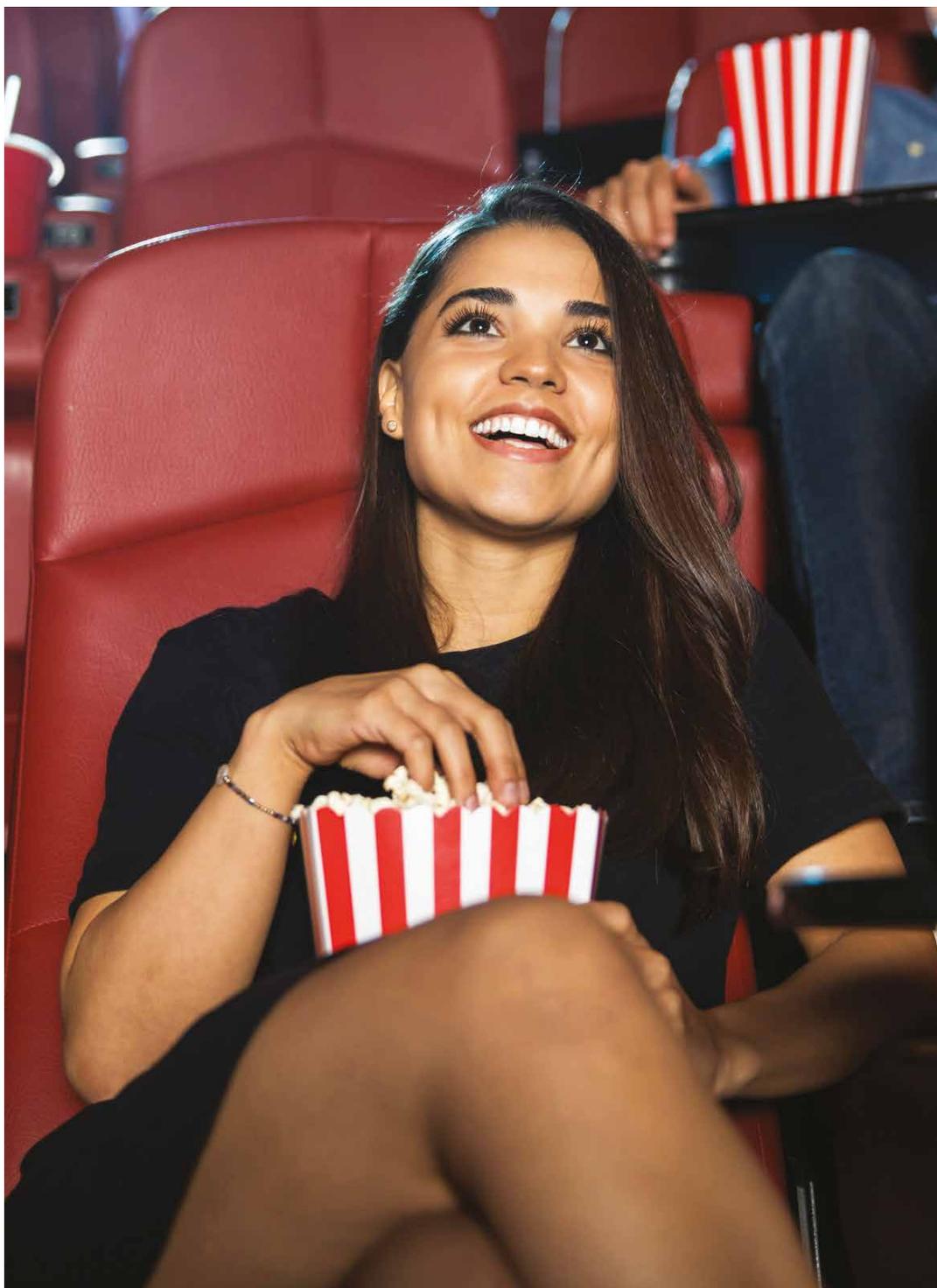


URBAN

STYLE

QUESTO MESE

TEATRO / ARTE / LIBRI / MUSICA / RESTAURANT / BENESSERE / TRAVEL / LIFESTYLE



LA CULTURA DOPO IL CORONAVIRUS: RIPARTONO CINEMA, TEATRI E MUSEI

Apriamo la finestra e c'è un "nuovo mondo", in cui si può finalmente tornare al cinema, a teatro, alla cultura. Questi sono stati alcuni dei settori più colpiti dalla crisi generata dal coronavirus. Le sale si sono riaperte. Il Festival di Venezia ha dato una "sferzata" notevole alla produzione, ma soprattutto alla fruizione e la "settimana arte" è ripartita in quarta.

In America, per esempio, **B&B Theatre**, che gestisce 400 sale cinematografiche, ha assicurato che il pubblico sarà seduto in una formazione sfalsata, a "scacchiera". Non sarà molto diverso che andare al ristorante. In tutta sicurezza quindi le sale si stanno nuovamente riempiendo e per l'autunno sono in arrivo pellicole e lavori importanti, sia da Hollywood che dai nostri "lidi".

Per quanto riguarda i **concerti live**, da Tiziano Ferro a Laura Pausini, tanti sono gli artisti che nelle ultime settimane hanno chiesto tutele per chi lavora nel mondo dello spettacolo. Ma anche in questo caso giungono buone notizie per gli amanti della musica che hanno acquistato biglietti per gli eventi in programma nel 2020 e tutti rimandati: i primi live hanno riscosso un enorme successo.

E per i musei è molto interessante l'approfondimento sviluppato sul museo del Castello Estense di Ferrara. La logica di gestione dei flussi nell'ambito del percorso espositivo già previsto dal museo non è stata modificata. Anche qui ci sono percorsi monodirezionali e poche soste per i gruppi di ascolto.

SCRITTO: *Mary Cianciaruso*

PALCOSCENICO



WUNDERKAMMER ORCHESTRA

Appositamente immaginato per la Sagra Musicale Malatestiana è il programma beethoveniano.

On Stage

Autunno a teatro tra grandi classici della prosa, nuove pièce e produzioni tutte da scoprire. Appuntamenti per lasciarsi stupire e sedurre dal grande fascino dell'arte.

1 Teatro Galli - 28 ottobre

Appositamente immaginato per la Sagra Musicale Malatestiana è il programma beethoveniano con i musicisti della WunderKammerOrchestra diretti da Carlo Tenan. Dalla ricostruzione del giovanile concerto per pianoforte e orchestra si passerà alle danze del balletto *Le creature di Prometeo* e

con la voce del giovane mezzosoprano Mara Gaudenzi la ricognizione si spinge alla raccolta dei Volkslieder dove Beethoven crea originali arrangiamenti delle canzoni popolari europee. Con la partecipazione del Quartetto Mirus, Mara Gaudenzi mezzosoprano, Marco Vergini pianoforte, Carlo Tenan direttore.

Info 0541 793811

www.biglietteriateatro.comune.rimini.it



2

Teatro Galli
17 ottobre
ALBERTO BATISTI
"BEETHOVEN E IL
QUARTETTO
D'ARCHI"

Procedono gli incontri del ciclo Parole per la musica in preparazione ai concerti in programma della Sagra Musicale Malatestiana. L'opera rientra nel laboratorio delle sperimentazioni più audaci compiute dal compositore. Sperimentazioni operate nella purezza polifonica di quattro registri strumentali perfettamente omogenei. Non a caso è proprio negli ultimi Quartetti che Beethoven arriva ad annientare ogni convenzione e maniera. Qui forma, fantasia ed espressione si librano oltre la storia e il tempo. Vecchio e nuovo, attuale e inattuale, datato ed aggiornato sono categorie estranee a questo sublime «colpo d'occhio».

Info 0541 793811
bigtetteriateatro@comune.rimini.it



3

Cinema-Teatro Astra
Bellaria Igea Marina
28 Ottobre
ESODO
SIMONE CRISTICCHI

Al Porto Vecchio di Trieste c'è un "luogo della memoria" particolarmente toccante: il Magazzino n. 18. Racconta di una pagina dolorosa della storia d'Italia, di una complessa vicenda del nostro Novecento mai abbastanza conosciuta, e resa ancora più straziante dal fatto che la sua memoria è stata affidata non a un imponente monumento ma a tante, piccole, umili testimonianze che appartengono alla quotidianità. Nel porto vecchio di Trieste, il Magazzino N.18 conserva sedie, armadi, materassi, letti e stoviglie, fotografie, giocattoli, ogni bene comune nello scorrere di tante vite interrotte dalla storia, e dall'Esodo.

Info 0541 1411345
www.teatroastrabim.it



4

Teatri Valli, Ariosto
e Cavallerizza
Reggio Emilia
Fino al 15 Novembre
FESTIVAL APERTO

Torna la grande danza italiana e internazionale con tanto di produzioni e prime nazionali, ma anche le ultime creazioni del circo contemporaneo, diverse espressioni di teatro musicale, atelier e installazioni. L'occasione, è la dodicesima edizione del Festival Aperto organizzato dalla Fondazione I Teatri, in partnership col Reggio Parma Festival. Tra gli appuntamenti segnaliamo un extra festival il 15 e 16 dicembre al Valli con la prima italiana di una nuova versione per la compagnia giovanile Shechter II di Political Mother, iconico lavoro del coreografo israeliano basato a Londra Hofesh Shechter.

Info 0522 458811
www.iteatri.re.it

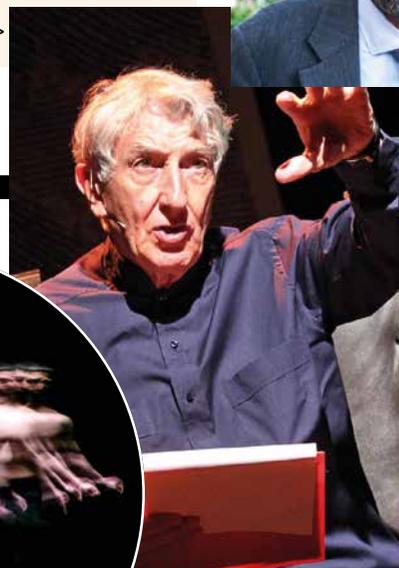


5

Cinema-Teatro Astra
Bellaria Igea Marina
17 Ottobre
ECCE HOMO -
ANATOMIA DI
UNA CONDANNA
Corrado Augias

Sulle ultime ore di Gesù in genere si sa poco; ancora meno si conosce della situazione politica e militare della Palestina in quegli anni. Eppure, si tratta di elementi fondamentali per meglio capire la tragica sorte di quel Giusto. Perché Gesù venne arrestato? Quali le accuse? Che cosa spinse il procuratore romano ad emettere una sentenza capitale? I vangeli danno una spiegazione esauriente degli avvenimenti? Lo spettacolo si avvale di immagini accompagnate da un dolente accompagnamento musicale per stimolare lo spettatore alla scoperta di un Gesù non "vittima di un gioco di potere" bensì pronto a mettere in gioco per le sue idee la sua stessa vita.

Info 320 8615656
www.teatroastrabim.it



6

Cinema-Teatro Astra
Bellaria Igea Marina
21 ottobre
MASSIMO CACCIARI
SCIENZA E POLITICA

Massimo Cacciari presenta la sua ultima pubblicazione "Il lavoro dello spirito: saggio su Max Weber". Tra il 1917 e il 1919 Max Weber tenne due conferenze dal titolo Die geistige Arbeit als Beruf, traducibile come «Il lavoro dello spirito come professione». Formulazione pregnante, perché rappresentava l'idea regolativa che aveva animato il mondo della cultura borghese e avrebbe costituito il filo conduttore del successivo pensiero rivoluzionario. Il «lavoro dello spirito» è il lavoro creativo, autonomo considerato in tutta la sua potenza, la cui affermazione libera dalla condizione di lavoro comandato, e cioè alienato.

Info 320 8615656
comune.misanoadriatico@legalmail.it



2
v

3 >

5 >

6 >

4 >

Mostre Arte

Un autunno ricco di grandi proposte di artisti internazionali in giro per l'Italia. Le migliori mostre scelte da noi, per godere di mesi di meraviglia.



FINO A 14 FEBBRAIO 2021

MONET E GLI IMPRESSIONISTI

PALAZZO ALBERGATI, BOLOGNA

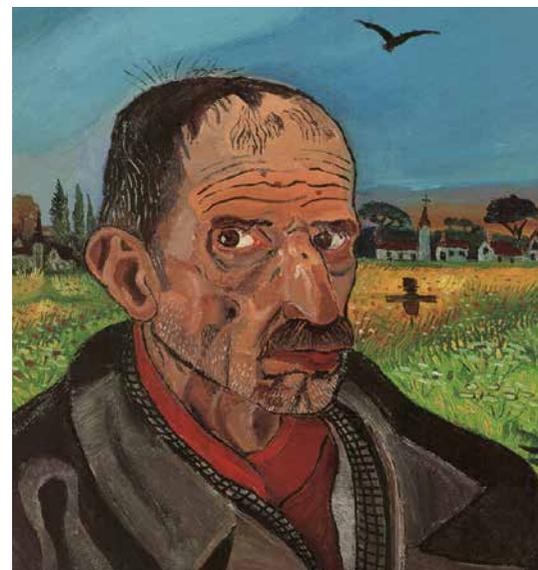
Per la prima volta dalla sua fondazione nel 1934, il Musée Marmottan Monet di Parigi cede in prestito opere uniche, molte mai esposte altrove nel mondo e firmate da alcuni dei maggiori esponenti dell'Impressionismo. Attraverso 57 capolavori, la mostra Monet e gli Impressionisti. Capolavori dal Musée Marmottan Monet vuole anche rendere omaggio a tutti quei collezionisti e benefattori – tra i quali molti discendenti e amici degli stessi artisti in mostra – che, a partire dal 1932, hanno contribuito ad arricchire la prestigiosa collezione del museo parigino rendendola una tra le più ricche e più importanti nella conservazione della memoria impressionista. Orari: tutti i giorni dalle 10.00 alle 20.00. La biglietteria e l'ingresso chiudono un'ora prima. L'accesso sarà consentito a 25 persone ogni 20 minuti per un massimo di 75 visitatori all'ora. È obbligatorio indossare la mascherina, posizionata correttamente a copertura di naso e bocca. Tel. 051.030141

FINO AL 8 NOVEMBRE

**INCOMPRESO.
LA VITA DI ANTONIO LIGABUE**

PALAZZO BENTIVOGLIO GUALTIERI, REGGIO EMILIA

Il percorso della mostra, a cura di Sergio e Francesco Negri, comprende 22 dipinti, alcuni bronzi ed un calco in terracotta. Le opere, tutte provenienti da collezioni private, sono esposte in ordine cronologico, con suddivisione in periodi, per consentire al visitatore di osservare l'evoluzione dello stile, della tecnica, ma anche dei temi che cambiano con il passare del tempo. Tel. 0522.221853



FINO AL 31 OTTOBRE

ULISSE. L'ARTE E IL MITO

MUSEI SAN DOMENICO - FORLÌ

La mostra che i Musei San Domenico di Forlì propongono per il 2020 è di quelle che solo i grandissimi musei internazionali sanno programmare. Il tema affrontato è quello di Ulisse e del suo mito, che da tremila anni domina la cultura dell'area mediterranea ed è oggi universale. Tel. 199.151134

FINO AL 1 NOVEMBRE

BALDASSARRE CASTIGLIONE E RAFFAELLO. VOLTI E MOMENTI DELLA VITA DI CORTE

PALAZZO DUCALE - URBINO

Urbino butta il cuore oltre gli ostacoli ed investe sul suo sistema culturale e turistico decidendo di aprire dal 18 luglio "Baldassarre Castiglione e Raffaello. Volti e momenti della civiltà di corte", la mostra curata da Vittorio Sgarbi e Elisabetta Soletti. La mole e il rilievo dei prestiti necessari a portare in porto questa significativa esposizione sono notevolissimi. Tel. 0722.2760



Aprire a Rimini PART, un nuovo spazio museale che riunisce in un progetto unitario la riqualificazione a fini culturali del Palazzo dell'Arengo e del Palazzo del Podestà.

Apre a Rimini PART, nuovo sito museale che unisce la riqualificazione di due edifici storici nel cuore della città e la collocazione permanente dell'eccellente raccolta di opere d'arte contemporanea donate alla Fondazione San Patrignano da artisti, collezionisti e galleristi. Troverà casa la raccolta di opere donate di affermati artisti contemporanei del panorama italiano e internazionale in costante espansione.

La raccolta d'arte contemporanea è il risultato della prima grande iniziativa italiana di endowment su modello anglosassone. PART Palazzi dell'Arte di Rimini apre con in cantiere un progetto per il futuro: l'artista e performer curda Zehra Do an è stata invitata a realizzare un'opera site-specific per il museo insieme ai ragazzi della comunità di San Patrignano.

Zehra Do an è fondatrice dell'agenzia giornalistica femminista curda "Jinha" e nel 2017 è stata condannata a scontare oltre due anni di carcere per "propaganda terrorista" a causa dei suoi scritti giornalistici e di un acquerello da lei realizzato di denuncia contro il governo turco.

Durante il periodo di detenzione, l'artista ha prodotto oltre 60 opere tra disegni, dipinti e lavori a tecnica mista, alle volte in collaborazione con le sue compagne detenute. Per PART invece il processo creativo verrà condiviso con i ragazzi della comunità.



Part - Palazzi dell'Arte Rimini
Piazza Cavour, 26 Rimini
Orari: da martedì a venerdì
9.30 - 13.00 / 16.00 - 19.00
Sabato e domenica
10.00 - 19.00
Chiuso il lunedì, festivi esclusi
Ingresso: 8 euro intero, 6 euro ridotto

Per informazioni +39 0541 793879
part@comune.rimini.it





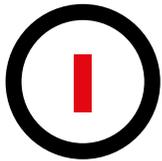
ON THE TRAVEL

A CURA DI LUCIA TEDESCO



Alla scoperta del Sudafrica

Il Sudafrica è una delle più belle mete di viaggio al mondo grazie alle sue eccezionali aree di conservazione e parchi nazionali, un'immersione nella vera natura, da vivere attraverso safari ed escursioni indimenticabili.



Il Sudafrica è un territorio impressionante, ricchissimo di culture, colori, che racchiude dentro sé

la culla dell'umanità. La Rainbow Nation è densa di spazi immensi, bellezze naturali, metropoli d'avanguardia, parchi mozzafiato; è un ottimo posto per apprezzare la modernità in ogni suo aspetto urbanistico e culturale. Con un'abbondanza di sole, montagne, mare e fiumi, il Sudafrica è una delle più belle mete di viaggio al mondo grazie alle sue eccezionali aree di conservazione, parchi nazionali, una vegetazione da vivere in cui si possono fare safari ed escursioni indimenticabili. A partire dal Parco nazionale Kruger, la più grande

un'area protetta sede del maestoso Amphitheatre, ampiamente considerato come una delle pareti rocciose più impressionanti della terra. Il Sudafrica ospita inoltre il Blyde River Canyon, nella provincia di Mpumalanga e sulla Strada del Panorama, il terzo canyon più grande del mondo con i suoi 26 km di lunghezza e 800 metri di profondità. Ma oltre ai suoi paesaggi meravigliosi, il Sudafrica si distingue per le sue città multiculturali e dinamiche, a partire da Città del Capo, circondata dalla natura, che svetta tra un'aspra catena montuosa e il mare. Città del Capo, capitale del Sudafrica e seconda città più popolosa del paese, sorge su una penisola dominata dall'imponente Table Mountain, grazie al quale si può godere



Arte, moda, cibo, storia: il Sudafrica è un'esperienza culturale molto ampia. I meravigliosi paesaggi naturali e la variegata fauna selvatica, rendono il Sudafrica una destinazione indimenticabile.

riserva naturale del Sudafrica, estesa su un'area di circa 20.000 km²; per chi è amante della fauna selvatica questo famoso parco è imperdibile: oltre ad ospitare pitture rupestri e siti archeologici, il parco nazionale Kruger è una zona designata dall'UNESCO come "riserva internazionale dell'uomo e della biosfera". Degni di nota sono La montagna della Tavola, un rilievo di 1086 metri, situato nella provincia del Capo Occidentale, che sovrasta Città del Capo, e lo spettacolare Drakensberg, i Monti dei Draghi, una catena montuosa dell'Africa meridionale, uno dei posti migliori da visitare e patria delle vette più alte del paese. La regione comprende anche il parco uKhahlamba Drakensberg, dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 2000, e il Parco nazionale Royal Natal,

di un ampio panorama sulla città. Ma è Johannesburg la città più popolosa del Sudafrica, denominata città dell'oro per i suoi ricchi giacimenti di metalli preziosi, è anche il motore economico e il cuore pulsante del Paese. Le principali attrazioni di Johannesburg includono il Museo dell'Apartheid, cuore della storia del Sudafrica che ripercorre il sistema di discriminazione razziale, l'oppressione dell'Apartheid e la nascita della democrazia; Constitution Hill, uno dei principali luoghi di interesse turistico, che racconta le vite dei detenuti politici nell'era dell'Apartheid e, poco lontano dalla città, a circa 50 chilometri da Johannesburg, la Culla dell'umanità, un'area fossile che contiene grotte di pietra calcarea, classificata come patrimonio dell'umanità dall'UNESCO dal 1999.

Speak English with a smile!

Sul tuo divano o sul nostro?
Scegli tu giorni e orari!

A RIMINI
Via Circ. Occidentale, 32
Tel. 0541 384056
rimini@myes.it

myes
MY ENGLISH SCHOOL

CAPPOTTO "MON AMOUR"

Paltò sartoriali, stile cocoon e nuove silhouette avant garde

Stile "Preppy" tra minigonne, camicie perfettamente inamidate, cravattini e cappotti su misura: come ci vestiamo questo autunno? E soprattutto, in fatto di capispalla e dintorni. Quali saranno i modelli must have? Non uno, ma tanti, tantissimi e anche molto diversi tra loro. I cappotti di moda nel 2020 2021 saranno lunghi e femminili, stretti da cinture a segnare il punto vita rigorosi e sartoriali come in stile cappotti maschili, ma si contendono la scena anche con cappe e mantelle dal sapore rétro e con i tantissimi piumini tornati sulle passerelle, nuovo feticcio sperimentale per i designer. Destinato alle più fashion il cappotto a doppio petto Hourglass in lana pied-de-poule spazzolata di Balenciaga. (Nella foto - EUR 2.790).

Primafila | 52 | Magazine



Il trolley Moncler RIMOWA Reflection nasce dalla collaborazione con RIMOWA, leader mondiale nel settore luxury travel. In alluminio lucido dall'effetto riflettente, si caratterizza per le ruote, il manico telescopico e i rinforzi in plastica. Presenta cintura in gomma e travel tag logate Moncler. € 2.400

La moda è un viaggio

I capi immancabili in una valigia cool e super pratica al tempo stesso

BY MARY CIANCIARUSO

Si torna a viaggiare, ma con stile: quando visitiamo le città, quando dobbiamo prendere l'aereo o ci apprestiamo ad un viaggio di lavoro, il look non è una cosa trascurabile. Interpretare al meglio il look da viaggio è un ottimo esercizio di stile. A partire dalla selezione di cosa mettere in valigia: ma quale valigia? Il must have è la **Moncler Genius**, che viaggia in prima classe verso il lusso Made in Germany di Rimowa il trolley formato cabina in alluminio argento con dettagli neri. (€ 2400). Mai fare a meno delle sneakers, non solo nella vita di tutti i giorni, ma anche quando si parte in vacanza: **Gucci** propone l'emblematica sneaker Ace con logo è rivista in chiave minimale (€ 490). Anche i leggings rientrano nella lista dei must have da viaggio. In fondo si parla di un capo che ha rivoluzionato il concetto di comfort. Una dichiarazione di stile è il modello firmato Versace con stampa Barocco Signature, in cui la firma olografa si combina a elementi Medusa color oro (€ 490). Per un outfit cool e comodo, adatto per il vostro prossimo viaggio.

Gli accessori moda per l'autunno

Lo spirito di una nuova femminilità, forte e consapevole, libera dagli stereotipi

I nuovi accessori per l'autunno sono un twist di raffinatezza e di eleganza. Scarpe, borse, cappelli, ma anche bijoux, foulard, cinture e occhiali da sole sono intinti in una tavolozza variopinta di mille sfumature. Dalle più vivaci alle oscure, persino quelle pastello che sono delicatissime. Sposano la modernità e allo stesso tempo guardano con nostalgia al passato. In particolare ai 70 e agli 80, non mancano gli accenni ai 90. La parola d'ordine da seguire per essere glam? Libertà. Il capitolo borse e scarpe è il più variegato degli accessori autunno inverno 2020: le borse per la stagione fredda riscoprono il bon ton tutto al femminile che guarda indietro alle piccole borse che una volta si portavano a mano e che erano l'orgoglio delle vere signore.



Borsa CHANEL

MA COSA HAI MESSO IN TESTA? I MUST HAVE PER NON SBAGLIARE

Il cappello alla moda è bucket hat, berretto alla marinara e basco alla francese

Cosa avremo per la testa questo autunno? Dal cappello Gucci, non solo un cappello donna alto e stiloso, ma un vero e proprio pezzo iconico, si passa al mitico "beanie" a costine in lana mohair da calare in testa liscio oppure decorato da cristalli e fiocchi. Cloche e cuffie vaporose di piume poi si sprecano in mezzo al revival di un'estetica molto vicina agli anni 60. Il baschetto alla francese è un classico intramontabile. Dall'aspetto chic, e decisamente bon ton, è una presenza indiscutibile tra gli accessori anche di questa stagione. Le varianti sono tantissime, come l'inedito basco in nylon e impunture e il classico in lana. Tra le più gettonate

Jennifer Behr firma un berretto morbido e caldo in mohair nero arricchito da stelle e luna in cristalli bianchi (Foto € 290).



GUCCI
Jennifer Behr firma in esclusiva per Mytheresa un berretto morbido e caldo. Il suo design a basco in mohair nero è arricchito da stelle e luna in cristalli bianchi per impreziosire le mise di bagliori notturni e romantici. € 290



Inutile resistere e opporre resistenza: è una battaglia persa in partenza, lo sappiamo noi e lo sapete anche voi. Molto meglio focalizzarsi sulle varianti più stilose su cui investire per dare un twist al look senza ripensamenti. Quali? Tra le proposte più cool in circolazione imperano le sneakers, décolleté, stivaletti, mocassini e sabot perfette per iniziare la nuova stagione con il piede giusto. Ritornano le francesine: lacci e laccetti tornano di moda, per completare outfit dall'allure retrò. Un must have lo lancia Prada che si ispira ai canoni classici dell'abbigliamento maschile per disegnare pumps mocassino in tinta cognac (Foto € 750).

Punte quadrate vs punte affilate: ai piedi solo il top

Le passerelle di New York, Londra, Milano e Parigi ci hanno regalato "chicche" imperdibili

LUIGI E AURELIO DE LAURENTIIS PRESENTANO

**CARLO
VERDONE**

**ROCCO
PAPALEO**

**ANNA
FOGLIETTA**

**MAX
TORTORA**



26 NOVEMBRE

un film di
CARLO VERDONE



21 OTTOBRE

ACHILLE LAURO

CARISPORT - CESENA

Con il suo "Achille Idol Immortale Live Tour", Achille Lauro in concerto a Cesena, live durante il quale porterà alcuni dei brani tratti dai suoi ultimi progetti. L'evento, a causa del perdurare dello stato di emergenza e alla luce delle ultime disposizioni governative, è stato infatti rinviato ad ottobre 2021. I biglietti già acquistati per gli show previsti ad ottobre 2020 rimangono validi per gli show di ottobre 2021. Sul Palco dell'Ariston Achille Lauro ha rotto ogni schema dello spettacolo musicale, con le sue performance dirimpenti e spettacolari, ma si trattava solo di un assaggio di quello che accadrà durante i suoi live. Lauro torna sul palco presentando il suo alter-ego.

16 OTTOBRE

ANASTASIO

ESTRAGON - BOLOGNA

Arriva in concerto a Bologna il rapper Anastasio, che si esibisce con Atto Zero Tour. Il concerto, inizialmente in programma a marzo, era stato annullata per l'emergenza Covid-19. Vincitore di X-Factor 2018 e reduce dal Festival di Sanremo 2021, Anastasio presenta dal vivo l'album Atto Zero, contenente la canzone sanremese Rosso di rabbia, e precedenti singoli, da La fine del mondo al fattaccio del vicolo del Moro.

26 FEBBRAIO 2021

PINGUINI TATTICI NUCLEARI

CASALECCHIO DI RENO - UNIPOL ARENA

Dopo il nuovo disco "Fuori dall'Hype", il quarto di una produzione eclettica e divertente, i Pinguini Tattici Nucleari continuano sull'onda del successo con nuove date nei palazzetti di tutta Italia. Concerto il 13 ottobre all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno (Bo). Biglietti disponibili on-line su TicketOne.it. Quattro dischi, oltre 8 milioni di views su Youtube e 60 milioni di streaming totali, i Pinguini Tattici Nucleari sono protagonisti anche di un fumetto interamente dedicato a loro.



24 OTTOBRE

FABRIZIO BOSSO

SALA DEGLI ARAZZI - PIACENZA

Finale scoppiettante per il Piacenza Jazz Fest con l'appuntamento conclusivo che andrà in scena alla Sala degli Arazzi la sera di sabato 24 ottobre e vedrà sul palco due degli ottoni più importanti del nostro Jazz nazionale. Mauro Ottolini e Fabrizio Bosso faranno da padroni di casa introducendo gli spettatori in "Storyville Story".



6 APRILE 2021

WILLIE PEYOTE

ESTRAGON - BOLOGNA

Willie Peyote arriva sul palco dell'Estragon di Bologna con il suo nuovo tour, durante il quale porterà live alcuni dei brani tratti dal suo ultimo album. La data era prevista inizialmente per il 7 Marzo 2020 e già posticipata al 14 Aprile è stata rinviata al 6 Aprile 2021. I biglietti già acquistati restano validi per la data corrispondente.



15 OTTOBRE 2021

DAVID GARRET

CASALECCHIO DI RENO (BO) - UNIPOL ARENA

Il tour mondiale "Unlimited Live" di David Garret viene posticipato al 2021. Nuova data all'Unipol Arena: 15/10/21, il tour mondiale era previsto per l'autunno 2020. "Abbiatene cura di voi stessi - dice Garret - spero di rivedervi felici e in salute presto, molto presto!". I biglietti già acquistati restano validi per il 2021.

Grafica e design, il living pensa positivo

Scelte cromatiche decise, fresche, aspre o profonde, sempre mixate all'intensità del nero che unisce e esalta i contrasti, energia pura in un'esuberanza di linee, forme e colori che non smettono di muoversi negli occhi e nell'animo.

Nuove collaborazioni tra design e arte: la ricerca cromatica e l'esplorazione di inediti concept visivi conduce il mondo del progetto a superarsi costantemente, sfiorando l'astrattismo artistico e coinvolgendo sempre più la sfera emotiva dell'osservatore. Per questo motivo le aziende del settore dell'arredamento

decidono di lavorare a stretto contatto con artisti internazionali per cogliere, soprattutto, le diverse **possibilità espressive del colore**.

Quando si tratta di scegliere i complementi d'arredo è importante orientarsi verso qualcosa che ci rappresenti, che ci dia emozioni speciali e che sia distintivo anche agli occhi dei nostri ospiti. Per esempio la scelta di opere uniche ed esclusive per arredare in modo innovativo ogni ambiente della casa con gusto, stile e originalità.

Sempre più artisti iniziano quindi a collaborare con aziende di design: ecco quindi che prendono volume divani accoglienti dai profili morbidi e rotondi che si presentano come isole multifunzionali pensate per il relax e lo svago. Cuscini e tappeti dalle grafiche vitaminiche traducono i codici delle opere dell'artista in forme organiche, gioiose e, soprattutto, libere.

Tessuti, carte da parati e tappeti sono segnati da grafiche precise e regolari (anche nella loro irregolarità). Suggestendo un senso di positività e audacia. Dopo tutto mai come in questo periodo storico la parola d'ordine è **"ottimismo"**.

Dipinti, fotografie, grafiche e sculture: tutto trasmette emozione, grazie ai contrasti cromatici e anche, perché no, di stili: andando si riuscirà a creare l'effetto contrasto valorizzando sia l'arte che l'arredamento stesso.

Che sia un libro, un oggetto come un vetro o un quadro, un'opera d'arte diventa immediatamente protagonista dello spazio in cui è e rispecchia il sentimento che si vuole trasmettere a quell'ambiente di casa. La scelta dipende molto dal tipo di oggetto da posizionare; se è un quadro d'artista, che sia anche una riproduzione grafica, da appendere alle pareti, da prediligere l'effetto **"WOW!"**, ovvero che risalti rispetto al colore della parete di fondo e che sia veramente vi-

sibile e riconoscibile. Un'esperienza fantastica, per esempio, quella suggerita da Roche Bobois con i pezzi creati dall'artista portoghese Joana Vasconcelos.

La sfida raccolta da Vasconcelos prevede una linea di imbotti, tappeti e accessori multifunzionali, divertenti e accoglienti, destinati a interagire con il pubblico, ottenuti declinando i personali codici dell'artista su oggetti di uso quotidiano per offrire la propria visione del mondo applicata al design degli spazi abitativi.



OGGETTI AMICI DELL'ARTE

Vasi per la decorazione d'interno: una scelta illimitata di forme e modelli. Grazie alla presenza di vasi di ogni materiale, forma e colore, il proprio estro e fantasia non corrono il rischio di essere limitati. Con una tale ricchezza di opzioni a disposizione di tutti, è difficile non trovare una o più soluzioni che possono adattarsi alla perfezione al proprio ambiente o arredamento. I vasi abbelliti con mosaici o vetro smerigliato, possono diventare il punto focale di ogni salotto o stanza di rappresentanza. Ma anche rame, argento, ottone e acciaio – così come si utilizzava nell'antichità – hanno ripreso il loro posto nelle case di tutto il mondo. Vasi dalle dimensioni imponenti, che regalano agli ambienti dove sono collocati un'atmosfera così regale e sofisticata. E per questo lussuose, raffinate ed eclettiche, sono anche le collezioni di arredo delle grandi case di moda, come Armani, Missoni e Gucci, ricche di accessori, complementi e tessuti.

ARTE E DESIGN NEL CRISTALLO

Ogni forma è possibile col cristallo, materia nobile e pura senza tempo, inalterabile, naturale, prezioso e funzionale, abbinabile a qualunque stile e ambiente; caratteristiche che pochi materiali in uso nell'arredamento possono vantare. Tanti grandi designer del calibro di Cini Boeri, Doriana e Massimiliano Fuksas, Rodolfo Dordoni, Vico Magistretti, Philippe Starck, Makio Hasuike, hanno scelto questo prezioso materiale per i loro complementi d'arredo. Il fascino unico dato dai molteplici riflessi del vetro e una tecnica di lavorazione che affonda le sue radici nel passato, vengono affiancati al design e alla tecnologia.





Sport? Anche a casa

Niente scuse! Fitness routine, lo sport a casa per tenersi in forma senza particolari e costose attrezzature: ecco qualche consiglio

A CURA DI **MARY CIANCIARUSO**

Mantenersi in forma tra le quattro mura domestiche? Si può! Ci si può infatti organizzare comodamente a casa, con esercizi mirati consigliati dagli esperti. Quindi stop alla pigrizia perché il segnapassi dello smartphone o dello smartwatch grida vendetta. Allenarsi da soli può essere noioso per molti, ma la **motivazione è tutto**. Servono costanza, regolarità e determinazione per continuare a farlo. Fondamentale è avere un **obiettivo** da raggiungere, per esempio: tonificare glutei, potenziare i muscoli di braccia e gambe.

Tra gli esercizi più efficaci troviamo i classici squat e il ponte, quest'ultimo eseguito in posizione supina, con ginocchia piegate e piedi a terra, sollevando il bacino contraendo

i glutei e mantenendo ferma la posizione 2 secondi. E poi c'è la cyclette, l'emblema dello **sport a casa**. Permette di rimettersi in forma, migliorando la propria resistenza; il muscolo, senza traumi per le articolazioni, affina la sua forma e brucia i grassi; infine, la bicicletta d'appartamento è eccellente per preservare il sistema cardiovascolare. Un must have è infine la **gym ball**, un pallone fitness che permette di rafforzare i muscoli profondi in dolcezza. Se sollecita essenzialmente gli addominali (la gym ball è molto efficace per ritrovare una pancia piatta), permette anche di rafforzare cosce e glutei. **La gym ball va scelta in base** alla propria statura, tenendo a mente che più il pallone è morbido, più gli esercizi saranno facili da eseguire. È quindi facile **fare sport a casa** senza perdere troppo tempo se non se ne ha molto a disposizione, variando i piaceri e gli esercizi.

La pigrizia fa **MALE** alla salute con serie **CONSEGUENZE** sul benessere fisico e psicologico. L'**ESERCIZIO** fisico, influisce positivamente sull'**UMORE** producendo ormoni e neurotrasmettitori del **BUONUMORE** come **ADRENALINA** e serotonina (molecola usata anche nei farmaci antidepressivi).

PRO | FOOD

NUTRITION EXPERTS



PASTA YOUNG
ITALIAN FUNCTIONAL FOOD

BOLERO
essential hydration



Piazza Marvelli, 1 | Rimini mare | info +39 334 2661818 | profodrimini@gmail.com





BY MARY CIANCARUSO

I VINI TOSCANI

La Toscana è terra di vino. Il suo paesaggio collinare ben si presta a ospitare la produzione dei vini più pregiati d'Italia e del mondo

LE CARATTERISTICHE DEL VINO, ovvero il colore, il sapore e l'odore, sono influenzate dal suolo su cui si erge il vitigno. La **Toscana**, da questo punto di vista, è ricca di suoli diversi, oltre che di un paesaggio caratterizzato da climi differenti. Le colline, la costa, la montagna, spesso generate in ere geologiche differenti, segnano il terreno di questa regione, regalando una fiorente varietà di ambienti consoni alla produzione dei **migliori vini** e etichette esistenti.



Più della metà della produzione certificata DOC e DOCG della Toscana vola sui mercati esteri.

Il vitigno più coltivato in Toscana è il **Sangiovese**, che entra in quasi tutti gli uvaggi dei vini prodotti nella regione.

Celebre soprattutto per i suoi celebri vini rossi: Chianti, Brunello di Montalcino e Vino Nobile di Montepulciano hanno reso la Toscana una delle regioni simbolo dell'enologia Italiana. Qui si producono però anche vini rossi da uve "internazionali", come Cabernet Sauvignon, Merlot e Pinot Nero. La zona di Bolgheri e i Supertuscans sono un esempio di prodotti studiati a tavolino contando su un patrimonio ambientale e professionale di prim'ordine. Anche alcuni vini bianchi Toscani, come la Vernaccia di San Gimignano, sono da annoverarsi tra le eccellenze della regione. Il Vin Santo è poi uno dei prodotti più interessanti in Italia sia dal punto di vista organolettico che da quello della tecnica di vinificazione e maturazione.

NON TUTTI SANNO CHE...

I vini toscani sono tra i più apprezzati anche all'estero. Secondo la più recente classifica di Wine-Searcher.com, famoso sito americano del settore, sono infatti alcuni dei grandi vini toscani gli unici a inserirsi tra i vini francesi nella classifica dei vini più ricercati. Si tratta del Sassicaia di Tenuta San Guido (13^o posto), il Tignanello della Marchesi Antinori (28), l'Ornellaia (33) e il Masseto (39) della Tenuta dell'Ornellaia, e il Solaia (51), sempre della Marchesi Antinori. Due dei miti dell'enologia italiana sono appunto il Sassicaia e il Masseto: alcune bottiglie rare, annate storiche e etichette introvabili di queste cantine, fanno gola ai collezionisti e arrivano a sfiorare costi vertiginosi.



DALLA GUIDA SPARKLE 2019
TROVIAMO ETICHETTE ACCUMUNATE SOLTANTO DAL COLORE ROSA.

MANGIARE BERE SAPERE

HOPS!

BIRRERIA - RESTAURANT

→ Hops! Un vero e proprio birrifico in miniatura dove vengono prodotte birre artigianali pensate per soddisfare i consumatori più esigenti, tutte non pastorizzate e non filtrate... Hamburger artigianali, carni di prima qualità, piatti etnici, coloratissime insalate e dolci fatti in casa. Hops! è collocato proprio sul porto canale di Riccione, il luogo ideale dove trascorrere una piacevole serata con gli amici o in famiglia. Aperto tutte le sere. Domenica aperto anche a pranzo.

Riccione - Porto Canale
Info 0541.607920
www.birrahops.com

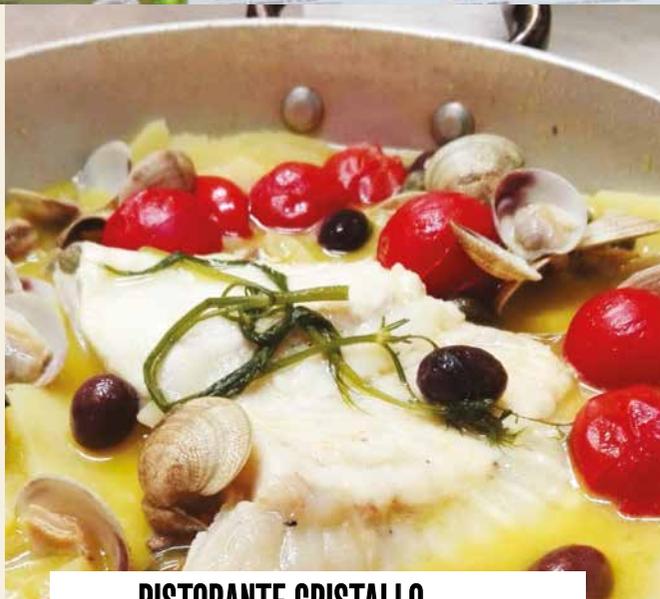


RISTORANTE DA FINO

SPECIALITÀ PESCE

↑ Da Fino ai piaceri del palato. Per chi ama stare a tavola e godersi una cucina che si rinnova negli antichi sapori. I gusti cambiano ma non cambia il valore dei sapori da sempre tesoro della cucina romagnola. Pesce fresco, pasta fatta in casa, piadina e tanta passione. Aperto tutto l'anno.

Via Galli, 1 - Porto - Riccione
Tel. 0541 648542
www.dafino.it



CAVALLUCCIO MARINO

RISTORANTE - PIZZERIA - SPECIALITÀ PESCE

↓ Posizionato fra il rinnovato lungomare pedonale, la spiaggia e la piccola darsena sulla quale si affaccia, Cavalluccio Marino vanta fin dal 1949 la continuità della gestione sotto la guida della famiglia Tosi che negli anni ha rinnovato i locali mantenendo sempre alta la qualità della cucina e valorizzando appieno la freschezza delle materie prime. Il menu è un elogio ai profumi e ai sapori del Mediterraneo: antipasti di crudità e ostriche anticipano primi piatti e raffinati secondi, tra tutti, il gran fritto reale e la grigliata con scampi e grilli d'acquario. Ampia e ricercata la carta dei vini.

Piazzale del Porto
Porto Canale - Riccione
Tel. 0541.693128
www.ristorantecavallucciomarino.com

RISTORANTE CRISTALLO

SPECIALITÀ PESCE - PIZZERIA

↑ Il Ristorante Cristallo è situato nel cuore di Riccione, a due passi dal Palacongressi gestito da Giorgio e la sua famiglia dal 1987.

Specialità di pesce con piatti della tradizione romagnola come la pasta fatta in casa. Pizzeria, con farine integrali e al kamut. Cucina e pizze per celiaci. Aperto tutto l'anno.

Viale Dante 36 - Riccione
Tel. 0541.605404 - Fax 0541.606663
www.ristorantecristallo.it





LA BRASSERIE

RESTAURANT - PIZZERIA

↑ Cucinare è un atto di amore. Un impegno in cui ci misuriamo ogni giorno con cura e attenzione, perché cucinare è la nostra passione. Piatti belli, freschi, saporiti, da dividere e condividere. Per accogliere e coccolare voi i vostri desideri. Al vostro servizio dal 1989. **È gradita la prenotazione.** Chiuso il lunedì.

Via Lagomaggio, 136 - Rimini
Info 0541.384505
www.brassierimini.it

OSTERIA E... PATACA

RISTORANTE PIZZERIA

↓ Dove la dolce vita riminese pulsava nelle estati del boom, a Marina Centro, vicino alla fontana dei Quattro cavalli, ha aperto un locale dalle caratteristiche evocazioni felliniane: "E Pataca". Osteria, in cui si serve zuppetta di moscardini con polenta, crudité, mezzo pacchero al torchio con astice ecc. La pasta è rigorosamente fatta in casa, e i sapori sono di quelli indimenticabili.

Viale Antonio Beccadelli, 5
Rimini - Info 0541.21493

LA CAPPA

RISTORANTE PIZZERIA - SPECIALITÀ PESCE

↓ La Cappa, a pochi passi dal mare, propone un ricco ventaglio di specialità a base di pesce e, allo stesso tempo, sa anche essere una pizzeria accogliente dove la serata riserva sempre sorprese gastronomiche difficili da descrivere a parole. Eccovi un altro appuntamento per coloro che amano la buona cucina... Pizzeria tradizionale con forno a legna.

Via Briolini, 13 - Nuova Darsena - Rimini
Info 0541.53825 - 0541.55510



CASABRIGANDI

RISTORANTE DI PESCE



↑ Casa Brigandi non è il solito ristorante. È un posto tutto da scoprire, a cominciare dalla location, una di quelle che solo i Riminesi conoscono, a due passi da Piazza Tre Martiri in un bel palazzo storico del 1750.

Corso d'Augusto, 76 - Rimini
Info 0541 28008
www.casabrigandi.it



IL PIACERE DEL PALATO. OGNI GIOVEDÌ GIRO BURGER.

Ghettoquarantasei è il luogo di ritrovo per ogni occasione: bar caffetteria, piada, hamburgeria e cucina.
Tutto rigorosamente a km zero. Ristorantino con sfiziose proposte giornaliere
circondati dall'atmosfera ideale per aperitivi e spuntini.



GHETTO
Quarantasei

PIAZZA EUROPA, 46 | VILLA VERUCCHIO RN
INFO E PRENOTAZIONI 0541.679109 | WWW.GHETTOQUARANTASEI.IT | INFO@GHETTOQUARANTASEI.IT



M. L'UOMO DELLA PROVVIDENZA

DI ANTONIO SCURATI
EDITRICE BOMPIANI - PAG. 656 - € 23

Dopo il bestseller M. Il figlio del secolo, vincitore del Premio Strega 2019, Antonio Scurati torna in libreria con un nuovo volume che continua la storia iniziata nel primo, ovvero quella di Benito Mussolini, narrata come un romanzo che si impone la sfida di non inserire

elementi d'invenzione.



**L'OROSCOPO 2020
IL GIRO DELL'ANNO IN DODICI SEGNI**

DI SIMON & THE STARS
EDITRICE MONDADORI - PAG. 336 - € 13,90

Come sarà il 2020? Simon & the Stars racconta il nuovo anno con la formula che in poco tempo l'ha reso l'astrologo più innovativo e amato dal web. Il suo sguardo preciso e poetico ci aiuta a esplorare

e affrontare meglio, attraverso simboli, riflessioni e consigli, questo nuovo capitolo della nostra vita.

**SCELTI DA
NOI PER VOI**

"...perchè crediamo nel loro valore, perchè ci hanno divertito, appassionato ed emozionato."
Scelti per voi, da condividere con noi.



IL GIOCO DEL SUGGERITORE

DI DONATO CARRISI
EDITRICE LONGANESI - pag. 398 - € 22

Il male cambia nome, cambia aspetto, si nasconde nelle pieghe fra il mondo reale e quello virtuale in cui ormai tutti trascorriamo gran parte della nostra vita, lasciando tracce digitali impossibili da cancellare. È un gioco, ed è soltanto iniziato. Perché lui è sempre un passo

avanti. A dieci anni dall'esordio con il bestseller internazionale Il suggeritore, la sfida ricomincia.



L'ABISSO

DI GIULIANO COLANTONIO
EDITORE: LEONE - PAG.: 144 - € 11, 90

Guido è un ragazzo con una vita apparentemente normale, lavora in un negozio di elettronica e convive con la fidanzata, Marta. Nessuno, però, conosce il suo segreto: soffre di allucinazioni. Per molto tempo, Guido è riuscito a tenere a bada i suoi fantasmi,

nascondendo la schizofrenia anche alla compagna. La malattia, tuttavia, decide di manifestarsi prepotentemente a seguito di una lite con la ragazza e, in un raptus, la uccide, o almeno crede di averlo fatto.

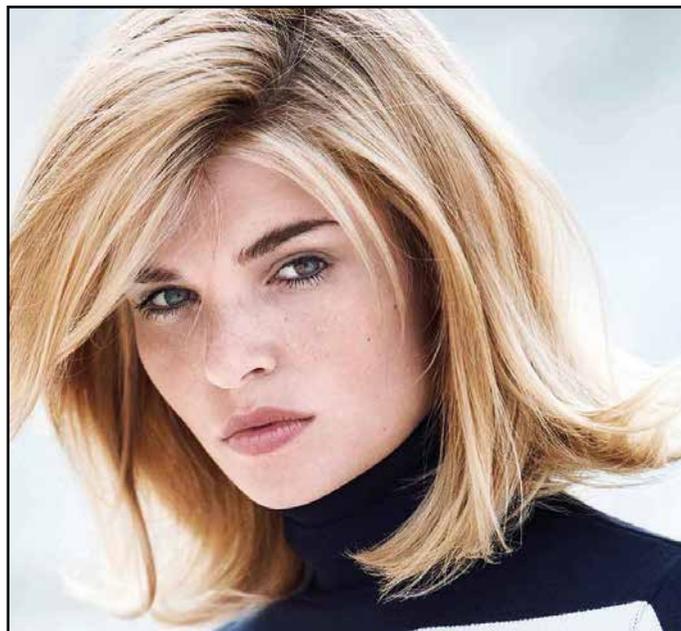


Petite Boutique

RIMINI

0-14

Rimini - Centro storico - Via Mentana, 38 - Info 328.1766798



TONI SANTINI STYLE

Rimini - Piazza Ferrari / Palazzo Fabbri, 22 - Info 0541.22216

Rimini - Via 4 Novembre, 36 - Info 0541.23623

Orario continuato dalle 9 alle 19.30 - Chiuso lunedì

VANILLE STOCK

DSC RED 2

RALPH LAUREN

MOSCHINO

PATRIPEPE

ELISABETTA FRANCHI - EMPORIO ARMANI - OLÈ - KENZO
PINKO - DIESEL - TWINSET - OFF-WHITE - DONDUP - FANTINI

.AND MORE

**LE FIRME CHE AMI
DAL 30 AL 70%
IN MENO**

**SNEAKERS, ABBIGLIAMENTO, ACCESSORI
SCOPRI I MARCHI DELLA MODA**

VIA EMILIA, 76
RICCIONE - 0541 1833246



PrimaFila® Cinema & Lifestyle

LA MAGAZINE



ANNI DI CINEMA

2000 - 2020

IL PERIODICO DI CINEMA, CULTURA E ATTUALITÀ
CHE DA **20 ANNI** RACCONTA LA SETTIMA ARTE E I SUOI PROTAGONISTI.